



에듀원 콘텐츠 저작권 안내

(주)에듀원에서 제공하는 보충자료입니다. 아래의 콘텐츠 저작권 고지를 반드시 인지하시어 사용하여 주실 것을 당부드리며, 저작권법 위반으로 인해 피해를 받으시는 일이 없으시길 바랍니다.

본 콘텐츠에 실린 모든 편집 구성 및 형태에 대한 지적 재산권은 (주)에듀원에 있으며, 전부 또는 일부를 무단으로 복제하거나 전재, 전송, 배포, 2차 저작물 작성 등으로 이용하는 행위는 <콘텐츠 산업 진흥법>, <저작권법>에 의하여 금지되어 있습니다. 타 사이트나 카페, 블로그, 웹하드, P2P 등 (주)에듀원으로부터 허락받지 않은 온·오프라인에서의 공유에 대하여 법적 책임을 지게 됩니다.

*저작권에 대해 문의하실 내용이 있으시면 홈페이지에서 '고객센터' → '1:1문의'로 질의하여 주시기 바랍니다.

Lesson Pictures Speak a Thousand Words

Vocabulary 어휘

확인 문제

p.10

- A** 01 치다, 두드리다 02 고용하다
03 어마어마한, 굉장한 04 땅
05 ~이든 아니든; ~인지 (아닌지) 06 들판, 밭; 분야, 영역
07 글자, 문자; 편지 08 연결하다; 함께하다
09 다소, 약간 10 대답, 답장; 답장하다
11 연못 12 적
13 가리키다; 뽐내다; 끝; 요점 14 불을 붙이다; 빛
15 오르다, 상승하다 16 지불하다
17 향아리; 냄비 18 아픈
19 번역[통역]하다 20 (팔을) 뻗다; 도착[도달]하다
- B** 01 difficulty 02 vote
03 seriously 04 soldier
05 hidden 06 curious
07 expression 08 discover
09 battle 10 miss
11 border 12 prepare
13 plant 14 foreign
15 fill 16 chimney
17 cross 18 seed
19 secret 20 toward
- C** 01 ~을 줌다 02 ~을 극복하다
03 ~을 제외하고 04 ~의 가격으로
05 전혀 ~ 아닌 06 ~을 돌보다[보살피다]
07 그 당시에 08 건강 상태가 좋다

Vocabulary 어휘

실전 문제

p.11

- 01 ① 02 ④ 03 ③ 04 not, at all
05 get over 06 ③ 07 ③

- 01 ①은 '숨기다 : 숨겨진'이라는 의미의 '동사 : 형용사' 관계이고, 나머지는 모두 '동사 : 명사' 관계이다.
② 의미하다 : 의미 ③ 발견하다 : 발견
④ 준비하다 : 준비 ⑤ 표현하다 : 표현
- 02 plant: ㉠ 심다 ㉡ 식물
• 네 정원에 얼마나 많은 꽃을 심을 계획이니?
• 2주에 한 번씩 그 식물에 물을 줘야 한다.
① 투표하다; 표; 투표 ② 따다; 고르다
③ 압착; 누르다 ④ 씨, 씨앗
- 03 ㉠ 무언가를 가득 차게 만들다 → fill (채우다)
㉡ 다른 사람으로부터 숨겨진 것 → secret (비밀)
㉢ 문제를 야기하는 사물이나 상황 → difficulty (어려움, 곤경)
㉣ 사랑하는 사람과 함께 있지 않아서 슬픔을 느끼다 → miss (그리워하다)
㉤ 무언가를 구입하기 위해 지불해야 하는 돈의 양 → price (값, 가격)
① 무언가를 얻거나 만지기 위해 팔을 뻗다 → reach (팔을) 뻗다
- 04 not ~ at all: 전혀 ~ 아닌

- 05 get over ~: ~을 극복하다 (= overcome)
그는 고소공포증을 극복하기 위해 등산을 하러 간다.
- 06 그들은 윗집에 사는 사람들에게 대해 궁금해했다는 흐름이 자연스럽게 easy(쉬운)를 curious(궁금한)로 고쳐야 한다.
• 이 시계의 가격이 얼마인가요?
• 나는 그 상을 받지 못해서 실망했다.
• 그들은 윗집에 사는 사람들이 매우 궁금했다.
• Sarah가 그 제작자에게 글을 썼지만 답장은 없었다.
• Garrison 씨는 그 공장이 몇 명의 직원들을 고용할 것이라 생각한다.
- 07 look after ~: ~을 돌보다[보살피다] (= take care of ~ / care for ~)
당신이 없는 동안 아이들은 누가 돌볼 것인가요?

Vocabulary 어휘

심화 문제

pp.12~13

- 01 ⑤ 02 ① 03 for 04 (v)ote 05 ④
06 ③ 07 ② 08 take care of, care for 09 ⑤
10 ③ 11 ② 12 turn, off 13 ④ 14 ④
15 ③

- 01 close: ㉠ 가까이 ㉡ 가까운 ㉢ 닫다
TV에 너무 가까이 앉지 마라. (㉠ 가까이)
① Dan은 나의 가까운 친구이다. (㉡ 가까운)
② 문 닫는 것을 잊지 마. (㉢ 닫다)
③ 나는 새로운 이웃과 가까워지고 싶다. (㉡ 가까운)
④ 나의 상사는 가게를 일찍 닫기로 결정했다. (㉢ 닫다)
⑤ 은행은 버스 정류장 가까이에 위치해 있다. (㉠ 가까이)
- 02 '처음으로 무언가를 찾다'는 discover(발견하다)의 영영풀이이다.
- 03 • wait for ~: ~을 기다리다
• except for ~: ~을 제외하고
• 많은 독자들이 Cindy의 다음 소설을 기다린다.
• 아빠는 욕실을 제외하고 집을 청소하셨다.
- 04 '선거에서 인물이나 정당에 대한 자신의 선택을 보여 주다'는 vote(투표하다)의 영영풀이이다.
- 05 두 문장의 letter가 모두 '글자, 문자'라는 의미의 명사로 쓰였다.
① 네가 자선 행사에 함께할 수 있니? (㉠ 함께하다)
택자 위에 있는 저 두 조각을 연결하세요. (㉡ 연결하다)
② 나는 양초에 불을 붙이기 위해 성냥을 가져왔다. (㉢ 불을 붙이다)
건물 안에서 파란 빛이 계속 깜빡였다. (㉣ 빛)
③ 낯선 사람들 앞에서 노래를 잘하는 것은 어렵다. (㉤ 어렵운)
그는 사람들을 웃게 하기 위해 열심히 연습했다. (㉠ 열심히)
④ 영어 알파벳에는 26개의 문자가 있다.
문장의 첫 번째 글자를 항상 대문자로 써라.
⑤ 엄마는 힘든 하루를 보낸 뒤 나를 안아주셨다. (㉡ 포옹)
Lily는 자기 전에 그녀의 강아지를 안는다. (㉢ 포옹하다)
- 06 ㉠ David는 너의 모욕에 심각하게 상처 받았다. (seriously: 심각하게)
㉡ 너는 정확히 프랑스 어디에 머물렀니? (exactly: 정확히)
- 07 ㉠ '그리워하다'라는 의미이고, 나머지는 모두 '놓치다'라는 의미이다.
① Jake는 1점 차이로 1등을 놓쳤다.
② Jen은 그녀의 개를 그리워하며 하루를 보냈다.
③ 당신은 며칠을 결근했나요?
④ 서둘러, 그렇지 않으면 우리는 마지막 지하철을 놓칠 거야.
⑤ 그들은 대통령의 말 한 마디도 놓치지 않기 위해 주의를 기울였다.
- 08 look after ~: ~을 돌보다[보살피다] (= take care of ~ / care for ~)
그 식물들을 돌보는 것이 나의 의무이다.
- 09 ㉠ 무언가를 가득 차게 하다 → fill (채우다)
㉡ 말을 다른 언어로 바꾸다 → translate (번역[통역]하다)

- 10 • 자원봉사자로서 나는 그 돈을 받지 않을 것이다. (as: ㉠ ~로서)
 • 몇몇 아이들은 책을 좋아하는 반면에 다른 아이들은 그렇지 않다. (while: ㉡ ~인 반면에)
 • 내가 직업을 선택하기에는 다소 이르다고 생각한다. (rather: ㉢ 다소, 약간)
 • 그 기계가 안전한지 아닌지 알아보자. (whether: ㉣ ~인지 (아닌지))
- 11 more than ~: ~ 이상의; ~보다 많이
 • 100명 이상의 학생들이 나에게 투표했다.
 • 아이들은 내가 생각하는 것보다 더 많은 것을 상상할 수 있다.
- 12 turn ~ off: ~을 끄다
- 13 ㉠ be in good health: 건강 상태가 좋다
 A: 너 건강 상태가 좋아 보인다.
 B: 고마워. 너도 좋아 보여.
 ㉡ pick ~ up: ~을 줌다
 A: 나는 구부려서 그것을 주울 수 있어.
 B: 네가 심각하게 다치지 않아서 다행이야.
- 14 knock ~ down은 '~을 두드려 떨어뜨리다'라는 의미이고, 주어진 우리말을 빠르게 영작하면 Who knocked the roof down and broke the chimney? 이므로 ㉢에는 down이 적절하다.
- 15 hire: ㉤ 고용하다 (= employ)
 우리는 다섯 명의 대학생들을 고용할 계획이다.
 ① ~해지다; 떨어지다 ② 잃다; 지다
 ④ 연기가나다 ⑤ 투표하다

Dialog 대화		자세히 보기			pp.15~16
01 F	02 F	03 F	04 T	05 T	
06 T	07 T	08 F			

Dialog 대화		완성하기	pp.17~18
01	doing, by using, I'm curious, tell me, What, mean		
02	no, at all, do, rising from, means		
03	crossing, border, curious about, light, chimneys, mean		
04	curious, Let, show, expression, It means		
05	hidden, I'm curious about, letters, awesome, spend lots of money, speak		
06	gesture mean, curious, means, lots of, pointing		
07	gesture, It means, should, to get		
08	curious about, Turn, off, think, close		

Dialog 대화		순서 배열하기	p.19
01	(㉠) → (㉡) → (㉢) → (㉣)		
02	(㉡) → (㉢) → (㉣) → (㉠)		
03	(㉢) → (㉡) → (㉠) → (㉣) → (㉤)		
04	㉣ → (㉡) → (㉠) → (㉢) → (㉣) → (㉤)		

Dialog 대화		실전 문제	pp.20~21
01 ㉡	02 ㉤	03 ㉡	04 (m)ean 05 ㉤

- 06 What makes you think so? 07 ㉤ 08 그렇지
 09 그것은 적이 국경 가까이 오고 있다는 것을 의미한다.
 10 ㉢ 11 ㉤ 12 it means, Jump into the pond

- 01 빈칸 다음에 그것은 광고라는 대답이 나오므로 빈칸에는 궁금증을 나타내는 표현이 들어가야 한다. 「be supposed to + 동사원형」은 '~하기로 되어 있다'라는 의미이다.
- 02 ㉠ 글자의 의미를 물어보고 있으므로 궁금증을 나타내는 표현인 I'm curious about ~.(나는 ~에 대해 궁금해.)이 적절하다.
 ㉡ 어떤 것의 의미를 정의하는 표현인 They mean ~.(그것들은 ~을 의미해.)가 적절하다.
- 03 1. 궁금증을 나타내는 표현인 I'm curious about ~.(나는 ~에 대해 궁금해.)이 적절하다.
 2. 의미를 물을 때는 What do you mean by ~?(~은 무슨 뜻이야?)가 적절하다.
 3. 빈칸 뒤에서 자세히 설명하고 있으므로 빈칸에는 질문하는 표현인 Can you tell me about ~?(내게 ~에 대해 말해 줄래?)이 적절하다.
- 04 그것들이 무엇을 의미하는지 묻는 질문에 연기가 나는 두 개의 굴뚝은 그들이 방금 적을 봤다는 것을 의미한다고 대답하는 흐름이므로 빈칸에 공통으로 들어갈 말은 mean(의미하다)이다.
- 05 ㉢은 남자의 몸짓이 무엇을 의미하는지 묻고 있으므로 궁금증을 나타내는 표현인 I wonder ~.(나는 ~이 궁금해.)와 바꿔 쓸 수 있다.
 ① 너는 이 남자의 몸짓에 대해 알고 싶니?
 ② 너는 이 남자의 몸짓의 의미를 확인해 보는 게 어때?
 ③ 너는 이 남자의 몸짓을 어떻게 생각하니?
 ④ 너는 이 남자의 몸짓에 대해 무엇을 알고 싶니?
 ⑤ 나는 이 남자의 몸짓이 무엇을 의미하는지 궁금해.
- 06 「사역동사(make) + 목적어 + 목적격 보어(동사원형)」(~이 ...하게 하다)를 이용하여 의문문을 쓴다.
- 07 이 단어들에 대해 궁금하다는 A의 질문에 '응. 나는 어제 그것들의 의미를 배웠어.'라는 B의 대답은 흐름상 어색하다.
 ① A: 내게 그것에 대해 말해 줄래?
 B: 그것은 '비올라'라는 약기야.
 ② A: 회의를 마무리 하자.
 B: 'wrap up'이 무슨 뜻이니?
 ③ A: 이 표지판은 무엇을 의미하니?
 B: 그것은 '들어가지 마시오.'를 의미해.
 ④ A: 'sleep on it'이 무슨 뜻이니?
 B: 네가 그것에 대해 생각할 시간을 가진다는 것을 의미해.
 ⑤ A: 나는 이 단어들에 대해 궁금해.
 B: 응. 나는 어제 그것들의 의미를 배웠어.
- 08 일반동사가 쓰인 현재시제 부정문의 부가의문: do[does] + 주어(인칭대명사)?
- 09 세 개의 굴뚝에서 나는 연기가 의미하는 것은 It means an enemy is coming close to the border.(그것은 적이 국경 가까이 오고 있다는 것을 의미해.)를 통해 알 수 있다.
- 10 It means ~.(그것은 ~을 의미해.)로 시작하고 뒤에 '그녀가 닭 한 마리를 원한다'라는 의미의 she wants a chicken을 쓴다.
 ① 그녀는 닭을 요리하고 싶어 해.
 ② 그것의 의미는 닭이야.
 ③ 그것은 그녀가 닭 한 마리를 원한다는 것을 의미해.
 ④ 그것은 닭이 그녀와 함께 있다는 것을 의미해.
 ⑤ 그것은 그녀가 닭 한 마리를 사고 싶어 한다는 것을 의미했어.
- 11 I'm curious about ~.(나는 ~에 대해 궁금해.)은 어떤 것에 대한 궁금증을 나타내는 표현이다.
- 12 'X는 ~을 의미해.'라는 의미를 나타내는 X means ~.를 이용한다.

01 ③ 02 secret

03 had to spend lots of money to buy a dog of that kind at that time

04 ③ 05 ⑤ 06 It means the battle has started.

07 ③ 08 do they 09 ③ 10 ①

11 (1) I am[I'm] curious about the dots.

(2) Can you tell me about the dots?

12 ②

01 ③에 해당하는 표현은 Can you tell me more?이다. Do you want to know more?는 '너는 더 알고 싶니?'라는 의미이다.

02 one은 앞 문장에서 언급한 secrets(비밀들) 중 하나, 즉 secret을 가리킨다.

03 목적을 나타내는 부사적 용법의 to부정사를 이용하여 영작한다.
at that time: 그 당시에

04 「the + 형용사」는 '~한 사람들'이라는 의미로, ④의 the rich와 ③의 the sick은 각각 '부유한 사람들', '아픈 사람들'을 의미한다.

① 많을수록 더 좋다.

② 나는 네가 입고 있는 것과 같은 재킷이 있다.

③ 간호사들은 아픈 사람들을 돌보느라 바쁘다.

④ 나는 피아노를 7년 동안 연주했다.

⑤ 나를 가장 가까운 버스 정류장으로 데려다줘.

05 그림을 통해 남자가 매우 부유했다는 사실을 알 수 있다는 내용이므로 빈칸에는 Pictures speak a thousand words(그림은 천 마디 말을 한다)가 들어가는 것이 적절하다.

① 시간이 금이다

② 피는 물보다 진하다

③ 의지가 힘이다

④ 무소식이 희소식이다

06 군인들의 행동이 무엇을 의미하는지 질문했으므로 X means ~.(X는 ~을 의미해.)를 이용하고, 현재완료는 「have[has] + 과거분사」로 쓴다.

07 주어진 문장은 '이제 세 개의 굴뚝에서 연기가 올라가고 있어.'라는 의미로 What does that mean?(그것은 무슨 뜻이니?) 바로 앞에 들어가는 것이 자연스럽다.

08 일반 동사가 쓰인 현재시제 부정문의 부가의문문은 「do[does] + 주어(인칭 대명사)」로 쓴다.

09 궁금증을 나타내는 여자의 말 바로 뒤에 그것이 의미하는 바를 설명하는 ⑥ '나는 그것이 '연못으로 뛰어들어.'를 의미한다고 생각해.'가 오고, 다음에 그 이유를 묻는 ⑧ '너는 왜 그렇게 생각하니?'가 이어지고, 이유를 설명하는 ⑩ '그 남자아이는 머리 위에 별이 많이 있어. 그리고 여자가 연못을 가리키고 있어.'로 연결되는 것이 자연스럽다.

10 What do[does] ~ mean?(~은 무엇을 의미하니?)을 이용하여 주어진 우리 말을 영작하면 So what does her gesture mean?이므로 네 번째로 오는 것은 her이다.

11 Do you know about ~?(너는 ~에 대해 아니?)은 궁금증을 나타내는 표현으로 I'm curious about ~.(나는 ~에 대해 궁금해.), Can you tell me about ~?(내게 ~에 대해 말해 줄래?)으로 바꿔 쓸 수 있다.

12 남자의 몸짓이 무엇을 의미하는지 궁금하다는 흐름이므로 anxious(걱정하는)를 curious(궁금한)로 고쳐야 한다.

01 ④

02 These are glasses whose frame is black.

A 01 were 02 would 03 want

04 could 05 would

B 01 If I were tall, I could reach the cup on the shelf.

02 What would you do if you became a millionaire?

03 If he were nice to me, I would invite him to my party.

04 If she had more money, she would give some to her younger brother.

05 If you want to ask about this product, you can visit our office.

C 01 were, could solve

02 remembered, wouldn't be angry

03 knew your address, she could send

04 helped me out, could finish

05 If the weather were not too cold, could wear

A 01 whose dog 02 of which

03 poet whose aunt

04 your friend whose book

05 whose name is the same

B 01 whose hair is grey

02 whose sister is ill

03 whose phone was ringing loudly

04 whose voice was the most beautiful

05 of which the door was locked[the door of which was locked]

C 01 People didn't believe the man whose clothes were old and worn.

02 I'm worried that someone may steal something from the girl whose bag is open.

03 My friend whose father is a scientist is not a fan of science.

04 A woman whose bag was very dirty went to the party.

05 We are moving to a new house whose garden is bigger.

01 ③ 02 ② 03 ④

04 whose cat is carrying a bag

05 ⑤ 06 ④ 07 ①, ④ 08 ⑤ 09 ④

10 (1) If Paul had a key, he could go into the office.

(2) If she were a mind reader, she could read the student's mind.

11 the[of] color[which] of[the] which[color]

12 If John were here with me, he could explain the answer to me.

13 I was hit by a bike whose brake failed.

- 01 「If + 주어 + 동사의 과거형 ~, 주어 + 조동사의 과거형 + 동사원형 ...」((만약) ~라면 ...할 텐데.) 형태의 가정법 과거가 되도록 ③의 I could see you가 들어가는 것이 적절하다.
내가 여기에 산다면 너를 매일 볼 수 있을 텐데.
- 02 ②의 빈칸 뒤에는 동사가 나오므로 선행사인 an umbrella를 수식하는 주격 관계대명사 which[that]가 들어가야 한다. 나머지 빈칸에는 앞의 명사(선행사)의 소유격을 대신할 수 있는 소유격 관계대명사 whose가 들어가는 것이 적절하다.
① 그는 눈이 파란색인 소년을 안다.
② 나는 내 것이 아닌 우산을 사용했다.
③ 지갑을 도난당한 그 여자는 울고 있다.
④ 나는 지퍼가 고장 난 청바지를 버렸다.
⑤ 아이디어가 가장 좋은 사람이 지도자가 될 것이다.
- 03 첫 번째 문장은 현재 사실과 반대되는 일이나 일어날 가능성이 낮은 일을 가정하고 있으므로 「If + 주어 + 동사의 과거형 ~, 주어 + 조동사의 과거형 + 동사원형 ...」((만약) ~라면 ...할 텐데.) 형태의 가정법 과거이고, 두 번째 문장은 발생 가능한 일을 나타내는 단순 조건문이므로 빈칸에 공통으로 들어갈 말은 if이다.
• 그녀가 차를 갖고 있다면 어디로든 운전할 수 있을 텐데.
• 네가 낮잠을 잔다면 저녁에 덜 피곤할 것이다.
- 04 선행사 The boy 뒤에 소유격 관계대명사 whose가 이끄는 관계대명사절이 오도록 배열한다.
그의 고양이가 가방을 나르고 있는 소년은 그것(고양이)을 안고 싶어 한다.
- 05 ⑤는 ‘~인지 (아닌지)’라는 의미의 명사절 접속사로 쓰였고 나머지는 모두 ‘(만약) ~라면’이라는 의미의 부사절 접속사로 쓰였다.
① 만약 누군가 전화하면 제가 바쁘다고 전해 주세요.
② 네가 열심히 노력하면 그 일을 얻을 수 있을 텐데.
③ 내가 사장이라면 그를 해고할 텐데.
④ 네가 이 케이크를 지금 먹지 않으면 나는 그것을 가져갈 것이다.
⑤ Peter는 Sally가 강아지를 좋아하는지 아닌지 궁금하다.
- 06 선행사 an animal의 소유격을 대신할 수 있는 소유격 관계대명사 whose를 이용해 영작한다.
- 07 ①④ 모두 현재 사실과 반대되는 일이나 일어날 가능성이 낮은 일을 가정하고 있으므로 「If + 주어 + 동사의 과거형 ~, 주어 + 조동사의 과거형 + 동사원형 ...」((만약) ~라면 ...할 텐데.) 형태의 가정법 과거로 써야 한다. 따라서 ①의 am을 were로, ④의 have를 had로 고쳐야 한다.
① 내가 너라면 이 모자를 사지 않을 텐데.
② 나는 키가 크지 않아서 그 롤러코스터를 탈 수 없다.
③ 폭풍우가 치면 그 여행은 취소될 것이다.
④ 내게 초능력이 있다면 나의 아픈 앵무새를 치료할 수 있을 텐데.
⑤ 내가 이 일을 시간 내에 끝낸다면 영화를 보러 갈 수 있을 텐데.
- 08 ㉠ 선행사가 사물일 경우 소유격 관계대명사는 whose나 of which를 쓴다. of which는 「the + 명사 + of which」 또는 「of which the + 명사」의 형태로 쓴다.
㉢ 가정법 과거에서 if절의 동사가 be동사인 경우에는 인칭과 수에 상관없이 were를 쓴다.
• Joey는 벽이 하늘색으로 칠해진 방을 선택했다.
• 네가 발명가라면 무엇을 하겠니?
- 09 주어진 우리말을 바르게 영작하면 The woman whose umbrella was broken bought a new one.이므로 ㉡에 들어갈 말은 umbrella이다.
- 10 가정법 과거는 현재 사실과 반대되는 가정을 나타내므로 현재 사실을 그대로 표현하는 직설법으로 바껴 쓸 수 있다. 이때 시제는 현재 시제로 쓰고, 긍정은 부정으로, 부정은 긍정으로 바껴 쓴다.
〈보기〉 나는 네가 아니라서 화가 나지 않는다.
만약 내가 너라면 나는 화가 날 텐데.
(1) Paul이 열쇠를 가지고 있다면 그는 사무실에 들어갈 수 있을 텐데.
(2) 그녀가 독심술사라면 그 학생의 마음을 읽을 수 있을 텐데.

- 11 선행사가 사물 또는 동물일 경우 소유격 관계대명사는 whose나 of which를 쓴다. of which는 「the + 명사 + of which」 또는 「of which the + 명사」의 형태로 쓴다.
나는 색깔이 무지개와 같은 물고기를 봤다.
- 12 가정법 과거에서 if절의 동사가 be동사인 경우에는 인칭과 수에 상관없이 were를 쓰므로 is를 were로 고쳐야 한다.
- 13 선행사 a bike 뒤에 소유격 관계대명사 whose가 이끄는 관계대명사절이 오도록 배열한다.

Grammar 문법

심화 문제

pp.30~31

- 01 ④ 02 whose cat is spinning 03 ④
04 ②
05 If I didn't have the flu, I could go to school today.
06 ④ 07 ② 08 ⑤ 09 ④
10 doesn't have a younger brother, he can't play catch
11 ④
12 I have a neighbor whose hobby is playing the piano.
13 ④

- 01 현재 사실과 반대되는 일이나 일어날 가능성이 낮은 일을 가정하고 있으므로 「If + 주어 + 동사의 과거형 ~, 주어 + 조동사의 과거형 + 동사원형 ...」((만약) ~라면 ...할 텐데.) 형태의 가정법 과거로 써야 한다. 따라서 could send가 적절하다.
• 그녀가 아프지 않았다면 우리를 위해 노래할 텐데.
• 나는 다른 약속이 있어서 네 연극을 보러 갈 수 없다.
• 네가 질문을 두 번 확인하면 정답을 맞힐 수 있을 것이다.
• 네가 네 새 주소를 나에게 말해 준다면 내가 너에게 선물을 보낼 수 있을 텐데.
• 우리가 여기서 사진 찍는 게 허용된다면 우리는 우리 카메라를 가져올 텐데.
- 02 소유격 관계대명사 whose가 이끄는 관계대명사절을 쓴다. 고양이가 홀라후프를 돌리고 있으므로 spin을 현재진행형으로 쓴다.
자신의 고양이가 홀라후프를 돌리고 있는 소년은 놀란 것처럼 보인다.
- 03 현재 사실과 반대되는 일이나 일어날 가능성이 낮은 일을 가정하고 있으므로 「If + 주어 + 동사의 과거형 ~, 주어 + 조동사의 과거형 + 동사원형 ...」((만약) ~라면 ...할 텐데.) 형태의 가정법 과거로 써야 한다. 따라서 have를 had로 고쳐야 한다.
① 내가 너라면 나는 그녀에게 그 이야기를 말할 텐데.
② 눈이 오면 우리는 눈싸움을 할 수 있다.
③ 그녀가 키가 더 크다면 긴 드레스를 입을 수 있을 텐데.
④ 내가 카메라를 가지고 있다면 이 순간을 포착할 수 있을 텐데.
⑤ 그가 충분히 용감하다면 패러글라이딩을 하러 갈 수 있을 텐데.
- 04 ㉠ 선행사가 사물 또는 동물일 경우 소유격 관계대명사는 whose나 of which를 쓴다. of which는 「the + 명사 + of which」 또는 「of which the + 명사」의 형태로 쓴다. 따라서 which를 whose로 고치거나 which life를 the life of which[of which the life]로 고쳐야 한다.
㉢ 선행사가 사람일 경우 소유격 관계대명사는 whose를 쓰므로 who를 whose로 고쳐야 한다.
㉤ 시력이 안 좋은 Kate는 라식 수술을 받을 것이다.
㉥ 내 보고서는 생명이 위협에 처한 동물에 관한 것이다.
㉦ 나는 직업이 교사인 몇몇 사람들을 알고 있다.
㉧ 그녀는 내가 신뢰하는 기사를 쓴 기자이다.
㉨ 나는 이 동물원에서 가장 긴 코를 가진 코끼리를 봤다.
- 05 현재 사실과 반대되는 일이나 일어날 가능성이 낮은 일을 가정하고 있으므로 「If + 주어 + 동사의 과거형 ~, 주어 + 조동사의 과거형 + 동사원형 ...」((만약) ~라면 ...할 텐데.) 형태의 가정법 과거로 쓴다.

- 06 ④는 목적격 관계대명사 which[that]가 적절하다. 나머지는 모두 소유격 관계대명사 whose가 적절하다.
 ① 발이 작은 그 귀여운 고양이를 봐.
 ② 표지가 빨간색인 저 책을 내게 건네줘.
 ③ 나는 단추가 떨어진 셔츠를 갈아입었다.
 ④ 내가 만든 이 스파게티는 맛이 짜다.
 ⑤ 그는 자신의 그림이 복도에 걸려있는 그 사람이다.
- 07 현재 사실을 그대로 표현하는 직설법은 현재 사실과 반대되는 가정을 나타내는 가정법 과거로 바꿔 쓸 수 있다. 이때 긍정은 부정으로, 부정은 긍정으로 바꿔 쓰며 「If + 주어 + 동사의 과거형 ~, 주어 + 조동사의 과거형 + 동사원형 ...」의 형태로 나타낸다.
 내가 감기에 걸리지 않았다면 이 수프를 너와 나눠 먹을 수 있을 텐데.
- 08 선행사 The boy의 소유격을 대신할 수 있는 소유격 관계대명사 whose가 적절하므로 whom을 whose로 고쳐야 한다.
 ① 손톱이 보라색인 그 여자에게 물어보세요.
 ② 나는 냄새가 고약한 그 과일을 먹을 수 없다.
 ③ 그것은 문이 검은색으로 칠해진 건물이다.
 ④ 사람들은 차에 불이 난 불쌍한 남자를 도우려고 노력했다.
 ⑤ 자전거를 도난당한 소년은 짜증 나 보인다.
- 09 선행사 The girl의 소유격을 대신할 수 있는 소유격 관계대명사 whose를 이 용해 영작한다.
- 10 가정법 과거는 현재 사실과 반대되는 가정을 나타내므로 현재 사실을 그대로 표현하는 직설법으로 바꿔 쓸 수 있다. 이때 시제는 현재 시제로 쓰고, 긍정은 부정으로, 부정은 긍정으로 바꿔 쓴다.
 Michael이 남동생이 있다면 캐치볼을 할 수 있을 텐데.
 = Michael은 남동생이 없기 때문에 캐치볼을 할 수 없다.
- 11 선행사가 사물 또는 동물일 경우 소유격 관계대명사는 whose나 of which를 쓴다. of which는 「the + 명사 + of which」 또는 「of which the + 명사」의 형태로 쓴다.
- 12 선행사 a neighbor 뒤에 소유격 관계대명사 whose가 이끄는 관계대명사절이 오도록 배열하고, play를 동명사 playing으로 바꾼다.
- 13 현재 사실과 반대되는 일이나 일어날 가능성이 낮은 일을 가정하고 있으므로 「If + 주어 + 동사의 과거형 ~, 주어 + 조동사의 과거형 + 동사원형 ...」(「만약」 ~라면 ...할 텐데.) 형태의 가정법 과거로 써야 한다.

Reading 독해

기타 지문

p.34

01 F

02 T

Reading 독해

확인하기

p.35

- | | |
|-----------------------|--------------------|
| 01 다소, 약간 | 02 harder |
| 03 간접의문문, 의문사, 주어, 동사 | 04 written |
| 05 소유격 | 06 discovered |
| 07 A를 B로 번역하다 | 08 ~을 향하여 |
| 09 ~을 제외하고 | 10 ~(들)이 없다 |
| 11 got | 12 병이 나다 |
| 13 ~을 돌보다[보살피다] | 14 ~인 듯하다, ~처럼 보인다 |
| 15 ~이든 아니든 | 16 ~을 두드려 떨어뜨리다 |
| 17 picking | 18 to fill |
| 19 ~하면서, ~하는 동안 | 20 were |

Reading 독해

적절한 어법·어휘 고르기

pp.36~37

- | | |
|---------------------------|-------------------|
| 01 is | 02 days |
| 03 for, a lot | 04 how, whose |
| 05 while | 06 more |
| 07 discovered, translated | 08 toward |
| 09 for, seriously | 10 already, would |
| 11 fell | 12 after |
| 13 plant | 14 voted, that |
| 15 whether, changes | 16 worked |
| 17 picked, whose | 18 picking |
| 19 paid, spent | 20 to fill, at |
| 21 as | 22 were, miss |
| 23 you | 24 joined |

Reading 독해

단어 순서 배열하기 & 외워 쓰기

pp.38~41

- 01 Speaking to family members or friends in a foreign country is rather easy and simple today.
- 02 But before the days of phones and the Internet, it was not that easy.
- 03 People just sent a letter and waited for a reply for weeks. And it was a lot harder if they couldn't read or write.
- 04 This letter shows how people got over these difficulties. It was written in 1973 by a woman whose husband was far away.
- 05 She lived in Sicily, an Italian island, while her husband worked in Germany.
- 06 At the time, more than 5% of the people in Italy could not read or write, and she was one of them.
- 07 This letter was discovered by Sicilian writer Gesualdo Bufalino. Here's how he translated the pictures into words.
- 08 My dear love, I miss you so much, and I reach my arms out toward you, together with our three kids.
- 09 We are all in good health except for the little one. He's a little sick, but not seriously.
- 10 I already sent you a letter, but there was no reply, so I am sad about it. If I got a letter from you, I would be very happy.
- 11 Your mother fell ill and I'm going to visit her in the hospital with some money and food.
- 12 I'll go there with our middle son while the oldest looks after the youngest.
- 13 I had two workers prepare our field and plant seeds for 150,000 lire.
- 14 I voted for the DC. The PCI lost so many seats that it almost seems dead.
- 15 But whether one or the other wins, it's the same. Nothing changes for us poor people.
- 16 We worked yesterday, and we will work again tomorrow.

- 17 We picked lots of olives from our olive trees this year. I hired a man whose sons are good workers.
- 18 He knocked the olives down, and his two sons helped him, picking them up from the ground.
- 19 I paid him 27,000 lire for the work. I spent 12,000 more for the olive press.
- 20 I got enough oil to fill a large pot and a small one. I can sell it at a price of 1,300 lire a liter.
- 21 My love, my heart thinks of you as Christmas is coming.
- 22 I would be so happy if you were with me. We all miss you so much.
- 23 I'm sending you a big hug from me and our three little kids.
- 24 Goodbye, dear love. My heart is yours, joined to you as our two rings are.

Reading 독해

실전 문제

pp.42~45

- 01 ④ 02 ④ 03 do[have] not get[got], am not
04 ⑤ 05 ④ 06 looks after[cares for]
07 I hired a man whose sons are good workers.
08 ③ 09 picking them up from the ground 10 ④
11 ① 12 ③ 13 kid 14 is 15 ③
16 ② 17 읽거나 쓰지 못하는 사람들 18 ①
19 ③ 20 ① 21 ⑤ 22 ③ 23 ②
24 ④ 25 ③

- 01 문맥상 '병사들이 산 위로 올라가게 하기 위해서'라는 의미이므로 making을 목적을 나타내는 부사적 용법의 to부정사를 써서 to make로 고쳐야 한다.
- 02 '~(들)이 없다'라는 의미의 there is[are] no ~를 이용하고, 문맥상 과거 시제를 쓰며 단수 명사 reply에 수를 맞춰야 하므로 there was no가 적절하다.
- 03 가정법 과거는 현재 사실과 반대되는 가정을 나타내므로 현재 사실을 그대로 표현하는 직설법으로 바꿔 쓸 수 있다. 이때 시제는 현재 시제로 쓰고, 긍정은 부정으로, 부정은 긍정으로 바꿔 쓴다.
- 04 약간의 돈과 음식을 가지고 병원을 방문할 것이라는 흐름이므로 '~을 가지고'라는 의미의 with가 적절하다.
- 05 ④와 ④는 '~하는 동안'이라는 의미이고, 나머지는 모두 '~인 반면에'라는 의미이다.
① 몇몇 동물들은 물을 좋아하는 반면에 다른 동물들은 좋아하지 않는다.
② 나는 오늘 기분이 좋은 반면에 내 친구는 화가 나 있다.
③ 나의 언니는 노래를 잘하는 반면에 나는 노래를 잘하지 못한다.
④ 내가 신문을 읽는 동안 너는 만화를 봐도 된다.
⑤ 그녀는 계곡에 가고 싶어 한 반면에 그는 해변에 가고 싶어 했다.
- 06 look after ~[care for ~]는 '~을 돌보다[보살피다]'라는 의미이고, 주어 the oldest가 3인칭 단수이므로 단수 동사로 써야 한다.
- 07 주절을 I hired a man으로 쓰고 a man의 소유격 his를 대신하는 소유격 관계대명사 whose를 이용해 sons are good workers를 연결한다.
- 08 ⑥ knock ~ down: ~을 두드려 떨어뜨리다
④ pay A B for C: A에게 C에 대한 대가로 B를 지불하다
- 09 '땅에서 그것들을 주우면서'라는 의미의 동시동작을 나타내는 분사구문이 되어야 하므로 pick을 현재분사(동사원형 + -ing) 형태로 쓴다.
pick ~ up: ~을 줌다
- 10 at a price of ~는 '~의 가격으로'라는 의미를 나타낸다.

- 11 '사랑하는 사람과 함께 있지 못해서 슬픔을 느끼다'는 miss(그리워하다)의 영영풀이이다.
- 12 be in good health: 건강 상태가 좋다
- 13 one은 앞에서 언급한 our three kids 중 한 명을 의미하므로 kid를 가리킨다.
- 14 주어인 Speaking ~ country는 동명사구로 단수 취급하므로 문맥상 현재 시제의 be동사 is가 적절하다.
- 15 주어진 문장은 '이 편지는 사람들이 이러한 어려움을 어떻게 극복했는지 보여 준다.'라는 의미이므로 이 편지를 누가, 언제 썼는지 설명하는 두 번째 단락의 시작 부분에 들어가는 것이 자연스럽다.
- 16 각 문장의 주어(It, This letter)가 동사가 나타내는 동작의 대상으로 수동의 의미 관계이므로 (A)와 (B)를 수동태(be동사 + 과거분사)로 바꿔 써야 하며, 과거의 일을 나타내므로 be동사는 과거 시제로 써야 한다.
- 17 them은 앞 문장(more than 5% of the people in Italy could not read or write)에서 언급한 사람들을 가리킨다.
- 18 ① 예전에 멀리 떨어져 있는 사람들과 대화하는 것은 힘들었다.
② 예전에는 답장을 받는 데 몇 주가 걸렸다.
③ 아내는 독일에서 일하는 남편에게 편지를 썼다.
④ 1970년대 이탈리아에서는 5퍼센트 이상의 사람들이 글을 읽거나 쓰지 못했다.
⑤ Gesualdo Bufalino는 시칠리아에 살았던 여성이 쓴 편지를 발견했다.
- 19 두 번째 문단의 마지막 문장에 편지가 Bufalino에 의해 발견되었다고 했고, 그 다음 문장에서 그가 그림들을 글로 어떻게 번역했는지가 있다고 했으므로 ③이 가장 적절하다.
- 20 ③에는 '~하면서'라는 의미의 접속사, ④에는 '~처럼,' '~같이'라는 의미의 접속사가 들어가야 하므로 공통으로 들어갈 말은 as이다.
- 21 현재 사실과 반대되는 일이나 일어날 가능성이 낮은 일을 가정하고 있으므로 'If + 주어 + 동사의 과거형 ~, 주어 + 조동사의 과거형 + 동사원형 ...'((만약) ~라면 ...할 텐데.) 형태의 가정법 과거를 이용하여 영작하면 I would be so happy if you were with me.이다.
- 22 접속사가 없으므로 '연결된 채로'라는 의미의 분사구문이 되어야 한다. 주어와 수동의 의미 관계이므로 (being) joined가 적절하다.
- 23 '~이 ...하게 하다'라는 의미의 「사역동사(have) + 목적어 + 목적격 보어(동사원형)」를 시제에 맞게 had로 쓰고, 목적격 보어 자리에 prepare ~와 plant ~가 and에 의해 병렬 관계를 이루는 것에 유의하여 영작한다.
- 24 (A) so ~ that ...: 너무 ~해서 ...하다
(B) seem + 형용사: ~인 듯하다, ~처럼 보이다 (dead: ㉠ 죽은 / death: ㉡ 죽음)
(C) whether: ㉢ ~이든 아니든 (cf. while: ㉣ ~인 반면에; ~하는 동안)
- 25 어느 정도이 이기든 상황은 똑같고, 가난한 사람들에게는 아무것도 바뀌지 않는다는 의미이므로 빈칸에는 Nothing(아무것도 ~ 아니다)이 들어가는 것이 적절하다.

Reading 독해

심화 문제

pp.46~49

- 01 ③ 02 ② 03 ⑤ 04 ④
05 reach, toward 06 ③ 07 ④ 08 ③
09 ② 10 ② 11 joined 12 ②, ③
13 외국에 있는 가족이나 친구와 대화하는 것
14 ③ 15 ② 16 ②
17 whose, of which, face, face of which
18 ②, ③ 19 ④ 20 ⑤ 21 ①
22 I had two workers prepare our field and plant seeds for 150,000 lire.
23 The PCI lost so many seats that it almost seems dead.

24 이쪽이 이기든(지) 저쪽이 이기든(지)[이쪽이나 저쪽이 이기든(지)]

25 reply

- 01 I think it means "Step back from the pond."에서 글쓴이(I)는 남자의 몸짓의 의미를 알고 있다는 것을 알 수 있다.
 ① 소녀의 가방은 연못에 있다.
 ② 소녀는 남자의 몸짓을 이해하지 못한다.
 ③ "I"는 남자의 몸짓이 무엇을 의미하는지 알고 있다.
 ④ 남자의 몸짓은 '연못에서 물러서.'라는 의미이다.
 ⑤ "I"가 소녀의 입장이라면 연못에서 물러설 것이다.
- 02 간접의문문은 「의문사 + 주어 + 동사」의 어순이며, 우리말이 과거 시제로 쓰였으므로 과거형 동사 got을 써야 한다.
- 03 첫 문장의 This letter가 누구에 의해 쓰였는지 설명하는 (C)가 오고, a woman이 누구인지 설명하는 (B)가 이어지고, 당시 문맹률에 관한 통계와 she를 연결하는 (A)가 이어지는 것이 자연스럽다.
- 04 ④는 작가 Gesualdo Bufalino를 가리키고, 나머지는 모두 독일에 있는 남편에게 편지를 쓴 이탈리아의 여성을 가리킨다.
- 05 reach: ㉠ (팔을) 뻗다
 toward: ㉡ ~을 향하여
- 06 • 여자는 어디에 살았는가? (시칠리아)
 • 여자의 남편은 어디에서 일했는가? (독일)
 • 편지는 언제 쓰였는가? (1973년)
 • 누가 편지를 발견했는가? (Gesualdo Bufalino)
 • 편지는 언제 발견되었는가? (알 수 없음)
 • 여자의 막내 아이는 몇 살이었는가? (알 수 없음)
- 07 「If + 주어 + 동사의 과거형 ~, 주어 + 조동사의 과거형 + 동사원형 ...」((만약) ~라면 ...할 텐데.) 형태의 가정법 과거 문장이다. 따라서 will을 would로 고쳐야 한다.
- 08 ③ 앞 문장에서 일꾼에게 돈을 지불한 내용이 나오고 이어서 '12,000 more'라는 표현이 나오므로 earned(earn: (돈을) 벌다)를 spent(spend: (돈을) 쓰다)로 고쳐야 한다.
- 09 He knocked the olives down에서 알 수 있듯이 그가 올리브를 두드려서 떨어뜨리면 그의 두 아들이 그것들을 주우며 그를 도왔다는 흐름이므로 (A)는 olives를 가리킨다.
- 10 우리말을 영작하면 I got enough oil to fill a large pot and a small one. 이므로 enough는 ㉡에 들어간다.
 enough + 명사 + to부정사: ~할 만큼 충분한 ...
- 11 두 개의 반지가 연결된 것처럼 두 사람의 마음이 연결되어 있다는 의미이므로 are 뒤에 반복되는 단어 joined가 생략되어 있다.
- 12 ① 그녀는 그녀의 아이들과 함께 농장 일을 끝냈다. → 알 수 없음
 ② 그녀는 올리브를 따기 위해 남자 한 명을 고용했다.
 ③ 그녀는 올리브 오일을 판매해서 돈을 벌 수 있다.
 ④ 그녀는 남편이 곁에 있어서 행복하다. → 곁에 있으면 좋겠다고 했으므로 현재 함께 있지 않다.
 ⑤ 그녀와 남편은 세 명의 아들이 있다. → 아이가 셋이지만 모두 아들인지는 알 수 없다.
- 13 바로 앞 문장의 Speaking to family members or friends in a foreign country를 가리킨다.
- 14 (A)와 ㉠㉡㉢는 '그렇게'라는 의미의 부사로 쓰였다.
 ㉠ 나의 작은 개들은 그렇게 멀리 걸을 수 없다.
 ㉡ Sam은 너무 어려서 그 책을 읽을 수 없다. → so ~ that ...(너무 ~해서 ...하다)
 ㉢ 나의 고양이는 내가 방금 다림질 한 셔츠 위에 앉았다. → 목적격 관계대명사
 ㉣ 나에게 꽃을 보낸 그 여자는 나의 오랜 친구이다. → 주격 관계대명사
 ㉤ 그 수학 문제는 그에게 그렇게 어렵지 않다.
 ㉥ 그들의 결혼식에는 그렇게 많은 사람들이 있지 않았다.

- 15 harder는 hard의 비교급이고, 비교급을 강조할 수 있는 표현에는 a lot, much, even, still, far 등이 있다.
- 16 가정법 과거는 현재 사실과 반대되는 가정을 나타내므로 현재 사실을 그대로 표현하는 직설법으로 바꿔 쓸 수 있다. 이때 시제는 현재 시제로 쓰고, 긍정은 부정으로, 부정은 긍정으로 바꿔 쓴다.
- 17 선행사가 사물 또는 동물일 경우 소유격 관계대명사는 whose나 of which를 쓴다. of which는 「the + 명사 + of which」 또는 「of which the + 명사」의 형태로 쓴다.
- 18 '~이 ...하게 하다'라는 의미의 사역동사 make나 have가 들어가는 것이 적절하다.
- 19 주어진 문장은 '첫째가 막내를 돌보는 동안 나는 그곳에 둘째 아들과 함께 갈 거예요.'라는 의미로, 여기서 '그곳'은 '어머니께서 계신 병원'을 가리키므로 ㉣에 들어가는 것이 가장 적절하다.
- 20 가정법 과거는 「If + 주어 + 동사의 과거형 ~, 주어 + 조동사의 과거형 + 동사원형 ...」((만약) ~라면 ...할 텐데.) 형태로 현재 사실과 반대되는 일이나 일어날 가능성이 낮은 일을 가정한다.
- 21 fall ill: 병이나다
- 22 have는 '~이 ...하게 하다'라는 의미의 사역동사로 목적격 보어로 동사원형을 써야 하므로 to prepare를 prepare로 고쳐야 한다.
- 23 '너무 ~해서 ...하다'라는 의미의 so ~ that ...에서 that 앞에 원인을, that 뒤에 결과를 쓴다. PCI가 너무 많은 의석을 잃었다(The PCI lost so many seats)는 것이 원인이고, 그것이 거의 죽은 것처럼 보인다(it almost seems dead)는 것이 결과이다.
- 24 whether는 '~이든 아니든'이라는 의미의 부사절 접속사이다.
- 25 '대답[답장]으로 글을 쓰거나 말을 하는 것'은 reply(대답, 답장)의 영영풀이이다.

Essay Question

서술형으로 끝내기

pp.50~53

- 01 at the[that] time
 02 (1) foreign (2) translate
 03 (1) by, means (2) curious about
 04 What does it mean?
 05 I'm curious about
 06 (1) (군인들은) 굴뚝을 이용하고 있다.
 (2) (군인들은) 굴뚝 두 개에 연기를 피워야 한다.
 07 the truck whose wheels are huge
 08 (1) If I were taller, I could be a better volleyball player.
 (2) If I had enough time, I would come to my sister's birthday party.
 09 I went there to fix my laptop of which the power button doesn't work.[I went there to fix my laptop the power button of which doesn't work.]
 10 If she lived in Canada, she could see her friend every day.
 11 (1) I have a friend whose sister is a skater.
 (2) He's a famous artist whose name is the same as mine.
 12 If I were a grown-up, I would go traveling for a year.
 13 If I got a letter from you, I would be very happy.
 14 ㉠ how people got over these difficulties
 ㉡ how he translated the pictures into words
 15 discovered → was discovered
 16 I paid him 27,000 lire for the work.
 17 They picked olives up[picked up olives] from the ground.

18 I had two workers prepare our field and plant seeds for 150,000 lire.

19 The PCI lost so many seats that it almost seems dead.

20 We worked yesterday, and we will work again tomorrow.

01 at the time: 그 당시에 (= at that time)

02 (1) foreign: ㉠ 외국의

(2) translate: ㉡ 통역[번역]하다

A: 저 남자는 소리가 다르네.

B: 그는 나와 다른 나라 출신이야.

A: 오, 정말? 그는 무슨 일을 하니?

B: 그의 직업은 말을 다른 언어로 바꾸는 것이야.

03 (1) What do you mean by ~?(~은 무슨 뜻이야?)는 정의를 묻는 표현이고, X means ~.(X는 ~을 의미해.)는 어떤 것의 의미를 정의하는 표현이다.

(2) I'm curious about ~.(나는 ~에 대해 궁금해.)은 어떤 것에 대한 궁금증을 나타내는 표현이다.

04 소녀가 마지막에 '그것은 "Hello."를 의미해.'라고 대답했으므로 괄호 안의 문장은 What does it mean?(그것은 무엇을 의미하니?)이 적절하다.

05 어떤 것에 대한 궁금증을 나타내는 표현에는 I'm curious about ~.(나는 ~에 대해 궁금해.), I'd like to know about ~.(나는 ~에 대해 알고 싶어.), I want to know about ~.(나는 ~에 대해 알고 싶어.) 등이 있다.

06 군인들이 굴뚝을 이용해 왕에게 메시지를 보내고, 굴뚝 두 개에 연기가 나면 군인들이 방금 적을 봤음을 의미한다고 언급되었다.

(1) 군인들은 왕에게 메시지를 보내기 위해 무엇을 이용하는가?

(2) 군인들이 적을 볼 때 그들은 무엇을 해야 하는가?

07 선행사 the truck을 소유격 관계대명사 whose가 이끄는 관계대명사절이 수식하는 형태로 완성해야 한다.

08 「If + 주어 + 동사의 과거형 ~, 주어 + 조동사의 과거형 + 동사원형 ...」(만약) ~라면 ...할 텐데.」 형태의 가정법 과거가 되도록 (1)의 am을 were로, (2)의 have를 had로 고쳐야 한다.

(1) 내가 키가 더 크다면 더 훌륭한 배구 선수가 될 수 있을 텐데.

(2) 내가 충분한 시간이 있다면 나는 내 언니의 생일 파티에 갈 텐데.

09 선행사가 사물일 경우 소유격 관계대명사는 whose나 of which를 쓴다. of which는 「the + 명사 + of which」 또는 「of which the + 명사」의 형태로 쓴다.

나는 전원 버튼이 작동하지 않는 나의 노트북을 고치기 위해 그곳에 갔다.

10 현재 사실을 그대로 표현하는 직설법은 현재 사실과 반대되는 가정을 나타내는 가정법 과거 「If + 주어 + 동사의 과거형 ~, 주어 + 조동사의 과거형 + 동사원형 ...」(만약) ~라면 ...할 텐데.」 형태로 바꿔 쓸 수 있다.

11 (1) 선행사가 사람일 경우 소유격 관계대명사로 whose를 쓰므로 of which를 whose로 고쳐야 한다.

(2) whose는 선행사의 소유격을 대신하는 관계대명사로, 「whose + 명사」는 관계사절 내에서 주어 또는 목적어 역할을 한다. 주어진 문장의 who 뒤에 명사 name이 이어지므로 who를 소유격 관계대명사 whose로 고쳐야 한다.

• 나는 언니가 스케이트 선수인 친구가 있다.

• 머리가 파란색인 그 남자는 나의 형이다.

• 너는 왜 단추가 떨어진 셔츠를 샀니?

• 그는 이름이 나와 똑같은 유명한 예술가이다.

• 우리는 날개가 초록색으로 칠해진 비행기에 탈 것이다.

12 현재 사실과 반대되는 일이나 일어날 가능성이 낮은 일을 가정하고 있으므로 「If + 주어 + 동사의 과거형 ~, 주어 + 조동사의 과거형 + 동사원형 ...」(만약) ~라면 ...할 텐데.」 형태의 가정법 과거로 써야 한다. if절의 동사가 be동사인 경우에는 인칭과 수에 상관없이 were를 쓰므로 am을 were로 고친다. 내가 어른이라면 일 년 동안 여행을 갈 텐데.

13 현재 사실과 반대되는 일이나 일어날 가능성이 낮은 일을 가정하고 있으므로 「If + 주어 + 동사의 과거형 ~, 주어 + 조동사의 과거형 + 동사원형 ...」(만약) ~라면 ...할 텐데.」 형태의 가정법 과거로 써야 한다. 따라서 get을 got으로 고쳐야 한다.

14 ㉠과 ㉡는 간접의문문이므로 「의문사 + 주어 + 동사」의 어순으로 쓴다.

15 이 편지는 시칠리아의 작가 Gesualdo Bufalino에 의해 발견되었다는 흐름이므로 discovered를 수동태(be동사 + 과거분사)로 고쳐야 한다.

16 pay A B for C: A에게 C에 대한 대가로 B를 지불하다

17 남자의 아들들은 남자가 올리브를 두드려서 떨어뜨리면 땅에서 그것들을 줌을 일을 했다.

질문: 남자의 아들들은 아버지를 돕기 위해 무엇을 했는가?

18 have는 「~이 ...하게 하다」라는 의미의 사역동사로 목적격 보어로 동사원형을 써야 하므로 prepared를 prepare로 고치고, 의미상 발을 준비하고 씻을 일을 심게 했다는 흐름으로 서로 병렬 관계이므로 planted도 plant로 고쳐야 한다.

19 so ~ that ...: 너무 ~해서 ...하다

20 ㉢는 「우리처럼 가난한 사람들에게는 아무것도 바뀌지 않는다.」라는 의미로 선거에서 누가 이기든 가난한 자들의 삶은 변하지 않는다는 의미이다. 이 글의 마지막 문장 We worked yesterday, and we will work again tomorrow.에서 보듯이 가난한 사람들은 어제든, 내일도 일을 해야 살 수 있다는 점이 ㉢처럼 쓴 이유이다.

Trial Exam

적중 모의고사 1회

pp.54~58

01 ㉠

02 ㉠

03 I'm curious about them.

04 ㉡

05 ㉡

06 ㉡

07 ㉢

08 Kate put on lipstick of which the color [the color of which] was red like roses.

09 ㉠

10 ㉡

11 ㉢

12 the[of] door[which] of[the] which[door]

13 Speaking to family members or friends in a foreign country

14 ㉡

15 ㉠

16 ㉡

17 It was written in 1973 by a woman whose husband was far away.

18 discover

19 ㉠

20 ㉢

21 whose

22 ㉡

23 ㉢

24 ㉢

25 the youngest

01 ㉠ 태양은 7시 10분에 뜰 것입니다. (rise: ㉡ 오르다, 상승하다)

㉢ Tony는 모든 것을 심각하게 받아들인다. (seriously: ㉣ 심각하게)

㉤ Lisa는 그 행사의 정확한 장소를 알고 있다. (exact: ㉠ 정확한)

㉥ 전화를 끊고 싶으면 빨간 버튼을 누르세요. (press: ㉡ 누르다)

02 「무언가를 사기 위해 지불해야 하는 돈의 양」은 price(값, 가격)의 영영품어이다.

03 I'm curious about ~.(나는 ~에 대해 궁금해.)은 어떤 것에 대한 궁금증을 나타내는 표현이다.

04 X means ~.(X는 ~을 의미해.)는 어떤 것의 의미를 정의하는 표현이다. 정의를 나타내는 다른 표현으로 The meaning of X is ~.(X의 의미는 ~이야.)가 있다.

05 I'm complaining about ~.은 「나는 ~에 불만이 있어.」라는 의미이다. 「나는 ~에 대해 궁금해.」라는 의미를 나타내는 표현 I'm curious about ~.을 이용하여 I'm curious about the system.으로 쓸 수 있다.

06 여자의 몸짓의 의미를 설명하는 ㉠가 오고, 그 대답에 대한 이유를 묻는 ㉡가 이어지고, 이유를 설명하는 말로서 ㉢가 먼저 오고 접속사 And로 이유를 덧붙이는 ㉣가 오는 것이 자연스럽다.

- 07 가정법 과거는 현재 사실과 반대되는 가정을 나타내므로 현재 사실을 그대로 표현하는 직설법으로 바꿔 쓸 수 있다. 이때 시제는 현재 시제로 쓰고, 긍정은 부정으로, 부정은 긍정으로 바꿔 쓴다. 따라서 can을 can't로 고쳐야 한다.
- 08 선행사가 사물 또는 동물일 경우 소유격 관계대명사는 whose나 of which를 쓴다. of which는 「the + 명사 + of which」 또는 「of which the + 명사」의 형태로 쓴다.
Kate는 장미처럼 붉은 립스틱을 발랐다.
- 09 현재 사실과 반대되는 일이나 일어날 가능성이 낮은 일을 가정하고 있으므로 「If + 주어 + 동사의 과거형 ~, 주어 + 조동사의 과거형 + 동사원형 ...」((만약) ~라면 ...할 텐데.) 형태의 가정법 과거로 쓴다.
내가 우산을 가져왔다면 이렇게 젖지 않았을 텐데.
- 10 선행사가 사물 또는 동물일 경우 소유격 관계대명사는 whose나 of which를 쓴다. of which는 「the + 명사 + of which」 또는 「of which the + 명사」의 형태로 쓴다. 따라서 ②의 which를 whose로 고치거나 which color를 of which the color[the color of which]로 고쳐야 한다.
- 11 가정법 과거는 현재 사실과 반대되는 가정을 나타내므로 현재 사실을 그대로 표현하는 직설법으로 바꿔 쓸 수 있다. 이때 시제는 현재 시제로 쓰고, 긍정은 부정으로, 부정은 긍정으로 바꿔 쓴다.
내가 선풍기를 고치는 방법을 안다면 그것을 고칠 수 있을 텐데.
- 12 선행사가 사물이면 whose 대신 of which를 써서 「the + 명사 + of which」 또는 「of which the + 명사」의 형태로 쓸 수 있다.
그것은 문이 갈색으로 칠해진 집이다.
- 13 it은 앞 문장의 주어 Speaking to family members or friends in a foreign country(외국에 있는 가족이나 친구와 대화하는 것)를 가리킨다.
- 14 a lot은 '훨씬'이라는 의미로 비교급 harder를 강조하며, much, even, still, far로 바꿔 쓸 수 있다.
- 15 멀리 있는 사람과의 대화가 지금은 다소 쉽고 간단하지만(rather easy and simple) 옛날에는 그렇게 쉽지 않았다(not that easy)는 흐름이 적절하다. 당신에게서 멀리 떨어져 사는 사람들과 대화하는 것이 오늘날에는 다소 쉽고 간단하다. 그러나 과거에는 그렇게 쉽지 않았다. 편지를 보낸 뒤 답장을 받는 데 몇 주가 걸렸다.
- 16 translate A into B: A를 B로 번역하다
- 17 '쓰였다'라는 의미는 수동태(be동사 + 과거분사)를, '남편이 멀리 떨어져 살았던 한 여자'는 a woman을 소유격 관계대명사 whose가 이끄는 관계대명사절이 수식하는 형태로 영작한다.
- 18 '무언가를 처음으로 찾다'는 discover(발견하다)의 영영품어이다.
- 19 어느 쪽이 이기든 가난한 사람들에게는 아무것도 바뀌지 않으며, 어제도 일했고 내일도 일해야 한다는 흐름이므로 rich(부유한)를 poor(가난한)로 고쳐야 한다.
- 20 ⑥와 ①②④⑤의 that은 '너무 ~해서 ...하다'라는 의미의 so ~ that ...에 쓰인 접속사이고, ③의 that은 목적격 관계대명사이다.
① 엄마의 수프는 너무 맛있어서 나는 그것을 매일 먹는다.
② Leo는 너무 피곤해서 수업 시간에 잠이 들었다.
③ 그가 주머니에 보관했던 동전들이 사라졌다.
④ Ben은 너무 많은 책을 읽어서 눈이 충혈됐다.
⑤ 날씨가 너무 더워서 나는 에어컨을 켰다.
- 21 '아들들이 훌륭한 일꾼인 남자'라는 의미이므로 소유격 관계대명사 whose가 들어가야 한다.
- 22 아들들이 훌륭한 일꾼인 남자를 고용했다는 말에 이어서 그 남자와 아들들이 어떤 일을 했는지 설명하는 (B)가 옳고, 그 일에 대한 대가로 돈을 지불했다는 (A)가 이어지고, 올리브 압착을 위해 돈을 더 썼다고 설명하는 (C)가 오는 것이 자연스럽다.
- 23 주어진 문장은 '내가 당신으로부터 편지를 받는다면 나는 정말 행복한 거예요.'라는 의미이므로 편지를 보냈으나 답장을 받지 못해 슬프다는 내용 바로 뒤인 ③에 오는 것이 적절하다.
- 24 there is[are] no ~는 '~(들)이 없다'라는 의미이다.

- 25 자녀가 세 명 있다고 언급했는데, 첫째는 the oldest, 둘째는 our middle son, 셋째는 the little one과 the youngest로 표현했다.

Trial Exam

적중 모의고사 2회

pp.59~63

- 01 ④ 02 ② 03 smoke 04 ③
05 ⑤ 06 ④ 07 (1) means (2) meaning of it is
08 ④ 09 ③ 10 ③
11 The girl whose dog is dancing 12 ⑤ 13 ③
14 I hired a man whose sons are good workers. 15 ②
16 ④ 17 are → is 18 ① 19 rather 20 ①, ④
21 ② 22 ④
23 This letter shows how people got over these difficulties.
24 ⑤ 25 ④

- 01 '종이에 써서 누군가에게 주는 메시지'는 letter(편지)의 영영품어이다.
① 그들은 냄비를 물로 채우고 물을 끓인다.
② 그녀는 나의 비밀을 아무에게도 말하지 않겠다고 약속했다.
③ Jason은 뒷마당에 나무를 심을 것이다.
④ 우리는 아직 그에게서 편지를 받지 못했다.
⑤ 멋진 카드와 포옹은 너의 친구들을 아주 행복하게 만들어 줄 것이다.
- 02 ②는 '지다 : 이기다'라는 의미의 반의어 관계이고, 나머지는 모두 유의어 관계이다.
① 아픈 ③ 가격 ④ 답장하다 ⑤ 굉장한
- 03 소년의 질문이 they don't smoke at all, do they?이므로 이에 대한 대답으로 나온 do는 동사 smoke를 의미한다.
- 04 이어지는 소녀의 대답이 It means ~.(그것은 ~을 의미해.)인 것으로 보아 '~이 무슨 뜻이니?'와 같이 정의를 묻는 질문이 적절하다.
- 05 우리말을 바르게 영작하면 It means "Turn them off."로 ②에 들어갈 말은 them이다. turn off는 '~을 끄다'라는 의미로, 목적이거나 대명사일 경우 turn과 off 사이에 온다.
- 06 ①②③⑤는 수화에 대한 궁금증을 나타내는 표현이고, ④는 '나는 수화가 지루해.'라는 의미이다.
- 07 (1) 정의를 묻는 What does X mean?으로 질문하면 정의를 나타내는 X means ~.(X는 ~을 의미해.)로 대답할 수 있다.
(2) 정의를 나타내는 다른 표현에는 The meaning of X is ~.(X의 의미는 ~이야.)가 있다.
- 08 ①②③⑤는 현재 사실과 반대되는 일이나 일어날 가능성이 낮은 일을 가정하고 있으므로 「If + 주어 + 동사의 과거형 ~, 주어 + 조동사의 과거형 + 동사원형 ...」((만약) ~라면 ...할 텐데.) 형태의 가정법 과거이고, ④는 단순 조건문이므로 were가 아닌 is가 들어가야 한다.
- 09 선행사가 사물 또는 동물일 경우 소유격 관계대명사는 whose나 of which를 쓴다. of which는 「the + 명사 + of which」 또는 「of which the + 명사」의 형태로 쓴다. 따라서 bottoms 앞에 the를 써야 한다.
① 그는 갈색 눈을 가진 여동생이 있다.
② 나는 생일이 9월인 소녀를 안다.
③ 나는 바닥이 더러운 낡은 신발을 신고 있다.
④ 청문들이 아주 큰 그 집은 우리 아버지의 집이다.
⑤ 나는 손잡이가 고장 난 문 앞에서 있다.
- 10 현재 사실과 반대되는 일이나 일어날 가능성이 낮은 일을 가정하고 있으므로 「If + 주어 + 동사의 과거형 ~, 주어 + 조동사의 과거형 + 동사원형 ...」((만약) ~라면 ...할 텐데.) 형태의 가정법 과거로 쓴다. 가정법 과거는 현재 사실에 대한 가정을 나타내므로 현재 사실을 그대로 표현하는 직설법으로 바꿔 쓸 수 있다. 이때 시제는 현재 시제로 쓰고, 긍정은 부정으로, 부정은 긍정으로 바꿔 쓴다. 따라서 didn't를 doesn't로 고쳐야 한다.

- 11 The girl is Didi.와 Her dog is dancing. 두 문장을 소유격 관계대명사 whose로 연결하면 '자신의 개가 춤을 추고 있는 소녀는 Didi이다.'가 된다.
- 12 Chad는 현재 노트북이 없어서 정보를 찾을 수 없는 상황이므로, 이것을 가정법으로 표현하면 If Chad had a laptop, he could find some information.이 된다.
- ① Chad에게 모자가 있다면 그는 햇빛을 피할 수 있을 텐데.
② Kate에게 모자가 있다면 그녀는 햇빛을 피할 수 있을 텐데.
③ Kate에게 우비가 없다면 그녀는 비에 젖을 텐데.
④ Jason에게 우비가 있다면 그는 비에 젖지 않을 텐데.
⑤ Chad에게 노트북이 있다면 그는 정보를 찾을 수 있을 텐데.
- 13 소유격 관계대명사 of which를 이용하여 두 문장을 한 문장으로 쓰면 The cover of the book of which the author is an artist caught my eyes.이므로 whose는 빈칸에 들어갈 수 없다.
- 14 '아들이 훌륭한 일꾼인 남자'라는 의미를 소유격 관계대명사 whose를 이용하여 영작한다.
- 15 ㉠㉡㉢는 남자(일꾼)를 가리키고, ㉣㉤는 oil을, ㉥㉦는 pot을 가리킨다.
- 16 (B) pay A B for C: A에게 C에 대한 대가로 B를 지불하다
(C) spend A for B: B를 위해 A를 쓰다
- 17 동명사 주어(Speaking ~ country)는 단수 취급하므로 are를 단수 동사 is로 고쳐야 한다.
- 18 첫 번째 문장에서 오늘날 거리에 상관없이 의사소통의 간편함이 언급되어 있고, 두 번째 문장에서 그것이 전화기와 인터넷 덕분에 알 수 있다.
- ② → 유일한 소통 방법이었는지는 알 수 없다.
③ → 정확히 몇 주가 걸렸는지 언급되지 않았다.
④ → 멀리 있는 우체국에 걸어갔다는 내용은 언급되지 않았다.
⑤ → 요즘에도 글을 읽고 쓰지 못하는 사람들이 많다는 내용은 언급되지 않았다.
- 19 '어느 정도까지'는 rather(다소, 약간)의 영영풀이이다.
- 20 ㉠와 ㉣㉤는 '~이 ...하게 하다'라는 의미의 사역동사 have의 과거형이다. 나머지는 가정법 과거의 if절에 쓰인 have(가지고 있다)의 과거형이다.
- ① 나의 상사는 내가 낡은 프린터를 고치게 했다.
② 내게 시간이 있다면 내 방을 정돈할 텐데.
③ 그녀가 열쇠를 갖고 있다면 나를 들어가게 해 줄 텐데.
④ 의사는 그 환자가 두 시간 동안 산책하게 했다.
⑤ 그에게 돈이 더 있다면 후식을 주문할 수 있을 텐데.
- 21 PCI가 너무 많은 의석을 잃어서 거의 죽은 것처럼 보인다는 흐름이 자연스러우므로 alive(살아있는)를 dead(죽은)로 고쳐야 한다.
- 22 ① 'I'가 쓴 금액은 150,000리라이다.
② 'I'가 투표한 정당은 DC이다.
③ 선거의 승리자는 DC이다.
④ PCI의 득표수는 언급되지 않았다.
⑤ 'I'가 내일 할 것은 일(work)이다.
- 23 shows의 목적어로 간접의문문(의문사 + 주어 + 동사)을 쓴다.
- 24 (A)와 (B) 모두 주어인 편지(letter)가 동작의 대상이고 뒤에 'by + 행위자'가 이어지는 것으로 보아 수동태(be동사 + 과거분사)가 적절하다.
- 25 ① 우편 제도에 대해 언급되지 않았다.
② 시칠리아는 이탈리아의 섬 이름이다.
③ 1973년 당시에는 이탈리아 국민의 5% 이상이 글을 읽거나 쓸 줄 몰랐다고 언급되었다.
④ 편지를 쓴 여자는 글을 읽거나 쓸 수 없던 사람들 중 한 명이었다고 언급되었다.
⑤ Bufalino는 시칠리아의 작가이다.

Lesson We Are All Makers

Vocabulary 어휘 확인 문제

p.68

- A** 01 여과하다, 거르다; 여과 장치, 필터
02 병, 질병 03 필요한, 필수
04 (책·잡지의) 권, 부; 복사(본); 복사하다
05 책갈피 06 ~을 통과하여[거쳐]
07 놓다, 두다; 떠나다 08 생산하다
09 기분 좋은; 명량한, 쾌활한 10 입력하다; 들어가다
11 알리다, 보고하다; 보도; 보고서
12 전체의, 모든 13 무료의; 자유로운; 한가한
14 비록 ~이지만 15 대부분의; 대부분
16 찢다; 눈물 17 표지; 덮개; 덮다
18 물을 주다; 물 19 제공하다, 공급하다
20 청바지
- B** 01 around 02 unique
03 actually 04 drinkable
05 possible 06 introduce
07 seed 08 prepare
09 publisher 10 pour
11 tool 12 share
13 imagination 14 secret
15 register 16 prefer
17 visitor 18 collect
19 public 20 traditional
- C** 01 A와 B 둘 다 02 A를 B로 생각하다[여기다]
03 ~해지다 04 많은 ~, 다수의 ~
05 A를 B로 바꾸다 06 ~을 기부하다[나눠 주다]
07 ~(으)로 만들어지다 08 더 이상 ~않다

Vocabulary 어휘 실전 문제

p.69

- 01 visitor 02 ㉠ 03 (f)ree 04 ㉢ 05 ㉤
06 ㉣ 07 both, and

- 01 publisher(출판인, 출판사)는 동사 publish(출판하다)에 '~하는 사람'이라는 의미의 접미사 -er이 결합된 것이므로, 빈칸에는 visit(방문하다)에 접미사 -or이 결합된 visitor(방문객)가 들어가야 한다.
- 02 ㉠ 액체가 용기 밖으로 흘러나오게 하다 → pour (붓다, 따르다)
㉢ 매우 놀랍고 당신이 경이로움을 느끼게 하는 → amazing (놀라운, 굉장한)
- 03 free: ㉠ 무료의; 한가한
• 나는 다음 주의 무료 콘서트 표를 얻었어!
• 너는 한가한 시간에 보통 무엇을 하니?
- 04 ㉠ 주역 보어 역할을 하는 형용사 drinkable(마실 수 있는, 마셔도 되는)이 적절하다.
• 이 물은 마실 수 있니?
㉢ 명사 solution을 수식하는 형용사 possible(가능한)이 적절하다.
• 그녀는 그 문제에 대한 가능한 해결책을 제시했다.
- 05 a number of ~: 많은 ~, 다수의 ~

- ① 모든 문은 목재로 만들어져야 한다.
 ② 너는 그 남자에 대해 무엇을 알아냈니?
 ③ 그는 아이들에게 축구공을 나눠 줄 것이다.
 ④ 이러한 방식으로, 너는 건강해지고 건강을 유지할 수 있다.
 ⑤ 버스 정류장에 많은 사람들이 있다.

- 06** 빈칸 ④에는 dirty(더러운)가 아니라 clean(깨끗한)이 들어가야 한다.
 • 작은 씨앗이 큰 나무로 자랐다. (seed: ㉠ 씨앗)
 • 반 친구들에게 자기를 소개해 주세요. (introduce: ㉡ 소개하다)
 • 그 서점에는 많은 읽을 공간이 있다. (bookstore: ㉢ 서점)
 • 세탁기는 당신의 옷을 더럽게(→ 깨끗하게) 만들어 준다.
 • 로그인하려면 당신의 비밀번호를 입력해야 한다. (enter: ㉣ 입력하다)
- 07** both A and B: A와 B 둘 다

Vocabulary 어휘 심화 문제 pp.70~71

01 ③	02 filter	03 ⑤	04 not, anymore	
05 ②	06 ③	07 ①	08 ④	09 ③
10 ②	11 ③	12 (r)egister		
13 think of, as	14 can't[cannot] wait for			

- 01** ③의 public : private는 '공공의 : 사적인'이라는 의미로 반의어 관계이고 나머지는 모두 유의어 관계이다.
 ① 전체의, 모든
 ② 모으다, 수집하다
 ④ 병, 질병
 ⑤ 제공하다, 공급하다
- 02** filter: ㉡ 여과하다, 거르다 ㉢ 여과 장치, 필터
 • 많은 종류의 녹색 식물들이 공기를 여과하는 능력을 갖고 있다.
 • 필터에 커피를 넣고 그 위에 뜨거운 물을 부어라.
- 03** ⑤의 동사 publish(출판하다)를 '출판사'를 의미하는 명사 publisher로 바꿔 써야 한다.
 ① 나는 몇 가지 놀라운 소식이 있다. (amazing: ㉠ 놀라운, 굉장한)
 ② 그냥 물을 약간 추가한 다음 휘저어라. (simply: ㉡ 그냥, 그저)
 ③ 그 배우는 자동차 사고로 그의 목숨을 잃었다. (life: ㉢ 생명, 목숨)
 ④ 그들의 집은 전통적인 방식으로 지어졌다. (traditional: ㉣ 전통적인)
 ⑤ 그것은 당시에 가장 큰 출판사였다.
- 04** not ~ anymore: 더 이상 ~ 않다 (= no longer ~)
 그녀는 더 이상 드럼 연주자가 아니다.
- 05** ㉡ get + 형용사: ~해지다
 • 너는 어두워지기 전에 서둘러 집에 가야 한다.
 ㉢ change A into B: A를 B로 바꾸다
 • 저는 원화를 달러화로 바꾸고 싶어요.
- 06** ㉡ give away ~: ~을 기부하다[나눠 주다]
 • 그는 그의 돈의 대부분을 자선단체에 기부했다.
 ㉢ be made of ~: ~(으)로 만들어지다
 • 그 기계는 내구성이 좋은 재료로 만들어졌다.
- 07** 힘으로 무언가를 떼어놓거나 조각내다 → tear (찢다)
 ① 그는 왜 그 편지를 찢었니?
 ② 그 두 나라는 국경을 공유한다. (share: ㉠ 공유하다)
 ③ 그녀는 그들에게 많은 음식을 제공할 수 있다. (provide: ㉡ 제공하다, 공급하다)
 ④ 우리는 우리 정원에 나무를 몇 그루 심을 것이다. (plant: ㉢ 심다)
 ⑤ 그 회사는 그 모델을 더 이상 생산하지 않을 것이다. (produce: ㉣ 생산하다)

- 08** though: ㉡ 비록 ~이지만
 • 사람들이 모닥불 주위로 모여들었다. (around: ㉠ ~주위에)
 • 공기와 물은 생존에 필수적이다. (necessary: ㉢ 필요한, 필수적의)
 • 그 총알은 그의 왼쪽 어깨를 관통했다. (through: ㉣ ~을 통과하여[거쳐])
 • 그들은 깨끗하고 마실 수 있는 물을 구하기 위해 몇 마일을 걸어야 했다. (drinkable: ㉠ 마실 수 있는, 마셔도 되는)
- 09** ③의 copy는 '복사(본)'이라는 의미로 쓰였고, 나머지는 모두 '(책·잡지의) 권, 부'라는 의미로 쓰였다.
 ① 나는 The Times를 한 부 샀다.
 ② 당신의 책 한 부를 저에게 보내 주세요.
 ③ 이 의자는 원래 디자인의 복제품이다.
 ④ 제가 당신의 카탈로그 한 부를 어떻게 구할 수 있을까요?
 ⑤ 그들은 그들의 새 책을 한 부도 팔지 못했다.
- 10** ②의 unique는 '독특한, 특이한'이라는 의미이므로 '매우 특별하거나 흔하지 않은'이라는 의미가 되도록 주어진 영영불이의 usual and common을 special and unusual로 바꿔 써야 한다.
 ① 표지: 책의 바깥 부분
 ③ 전체의, 모든: 모든 사람이나 모든 것을 포함하는
 ④ 도구: 특정한 일을 하기 위해 사용되는 어떤 것
 ⑤ 상상력: 마음속으로 새로운 것들을 생각하는 능력
- 11** ③의 report는 둘 다 '알리다, 보고하다'라는 의미의 동사로 쓰였다.
 ① 너는 한 달에 한 번 그 식물에 물을 주어야 한다. (㉡ 물을 주다)
 나는 물 한 잔을 마시고 싶어요. (㉢ 물)
 ② 그녀는 손에 풍선을 들고 있었다. (㉡ 들다, 잡다)
 그 학교는 다음 달에 노래 대회를 개최한다. (㉢ 열다, 개최하다)
 ③ 우리는 내일 우리 연구를 보고할 것이다.
 보고할 것이 있으면 언제든지 나에게 전화해라.
 ④ 네 소지품의 어떤 것도 두고 가지 마라. (㉡ 놓다, 두다)
 너는 왜 아무 말도 없이 떠났니? (㉢ 떠나다)
 ⑤ 나는 이 담요로 내 다리를 덮어야 한다. (㉡ 덮다)
 내 얼굴이 학교 잡지의 표지에 나왔다. (㉢ 표지)
- 12** 정보, 특히 당신의 이름을 공식적인 목록이나 기록에 넣다 → register (등록하다)
- 13** think of A as B: A를 B로 생각하다[여기다]
- 14** I can't[cannot] wait for ~: 나는 ~이 몹시 기대돼.

Dialog 대화 자세히 보기 pp.73~74

01 F	02 T	03 F	04 T
05 T	06 T	07 F	

Dialog 대화 완성하기 pp.75~76

- 01** shall, Which, prefer, or, prefer, to make, making, Let's
02 Why don't, kind, Which, prefer, or, prefer, hate holding
03 with, Which, prefer, or, prefer, draw, can't wait
04 join, Which, prefer, or, prefer, hate, introduce
05 proud, collected, away, How about making, Which, prefer, hate, I'd like
06 Which, prefer, prefer, hate working
07 Which, prefer, both, that, making, delicious

Dialog 대화

순서 배열하기

p.77

01 (㉔) → (㉕) → (㉖) → (㉗)

02 (㉔) → (㉕) → (㉖) → (㉗)

03 (㉕) → (㉖) → (㉗) → (㉔) → (㉕)

04 (㉖) → (㉔) → (㉕) → (㉗) → (㉕) → (㉖) → (㉔) → ①

Dialog 대화

실전 문제

pp.78~79

01 ㉔

02 (h)ate

03 ㉕

04 Why don't we

05 ㉕

06 ㉔

07 ㉔

08 like better[more]

09 ㉔

10 ㉕

11 visitors

12 ㉕

- 01 Which do you prefer, A or B?(너는 A와 B 중에서 어떤 것을 더 좋아하니?)는 상대방에게 두 가지 중 선호하는 것을 묻는 표현이다.
- 02 I hate ~.(나는 ~을 싫어해.)는 싫어하는 것을 나타내는 표현이다.
- 03 Which do you prefer, A or B?(너는 A와 B 중에서 어떤 것을 더 좋아하니?)는 상대방에게 두 가지 중 선호하는 것을 묻는 표현이므로, 이에 대한 응답으로 ㉕ '나는 녹색이 너에게 좋다고 생각해.'는 적절하지 않다.
①㉕ 나는 녹색을 더 좋아해.
③㉕ 나는 녹색보다 노란색을 더 좋아해.
- 04 Why don't we + 동사원형 ~?: 우리 ~하는 게 어때?
- 05 소년: 우리 낚은 청바지로 가방을 하나 만드는 게 어때?
소녀: 좋아! 우리 어떤 종류의 가방을 만들까?
㉕ 너는 어깨에 메는 가방과 손에 드는 가방 중에서 어떤 것을 더 좋아하니?
㉔ 나는 어깨에 메는 가방을 더 좋아해. 사실, 나는 내 손에 물건을 드는 것을 싫어해.
㉕ 좋아. 어깨에 메는 가방을 함께 만들자.
- 06 Actually, I hate holding things in my hands.(사실, 나는 내 손에 물건을 드는 것을 싫어해.)라고 했으므로 ㉕이 적절하다.
- 07 Which do you prefer, A or B?(너는 A와 B 중에서 어떤 것을 더 좋아하니?)는 상대방에게 두 가지 중 선호하는 것을 묻는 표현이며, 소녀의 응답에서 '그 것들은 사랑스러워.'라는 말이 이어지므로 ㉔의 hate(싫어하다)를 prefer(선호하다, 더 좋아하다)로 바꿔 써야 한다.
- 08 Which do you prefer, A or B?(너는 A와 B 중에서 어떤 것을 더 좋아하니?)는 상대방에게 두 가지 중 선호하는 것을 묻는 표현으로 prefer 대신 like better[more]를 쓸 수 있다.
- 09 준하는 소녀를 위한 필통을 만들고 있으며 필통에 사랑스러운 고양이 한 마리를 그려 주겠다고 했으므로 ㉔이 적절하다.
- 10 주어진 문장은 '사실, 나는 글쓰기를 싫어해.'라는 의미이므로, 책갈피를 만드는 것과 메시지 쓰는 것 중에서 어떤 것이 더 좋은지를 묻는 세호의 질문에 대한 응답으로서 ㉕에 들어가는 것이 적절하다.
- 11 they는 민지의 말에 언급된 visitors(방문객들)를 가리킨다.
- 12 민지는 책갈피를 만들고 싶다고 했고, 세호는 메시지를 쓰겠다고 했으므로 ㉕가 적절하다.

Dialog 대화

심화 문제

pp.80~81

01 ㉔

02 [예시답안] 기계를 다루는 것을 싫어하기 때문이다.

03 ㉕

04 ㉔

05 can't[cannot] wait for

06 ㉕

07 ㉕

08 like, better[more]

09 ㉕

10 away

11 Which do you prefer, making the bookmarks or writing the messages?
12 ㉕

- 01 Which do you prefer, A or B?(너는 A와 B 중에서 어떤 것을 더 좋아하니?)는 상대방에게 두 가지 중 선호하는 것을 묻는 표현이며, 소녀가 선호하는 이유에 대해 맛있는 것을 만드는 것을 좋아한다고 답했으므로, 빈칸에는 푸드 아트 만들기를 더 좋아한다는 말이 들어가야 한다. 따라서 ㉔ '나는 가면을 만드는 것을 별로 안 좋아해'는 빈칸에 들어갈 말로 적절하지 않다.
① 나는 푸드 아트 만드는 것을 더 좋아해
② 내가 더 좋아하는 것은 바로 푸드 아트 만들기야
④㉕ 나는 가면을 만드는 것보다 푸드 아트를 만드는 것을 더 좋아해
- 02 소년은 연을 날리는 것을 선호하는 이유에 대해 I hate working with machines.(나는 기계를 다루는 것을 싫어하거든.)라고 답했다.
질문: 왜 소년은 드론을 날리는 것보다 연을 날리는 것을 더 좋아하는가?
- 03 ㉔ 내가 너희 책 만들기 프로젝트에 참여할 수 있을까?
㉕ 물론이지. 너는 종이책과 전자책 중에서 어떤 것을 더 좋아하니?
㉕ 나는 전자책을 더 좋아해. 사실, 나는 종이책을 만드는 것을 싫어해.
㉕ 알았어. 내가 너를 전자책 팀에 소개해 줄게.
- 04 ㉕ be going to + 동사원형: ~할 것이다[예정이다]
㉕ Let me + 동사원형 ~: 내가 ~할게[하게 해 줘].
- 05 I can't[cannot] wait for ~: 나는 ~이 몹시 기대돼.
- 06 필통의 크기에 대해서는 이 대화에 언급되지 않았다.
① 준하는 무엇으로 필통을 만들고 있는가? (→ 청바지)
② 준하는 필통을 누구에게 줄 것인가? (→ 소녀에게 줄 것이다.)
③ 준하는 필통에 무엇을 그릴 것인가? (→ 사랑스러운 고양이 한 마리)
④ 준하가 만들고 있는 필통은 얼마나 큰가?
⑤ 소녀는 고양이를 어떻게 생각하는가? (→ 사랑스럽다고 생각한다.)
- 07 spend + 시간 + 동사원형-ing: ~하는 데 시간을 보내다 (㉔to make → making)
- 08 선호를 표현하는 I prefer A (to B).는 I like A better[more] (than B).로 바꿔 표현할 수 있다.
- 09 ㉔ 소녀는 청바지 주머니를 만들 것을 제안한다. (→ 청바지 주머니로 뭔가를 만들 것을 제안하고 있다.)
② 소년은 물건을 만드는 것을 싫어한다. (→ 물건을 만드는 데 너무 많은 시간을 소비하는 것을 싫어한다.)
③ 소년은 주머니를 붙인 판을 만들고 싶어 한다. (→ 휴대전화 주머니를 만들 자고 했다.)
④ 소년은 휴대전화 주머니를 만드는 것이 더 어려울 것이라고 생각한다. (→ 더 쉬울 것이라고 생각한다.)
⑤ 그들은 아마도 함께 휴대전화 주머니를 만들 것이다.
- 10 ㉔ '시간·공간적으로 떨어져'라는 의미의 부사 away가 들어가야 한다.
㉕ give away ~: ~을 기부하다[나눠 주다]
- 11 상대방에게 두 가지 중 선호하는 것을 묻는 표현 Which do you prefer, A or B?(너는 A와 B 중에서 어떤 것을 더 좋아하니?)로 영작해야 한다.
- 12 민지는 글쓰기를 싫어하며 책갈피를 만들고 싶다고 말했고, 세호가 메시지를 쓰겠다고 말했으므로 ㉕는 대화의 내용과 일치하지 않는다.

Grammar 문법

핵심 문법

pp.82~83

01 ㉕

02 ㉔

Grammar 문법

확인 문제 1

p.84

A 01 higher, cooler

02 earlier, better

03 older, weaker

04 more, more

05 faster, more quickly

- B** 01 the happier people feel
 02 the more dangerous it gets
 03 the better the result will be
 04 the more stories you have to remember
 05 the easier it is to learn new things
- C** 01 The harder you try, the better you learn.
 02 The warmer the weather gets, the better I feel.
 03 The sooner we leave, the earlier we will arrive.
 04 The more you pay, the better the service will be.
 05 The older Hugh gets, the more he looks like his father.

Grammar 문법

확인 문제 2

p.85

- A** 01 It 02 was 03 that
 04 that 05 is
- B** 01 It is fried chicken that I like the most.
 02 It was in the shopping mall that we met Tom.
 03 It was in 2020 that Dr. Park wrote the book.
 04 It is red shoes that Jenny wants to get for her birthday.
 05 It is Mr. Wilson that will teach us history this year.
- C** 01 it was sandwiches that Charlie made
 02 it was Brian that painted the poster
 03 it was *Inside Out* that they watched yesterday
 04 it is since last week that Rachel has studied French
 05 it was because of the heavy rain that the game was cancelled

Grammar 문법

실전 문제

pp.86~87

- 01 ① 02 ④ 03 ④ 04 many → more
 05 It is watching movies that I enjoy most in my free time.
 06 ④ 07 ④ 08 As, older, earlier 09 ②
 10 ⑤ 11 ③
 12 the more opportunities you will get
 13 it was Paul that broke my vase yesterday

- 01 빈칸에는 It ~ that ... 강조구문의 that이 들어가야 한다. 「It is[was] ~ that ...」은 ‘...한 것은 (바로) ~이다[이었다]’라는 의미로, It is[was]와 that 사이의 어구를 강조한다.
 • 그 그림을 그린 사람은 바로 Jenny였다.
 • Brian이 이곳으로 이사한 것은 바로 10년 전이었다.
- 02 「the + 비교급 ~, the + 비교급 ... (더 ~할수록 더 ...한[하게])」 구문으로, 빈칸에는 the colder가 들어가야 한다.
 네가 산을 더 높이 올라갈수록, 더 추워진다.
- 03 ④의 what을 It ~ that ... 강조구문의 that으로 고쳐 써야 한다. 「It is[was] ~ that ...」은 ‘...한 것은 (바로) ~이다[이었다]’라는 의미로, It is[was]와 that 사이의 어구를 강조한다.
 빈센트 반 고흐가 ‘별이 빛나는 밤’을 그린 해는 바로 1889년이었다.
- 04 「the + 비교급 ~, the + 비교급 ... (더 ~할수록 더 ...한[하게])」 구문이므로, many를 비교급 more로 고쳐 써야 한다.
 네가 더 많은 책을 읽을수록, 너는 더 현명해질 것이다.

- 05 It ~ that ... 강조구문으로 쓰되, 현재시제 문장의 목적어를 강조하는 것이므로 It is와 that 사이에 강조하는 어구인 watching movies를 써야 한다.
 나는 여가 시간에 영화 보기를 가장 즐겨 한다.
 → 내가 여가 시간에 가장 즐겨 하는 것은 영화 보기이다.
- 06 「the + 비교급 ~, the + 비교급 ... (더 ~할수록 더 ...한[하게])」 구문이 되도록 빈칸 ⑤와 ⑥에는 각각 much와 little의 비교급인 more와 less가 들어가야 한다.
- 07 강조하는 어구 two pieces of pizza(피자 두 조각)를 It was와 that 사이에 쓴 ④가 적절하다. It ~ that ... 강조구문에서 be동사는 강조되는 어구의 수에 영향을 받지 않으므로 ⑤는 적절하지 않다.
- 08 「the + 비교급 ~, the + 비교급 ... (더 ~할수록 더 ...한[하게])」 구문은 접속사 as(~할수록)를 이용하여 바꿔 쓸 수 있다.
 그녀는 나이가 들수록 더 일찍 잠에서 깬다.
- 09 It ~ that ... 강조구문은 주로 주어, 목적어, 장소나 시간을 나타내는 부사(구)를 강조할 때 쓴다. ②의 learned는 완료 시제를 나타내는 과거분사로 It ~ that ... 강조구문으로 강조할 수 없다.
 Jina는 4년 동안 파리에서 발레를 배워 왔다.
 ① 4년 동안 파리에서 발레를 배워 온 사람은 바로 Jina이다.
 ③ Jina가 4년 동안 파리에서 배워 온 것은 바로 발레이다.
 ④ Jina가 4년 동안 발레를 배워 온 곳은 바로 파리이다.
 ⑤ Jina가 파리에서 발레를 배워 온 기간은 바로 4년이다.
- 10 「the + 비교급 ~, the + 비교급 ... (더 ~할수록 더 ...한[하게])」 구문이므로, ⑤의 부사 closely를 비교급 more closely로 바꿔 써야 한다.
 ① 빠를수록, 더 좋다.
 ② 네가 더 많이 먹을수록, 너는 더 뚱뚱해진다.
 ③ 딸기는 색이 짙을수록, 맛이 더 좋다.
 ④ 네가 더 일찍 일어날수록, 너는 더 많이 성취하게 될 것이다.
 ⑤ 네가 그것을 더 자세히 볼수록, 그것은 더 명확해진다.
- 11 ③의 that은 진주어인 명사절을 이끄는 접속사로 쓰였고, 나머지는 모두 It ~ that ... 강조구문의 that이다.
 ① 항상 나를 많이 도와주는 사람은 바로 Jack이다.
 ② 내가 부산을 방문한 것은 바로 작년 여름이었다.
 ③ 집 같은 곳이 없다는 것은 사실이다.
 ④ 내가 내 지갑을 잃어버린 곳은 바로 도서관이었다.
 ⑤ 수업 중에 올린 것은 바로 나의 휴대전화였다.
- 12 「the + 비교급 ~, the + 비교급 ... (더 ~할수록 더 ...한[하게])」 구문에서 비교급이 명사를 수식할 경우, 그 명사는 비교급 바로 뒤에 쓴다.
- 13 어제 꽃병을 깨뜨린 사람은 Paul이라는 의미로 Paul을 강조하는 문장이 되어야 하므로 it was와 that 사이에 Paul을 써야 한다.
 A: Jason이 어제 네 꽃병을 깼어, 그렇지?
 B: 아니야. 어제 내 꽃병을 깨뜨린 사람은 바로 Paul이었어.

Grammar 문법

심화 문제

pp.88~89

- 01 ①, ② 02 ③
 03 It was *Harry Potter* that[which] I borrowed from the library yesterday.
 04 ④ 05 ⑤
 06 Something has to be done, and the sooner, the better.
 07 ② 08 The more often we meet, the closer we get.
 09 ④ 10 ③, ⑤ 11 ① 12 ④ 13 ③

- 01 빈칸에는 It ~ that ... 강조구문의 that이 들어가야 한다. 강조되는 대상이 사람이면서 동사 admire의 목적어이므로 that 대신 whom을 쓸 수 있다.
 John이 가장 존경하는 사람은 마이클 조던이다.

- 02 「the + 비교급 ~, the + 비교급 ... (더 ~할수록 더 ...한[하게])」 구문이 되어야 하므로 ③은 빈칸에 들어갈 말로 적절하지 않다.
날씨가 더워질수록 _____.
- ① 나는 덜 활기차게 느껴진다
② 나무들이 더 잘 자란다
④ 너의 강아지가 더 빨리 지칠 것이다
⑤ 우리는 더 많은 물이 필요할 것이다
- 03 책 제목인 Harry Potter를 강조하는 It ~ that ... 강조구문이므로 whom을 that 또는 which로 고쳐 써야 한다.
내가 어제 도서관에서 빌린 것은 'Harry Potter'였다.
- 04 「the + 비교급 ~, the + 비교급 ... (더 ~할수록 더 ...한[하게])」 구문에서 비교급이 명사를 수식할 경우, 그 명사는 비교급 바로 뒤에 쓴다. 따라서 ④의 traffic을 The more 바로 뒤로 옮겨 써야 한다.
- ① 너는 더 많이 먹을수록, 더 배고프게 느껴진다.
② 우리는 나이가 들수록 더 약해진다.
③ 나는 잠을 잘수록, 더 많이 자고 싶다.
④ 교통량이 많을수록, 사람들은 더 화를 낸다.
⑤ 네가 더 큰 소리로 말할수록, 네 말이 더 쉽게 들릴 것이다.
- 05 빈칸에는 A가 제시한 정보에서 잘못된 부분, 즉 주어, 목적어, 장소 또는 시간의 부사구를 각각 정정하여 강조하는 말이 들어갈 수 있다. ⑤는 '지수의 팀이 지난 화요일에 인천에서의 배구 경기를 이긴 것은 놀라웠어'라는 의미이므로 적절하지 않다.
A: 지수의 팀이 지난 화요일에 인천에서의 배구 경기를 이겼지, 그렇지?
B: 아니, _____.
- ① 지난 화요일에 인천에서의 배구 경기를 이긴 것은 수진의 팀이었어
② 지난 화요일에 지수의 팀이 인천에서 이긴 것은 야구 경기였어
③ 지수의 팀이 인천에서 배구 경기를 이긴 것은 지난 수요일이었어
④ 지난 화요일에 지수의 팀이 배구 경기를 이긴 곳은 부산이었어
- 06 「the + 비교급 ~, the + 비교급 ... (더 ~할수록 더 ...한[하게])」 구문에서 「the + 비교급」 뒤의 「주어 + 동사」는 문맥상 알 수 있는 경우 생략할 수 있다.
무언가가 행해져야 하는데, 빠를수록 더 좋다.
- 07 주어진 우리말을 바르게 영작하면 It was just two girls that passed the audition for the band.이므로 빈칸 ②에는 was가 들어가야 한다. It ~ that ... 강조구문에서 be동사는 강조하는 어구의 수에 영향을 받지 않는다.
- 08 often과 close를 각각 비교급 more often과 closer로 바꿔 「the + 비교급 ~, the + 비교급 ...」 구문으로 써야 한다.
- 09 ③과 ④의 that은 각각 전주어진 명사절과 결과의 부사절을 이끄는 접속사로 쓰였고 나머지는 모두 It ~ that ... 강조구문의 that이다.
- ③ 우리가 제시간에 도착하는 것은 불가능하다.
⑤ 내가 여행에서 돌아온 것은 바로 어제였다.
⑥ 'Three Musicians'를 그린 사람은 바로 피카소였다.
④ 그것은 너무 흥미진진해서 관객은 가만히 자리에 앉아 있을 수 없었다.
⑥ Tom이 그의 옛 친구를 만난 곳은 바로 거리 위였다.
- 10 「the + 비교급 ~, the + 비교급 ...」 구문으로 영작한 ③과 접속사 as(~할수록)를 이용한 ⑥가 적절하다. 「the + 비교급 ~, the + 비교급 ...」 구문의 어순과 as가 이끄는 부사절과 주절의 어순에 유의해야 한다.
- 11 주어진 우리말에 맞도록 괄호 안의 단어들을 바르게 배열하면 각각 The busier you are, the more mistakes you will make.와 It was in the closet that I found my old diaries.이므로 세 번째로 오는 단어는 mistakes와 found이다.
- 12 more는 many, much의 비교급으로 쓰이거나 형용사 앞에 쓰여 비교급을 만드는데, ④의 faster는 비교급 부사이므로 빈칸에 more가 들어갈 수 없다.
- ① 달릴수록 나는 더 목이 말랐다.
② 네가 더 많이 가질수록 너는 더 많이 원한다.
③ 영화가 길수록 내가 잠들 가능성이 더 많다.
④ 네가 더 많이 들을수록, 너는 더 빨리 배우게 될 것이다.
⑤ 더 많은 가구를 살수록, 나는 더 많은 공간이 필요하다.

- 13 두 번째 문장: 강조하는 어구가 my new bike이므로 who를 that(which)으로 고쳐 써야 한다.
세 번째 문장: 「the + 비교급 ~, the + 비교급 ... (더 ~할수록 더 ...한[하게])」 구문에서 비교급이 명사를 수식할 경우, 그 명사는 비교급 바로 뒤에 쓰므로, seat를 the better 바로 뒤로 옮겨 써야 한다.
- 내가 버스에서 그를 본 것은 2주 전이었다.
 - 어젯밤에 도난당한 것은 내 새 자전거였다.
 - 네가 더 일찍 등록할수록 너는 더 좋은 자리를 얻게 될 것이다.
 - 사람들이 더 많을수록 부담은 더 적어질 것이다.

Reading 독해	기타 지문	p.92
01 F	02 T	03 T

Reading 독해

확인하기

p.93

01 (~라고) 쓰여 있다

02 무료의

03 had

04 많은 ~, 다수의 ~

05 reports

06 more

07 A와 B 둘 다

08 called

09 ~로(서)

10 ~을 찢다(뜯어내다)

11 ~하면서

12 ...한 것은 (바로) ~이다(있었다)

13 ~(으)로 만들어지다

14 생명

15 주격

16 seen

17 reading

18 ...이 ~하(고 있)는 것을 보다

19 (책·잡지의) 권, 부

20 made

Reading 독해	적절한 어법·어휘 고르기	pp.94~95
01 as	02 unique, a few	
03 found, Free	04 registered	
05 had, had, possible	06 is, register, public	
07 reports	08 library, more	
09 important, to make	10 is called, as	
11 Simply, through	12 that, because	
13 dirty	14 have	
15 reading, growing	16 producing	
17 page, that	18 publisher	
19 Though, think	20 a few, other	
21 to do, more		

Reading 독해	단어 순서 배열하기 & 외워 쓰기	pp.96~99
01 Most people think of books as traditional paper books to read.		
02 However, there are many unique books around you. Let's learn about a few of these books.		

- 03 I found this old book on a park bench yesterday. A note on the cover read, "Free Book! Take me home and read me!"
- 04 Actually, this book had an ID number and was registered on a website.
- 05 When I entered the number online, I found out that the book had traveled to many countries and that a number of readers in different countries had read it before me. How was that possible?
- 06 There is a book-sharing project. First, register your book online and get an ID number. Next, leave it in a public place.
- 07 When the next reader finds your book and reports back to the website, you can check where your book is.
- 08 This way, the whole world can become a big library. The more books we share, the more we learn.
- 09 This tiny book is really important to people in my town. It provides both the information and the tools necessary to make clean drinking water.
- 10 It is called the Drinkable Book. You cannot actually drink the book, but you can use it as a filter.
- 11 Simply tear out a page and pour dirty water on it. As the water goes through the page, it changes into clean drinking water.
- 12 It is this filtered water that you can drink. This is possible because the book is made of special filter paper.
- 13 This amazing book saves the lives of many children from diseases that come from dirty water.
- 14 This is the most amazing book that I have ever seen.
- 15 After you finish reading this book, plant it and water it. You will see new leaves growing on the book.
- 16 In some bookstores in my town, you can see a copy of this book producing new leaves.
- 17 The secret is that the book has seeds in each page. It is these tiny seeds that change the book into a tree.
- 18 This book was made by a small children's book publisher in Argentina.
- 19 Though the company does not print this book anymore, this special project makes us think about where books come from.
- 20 These are just a few of the unique books you can find. What other unique books do you want to make?
- 21 What special project would you like to do with the books? The bigger your imagination is, the more wonderful your books will become.

Reading 독해

실전 문제

pp.100~103

- 01 ② 02 ④ 03 ④
- 04 '무료 책이에요! 저를 집으로 가져가서 읽으세요.' 05 ④
- 06 your book 07 ④

- 08 The more books we share, the more we learn. 09 ③
- 10 ③ 11 It is this filtered water that you can drink.
- 12 ④ 13 ①, ③ 14 ③ 15 ③ 16 ②
- 17 ③ 18 [예시답안] 책이 각 페이지 안에 씨앗을 가지고 있다.
- 19 ② 20 imagination 21 ② 22 ④
- 23 The lighter the drone is, the longer it flies. 24 ②
- 25 ⑤

- 01 think of A as B: A를 B로 생각하다[여기다]
- 02 (A) There is[are] ~(~(들)이 있다.) 구문으로 뒤에 복수 명사 books가 오므로 are가 적절하다.
(B) 주어 This book은 행위(register: 등록하다)의 대상이므로 수동태 was registered가 적절하다.
(C) found out의 목적어 역할을 하는 두 개의 명사절이 등위접속사 and에 의해 연결된 구조이므로, 접속사 that이 적절하다.
- 03 a number of ~: 많은 ~, 다수의 ~
- 04 두 번째 단락의 글쓴이가 공원 벤치에서 발견한 책의 표지에는 '무료 책이에요! 저를 집으로 가져가서 읽으세요.'라고 적힌 쪽지가 있었다고 했다.
질문: '내'가 발견한 쪽지에는 뭐라고 적혀 있었는가?
- 05 두 번째 단락의 마지막 문장 How was that possible?(그것은 어떻게 가능했을까요?)의 that은 글쓴이가 발견한 책이 많은 나라를 여행했고 다른 나라의 많은 독자들이 글쓴이보다 먼저 그것을 읽었다는 내용을 가리키므로, 이 글 뒤에 올 내용으로는 ④가 적절하다.
- 06 it은 앞 문장의 your book을 가리킨다.
- 07 다음 독자가 책을 발견하여 웹사이트에 다시 알리면, 책을 놓아둔 사람이 자신의 책이 어디에 있는지 확인할 수 있다는 내용이므로, ④는 적절하지 않다.
- 08 「the + 비교급 ~, the + 비교급 ... (더 ~할수록 더 ...한[하게])」 구문이므로, much를 비교급 more로 고쳐 써야 한다.
- 09 (A), (B), (C)는 모두 This tiny book을 가리키고, (D)는 a page, (E)는 dirty water를 가리킨다.
- 10 ㉔ go through ~: ~을 통과하다[거쳐 가다]
㉔ be made of ~: ~(으)로 만들어지다
- 11 「It is ~ that ... (…한 것은 (바로) ~이다)」 강조구문으로 배열하되, 강조하는 어구 this filtered water를 It is와 that 사이에 써야 한다.
- 12 ㉔와 ㉔의 save는 '구하다'라는 의미로 쓰였다.
①⑤ '저축하다' ②③ '절약하다'
① 그녀는 지금까지 100달러를 저축했다.
② 에너지를 절약하기 위해 우리는 무엇을 해야 하는가?
③ 네가 만약 택시를 탄다면 너는 시간을 절약할 것이다.
④ 그들은 열대우림을 구하기 위해 일한다.
⑤ 나는 새 카메라를 사기 위해 저축할 예정이다.
- 13 빈칸에는 주격 관계대명사가 들어가야 하는데, 선행사가 diseases(질병)이므로 that 또는 which가 적절하다.
- 14 The Drinkable Book은 더러운 물을 걸러 깨끗한 마실 물을 만드는 데 사용될 수 있다는 내용으로, ③은 글의 내용과 일치하지 않는다.
- 15 ㉔와 ①②④⑤는 현재 완료 '경험' 용법으로 쓰였고, ③은 현재 완료 '계속' 용법으로 쓰였다.
① 나는 뉴욕에 다녀왔다.
② 너는 전에 말을 타 본 적이 있니?
③ 그녀는 10살 이후로 줄곧 런던에서 살았다.
④ 그는 정말로 유령을 본 적이 있다고 말한다.
⑤ 그들은 한국 음식을 한 번도 먹어 본 적이 없다.
- 16 (A)(B) 지각동사(see) + 목적어 + 목적격 보어(동사원형[현재분사]): ~이 ... 하(고 있는) 것을 보다
(C) 사역동사(make) + 목적어 + 목적격 보어(동사원형): ~이 ...하게 하다

- 17 주어진 문장은 '책을 나무로 바꾸는 것은 바로 이 작은 씨앗들입니다.'라는 의미이므로, 책의 각 페이지 안에 씨앗들이 있다는 내용 뒤인 ③에 들어가는 것이 적절하다.
- 18 주격 보어로 쓰인 명사절 that the book has seeds in each page를 통해 The secret(비밀)의 내용을 알 수 있다.
- 19 출판사에서 책을 더 이상 인쇄하지 않지만, 나무-책-나무 프로젝트는 우리가 책이 어디에서 오는지를 생각하게 한다는 내용이 되도록 빈칸에는 접속사 Though(비록 ~이지만)가 들어가는 것이 적절하다.
① (만약) ~한다면 ③ ~ 때문에 ④ ~에도 불구하고 ⑤ 하지만
- 20 마음속으로 새로운 것들을 생각하는 능력 → imagination (상상력)
- 21 • 만약 당신이 그 책을 읽고 물을 주면, 그것에서 새 잎들이 자라날 것이다. (T)
• 아르헨티나의 한 어린이가 그 책을 만들었다. (F)
• 그 책은 더 이상 출판되지 않는다. (T)
- 22 가벼운 드론의 배터리 수명이 길다는 내용이 이어지므로, ④ '무게'가 적절하다.
① 크기 ② 가격 ③ 길이 ⑤ 배터리
- 23 '드론이 가벼울수록 더 오래 난다.'라는 의미가 되도록 「the + 비교급 ~, the + 비교급 ... (더 ~할수록 더 ...한[하게])」 구문으로 배열해야 한다.
- 24 향아리가 클수록 만들기가 더 어려웠다는 내용이 이어지는 것으로 보아, ②의 possible(가능한)을 impossible(불가능한)로 바꿔 써야 한다.
- 25 ㉠와 ㉡의 It은 「It is [was] ~ that ... (…한 것은 (바로) ~이다[이었다])」 강조 구문의 It이다.
① ㉢ 가주어 ② ㉣ 인칭대명사
① 그렇게 말하니 너는 친절하구나.
② Brian은 그것은 그의 실수였다고 말했다.
③ 그가 노래를 잘한다는 것은 사실이다.
④ 그것은 내가 지금껏 읽은 가장 훌륭한 책이다.
⑤ 내가 어제 도서관에서 만난 사람은 바로 Jenny였다.

Reading 독해		심화 문제	pp.104~107	
01 ④	02 ②	03 ④	04 ⑤	05 ④
06 The more books we share, the more we learn.				
07 [예시답안] 다음 독자가 책을 발견하여 웹사이트에 다시 알릴 때				
08 ⑤	09 ⑤	10 ④	11 filter	12 ④
13 ⑤ 14 [예시답안] 책이 특수한 여과지로 만들어졌기 때문이다.				
15 ⑤	16 ②	17 ④	18 ②	
19 makes us think about where books come from 20 ④				
21 ⑤	22 ②	23 ⑤		
24 It was a potter that[who] solved this problem.				
25 두 개의 큰 향아리를 합쳤다.				

- 01 ㉠와 ㉡③⑤의 to부정사는 앞의 명사(구)를 수식하는 형용사적 용법으로 쓰였고, ㉣는 '~하기 위해서'라는 의미의 목적을 나타내는 부사적 용법으로 쓰였다.
① 나는 생각할 시간이 더 필요하다.
② Ryan은 그녀를 만날 기회를 놓쳤다.
③ 그녀는 할 말이 있는 것 같다.
④ Matt는 오물렛을 만들기 위해 달걀을 몇 개 샀다.
⑤ 그는 오늘 배달할 택배가 많다.
- 02 빈칸 앞의 사람들은 책을 읽기 위한 전통적인 종이책으로 생각한다는 내용이고, 빈칸 뒤는 독특한 책들이 많이 있다는 내용이므로 ② '하지만'이 적절하다.
① 그래서 ③ 마침내 ④ 예를 들어 ⑤ 게다가

- 03 ㉠와 ㉣의 read는 '(~라고) 쓰여 있다'라는 의미로 쓰였고, 나머지는 모두 '읽다'라는 의미로 쓰였다.
① 너는 전에 이 소설을 읽어 본 적이 있나?
② 글자가 너무 작아서 읽을 수 없다.
③ 그 노인은 읽고 쓸 줄을 모른다.
④ 선반 위의 표지판에 '할인 판매 중'이라고 쓰여 있다.
⑤ 나의 선생님은 나에게 글을 많이 읽으라고 조언해 주셨다.
- 04 주어진 문장은 '이러한 방식으로, 전 세계는 하나의 큰 도서관이 될 수 있어 요.'라는 의미이므로, 책을 공유하는 프로젝트의 절차를 설명한 마지막 단락의 ㉡에 들어가는 것이 적절하다.
- 05 found out의 목적어 역할을 하는 두 개의 that절의 내용은 과거의 특정한 시점보다 더 이전에 일어난 일을 나타내므로 (A)와 (B)에는 각각 과거완료 had traveled와 had read가 적절하다.
- 06 many와 much를 각각 비교급 more로 바꿔 「the + 비교급 ~, the + 비교급 ... (더 ~할수록 더 ...한[하게])」 구문으로 영작해야 한다. 이때 비교급 more의 수식을 받는 명사 books는 비교급 바로 뒤에 써야 한다.
- 07 책 공유 프로젝트에서 공유한 책의 위치는 다음 독자가 책을 발견하여 웹사이트에 다시 알릴 때 확인할 수 있다고 했다.
질문: 도서 공유 프로젝트에 따르면, 당신은 언제 당신의 책의 위치를 확인할 수 있는가?
- 08 This amazing book은 더러운 물을 깨끗한 물로 바꿔 줄 수 있는 책이므로 질병으로부터 많은 아이들의 목숨을 구해 준다는 의미가 되어야 자연스럽다. 따라서 ㉡의 threatens(위협한다)를 saves(구한다)로 바꿔 써야 한다.
- 09 (E)의 It은 It ~ that ... 강조구문의 It이고, 나머지는 모두 '그것'이라는 의미로 앞에 언급된 것을 가리키는 인칭대명사로 쓰였다.
- 10 빈칸에는 「주격 관계대명사 + be동사」가 들어가야 하는데, 선행사가 both the information and the tools(정보와 도구 둘 다)이므로 ㉣가 적절하다.
- 11 한 페이지를 찢어서 그것 위에 더러운 물을 부으면 물이 통과하면서 더러운 물이 깨끗한 마실 물로 바뀐다는 내용으로 보아, 빈칸에는 filter(여과 장치, 필터)가 들어가는 것이 적절하다.
- 12 ㉠와 ㉣의 접속사 as는 '~하면서, ~하는 동안'이라는 의미로 쓰였다.
① ㉡ '하므로, ~ 때문에' ③ '~대로' ⑤ '~할수록'
① 날이 어두워지고 있으니가 돌아가자.
② 나는 채식주의자라서 달고기를 먹지 않는다.
③ 내가 예상한 대로, 그녀는 한 시간 늦게 도착했다.
④ 내가 전화 통화를 하는 동안, 누군가 내 가방을 훔쳤다.
⑤ 네가 더 열심히 연습할수록, 네 실력은 나아질 것이다.
- 13 정보, 특히 당신의 이름을 공식적인 목록이나 기록에 넣다 → register (등록하다)
① 액체를 용기에서 흘러나오게 하다 → pour (붓다, 따르다)
② 사람이나 동물에 영향을 주는 질병 → disease (병, 질병)
③ 매우 놀랍거나 당신이 경이로움을 느끼게 하는 → amazing (놀라운, 굉장한)
④ 특정한 결과를 얻기 위해 필요한 → necessary (필요한, 필수적)
- 14 글쓴이는 '마실 수 있는 책'이 더러운 물을 깨끗한 마실 물로 바꿀 수 있는 이유는 책이 특수한 여과지로 만들어졌기 때문(because the book is made of special filter paper)이라고 설명하고 있다.
질문: '마실 수 있는 책'이 더러운 물을 깨끗한 마실 물로 바꾸는 것이 가능한 이유는 무엇인가?
- 15 「the + 비교급 ~, the + 비교급 ... (더 ~할수록 더 ...한[하게])」 구문이므로, ㉡의 wonderful을 비교급 more wonderful로 고쳐 써야 한다.
- 16 '(책·잡지의) 권, 부'를 뜻하는 copy가 적절하다.
① 도구 ③ 조각 ④ 수 ⑤ 책갈피
- 17 ㉠와 ㉡③⑤의 빈칸에는 각각 보어, 목적어, 진주어 역할을 하는 명사절을 이끄는 접속사 that이 들어가야 하고, ㉣의 빈칸에는 '~하는 것'이라는 의미로 선행사를 포함하는 관계대명사 what이 들어가야 한다.

- ① 우리는 우리가 곤경에 처한 것을 깨닫지조차 못했다.
 ② 진실은 모든 문제에는 해결책이 있다는 것이다.
 ③ 모두가 규칙을 따르는 것은 중요하다.
 ④ 아무도 그들이 판매하고 있는 것에 관심이 없었다.
 ⑤ 과학자들은 화성이 매우 춥고 먼지투성이라는 것을 알아냈다.
- 18 It ~ that ... 강조구문으로 영작하되, 강조하는 어구 these tiny seeds를 It is와 that 사이에 쓴 ②가 적절하다.
 change A into B: A를 B로 바꾸다
- 19 「사역동사(make) + 목적어 + 목적격 보어(동사원형)(~이 ...하게 하다)」구문으로 배열하되, 전치사 about의 목적어를 간접의문문(의문사 + 주어 + 동사) 어순으로 써야 한다.
- 20 ① 책을 심고 물을 주면 무슨 일이 일어나는가? (→ 책에서 새 잎들이 자라날 것이다.)
 ② 책은 각 페이지에는 무엇을 가지고 있는가? (→ 작은 씨앗들)
 ③ 누가 책을 만들었는가? (→ 아르헨티나에 있는 작은 어린이 도서 출판사)
 ④ 책이 언제 처음 출간되었는가? (→ 알 수 없다.)
 ⑤ 책은 아직 인쇄되는가? (→ 그렇지 않다.)
- 21 ⑤ better는 동사 flies를 수식하는 부사 well의 비교급이다.
- 22 드론과 연을 만들고 날릴 때 중요한 것은 각각 드론의 무게와 연의 꼬리로, 드론은 가벼울수록, 연의 꼬리는 길수록 더 오래 그리고 더 잘 날 수 있다는 내용이므로 글의 내용을 바르게 이해한 사람은 민지(②)이다.
- 23 (A) look like + 명사(구): ~처럼 생겼다(보이다)
 (B) 「the + 비교급 ~, the + 비교급 ... (더 ~할수록 더 ...한[하게])」구문으로, 비교급 more difficult가 적절하다.
 (C) 「~하기 위해서」라는 의미의 목적을 나타내는 부사적 용법의 to부정사 to make가 적절하다.
- 24 「이 문제를 해결한 사람은 어느 도공이었다」라는 의미의 It ~ that ... 강조구문으로 바꿔 쓰되, ③의 주어인 a potter를 It was와 that 사이에 써야 한다. 이때 강조하는 어구가 사람이므로 that 대신 who를 쓸 수 있다.
- 25 마지막 문장에서 도공은 두 개의 큰 항아리를 합쳤다고 했다.
 질문: 도공은 어떻게 문제를 해결했는가?

Essay Question

서술형으로 끝내기

pp.108~111

- 01 registered
 02 A number of
 03 Which do you prefer
 04 I hate making paper books
 05 [예시답안] 나눠 줄 재미있는 책들을 많이 모은 것을 자랑스러워 한다.
 06 the book club day, make bookmarks, write cheerful messages
 07 that
 08 The older, the more
 09 it was *Frozen* that we watched at Peter's place
 10 The faster you run, the more calories you burn.
 11 (1) It is a magic show that there will be in the national park this Saturday.
 (2) It is this Saturday that there will be a magic show in the national park.
 12 (1) The larger a jar was, the more difficult it was to make.
 (2) It was a potter that[who] solved this problem.
 13 [예시답안] 책이 많은 나라를 여행했고 다른 나라의 많은 독자들이 글쓴이보다 먼저 그 책을 읽었다는 것
 14 [예시답안] 온라인에 책을 등록하고 ID 번호를 얻어야 한다.

- 15 그것은 깨끗한 마실 물을 만드는 데 필요한 정보와 도구 둘 다를 제공한다.
 16 It is this filtered water that you can drink.
 17 special filter paper, dirty water, clean drinking water
 18 It is these tiny seeds that change the book into a tree.
 19 The bigger your imagination is, the more wonderful your books will become.
 20 It makes us think about where books come from.

- 01 정보, 특히 당신의 이름을 공식적인 목록이나 기록에 넣다 → register (등록하다)
 A: 너는 새로운 영어 코스를 등록했니?
 B: 아직 안 했어.
 A: 서둘러! 딱 1주일 남았어.
- 02 a number of ~: 많은 ~, 다수의 ~
- 03 소년이 「나는 전자책을 더 좋아해」라고 선호하는 것을 답하는 것으로 보아, 빈칸에는 선호하는 것을 묻는 표현이 들어가야 한다. Which do you prefer, A or B?(너는 A와 B 중에서 어떤 것을 더 좋아하니?)는 상대방에게 두 가지 중 선호하는 것을 묻는 표현이다.
- 04 싫어하는 것을 나타내는 표현 I hate ~.(나는 ~을 싫어해.)를 이용하되, 목적어를 동명사구(making paper books) 형태로 써야 한다.
- 05 세호는 나눠 줄 재미있는 책들을 많이 모은 것이 자랑스럽다고 말했다.
 질문: 무엇을 세호는 자랑스러워하는가?
- 06 세호와 민지는 도서 동아리 날 방문객들을 위해 선물을 준비할 계획이다. 민지는 책갈피를 만들고, 세호는 그것들에 기본 좋은 메시지를 쓸 것이다.
- 07 빈칸에는 It ~ that ... 강조구문의 that이 들어가야 한다. 「It is[was] ~ that ...」은 「...한 것은 (바로) ~이다[이었다]」라는 의미로, It is[was]와 that 사이의 어구를 강조한다.
 • 오늘 아침에 나에게 전화한 사람은 나의 부모님이셨다.
 • 내가 지하철에 두고 온 것은 내 축구 유니폼이었다.
 • 그녀가 유년 시절을 보낸 곳은 뉴욕이었다.
- 08 「the + 비교급 ~, the + 비교급 ... (더 ~할수록 더 ...한[하게])」구문은 접속사 as(~할수록)를 이용하여 바꿔 쓸 수 있다.
 그들은 나이가 들수록 더욱 더 닮는다.
- 09 「It is[was] ~ that ... (한 것은 (바로) ~이다[이었다])」강조구문으로 배열하되, 강조하는 어구 Frozen을 It was와 that 사이에 써야 한다.
 A: 우리는 Peter의 집에서 「라이언 킹」을 봤어, 그렇지 않았니?
 B: 아니, 우리가 Peter의 집에서 본 것은 「겨울 왕국」이었어.
- 10 fast와 many를 각각 비교급 faster와 more로 바꿔 「the + 비교급 ~, the + 비교급 ... (더 ~할수록 더 ...한[하게])」구문으로 영작해야 한다. 비교급이 명사를 수식할 경우, 그 명사는 비교급 바로 뒤에 쓰므로, calories를 the more 뒤에 써야 한다.
- 11 It ~ that ... 강조구문으로 쓰되, 미래시제 문장의 일부를 강조하는 것이므로 It is와 that 사이에 각각 강조하는 어구를 써야 한다.
 이번 주 토요일에 국립공원에서 마술쇼가 열릴 것이다.
- 12 세 번째 문장: 「the + 비교급 ~, the + 비교급 ... (더 ~할수록 더 ...한[하게])」구문으로, difficult를 비교급 more difficult로 고쳐 써야 한다.
 네 번째 문장: what을 It ~ that ... 강조구문의 that 또는 who로 바꿔 써야 한다.
- 13 that은 앞 문장에서 found out의 목적어 역할을 하는 두 개의 that절에 언급된 내용, 즉 글쓴이가 공원 벤치에서 발견한 책이 많은 나라들을 여행했고 다른 나라의 많은 독자들이 글쓴이보다 먼저 그 책을 읽었다는 것을 가리킨다.
- 14 마지막 단락의 도서 공유 프로젝트에 대한 설명에 따르면, 먼저 온라인에 책을 등록하고 ID 번호를 얻어야 한다.
 질문: 도서 공유 프로젝트에 참가하기 위해 가장 먼저 무엇을 해야 하는가?

- 15 밑줄 친 문장은 '이 작은 책은 나의 마을 사람들에게 정말 중요하다.'라는 의미로, 글쓴이가 이렇게 말한 이유는 바로 뒤에 이어지는 문장(It provides ~ water.)을 통해 알 수 있다.
- 16 '여러분이 마실 수 있는 것은 이 여과된 물이에요.'라는 의미의 It ~ that ... 강조구문으로 바꿔 쓰되, 현재시제 문장의 일부를 강조하는 것이므로 강조하는 어구(this filtered water)를 It is와 that 사이에 써야 한다.
- 17 '마실 수 있는 책'은 특별한 여과지(special filter paper)로 만들어지고, 그래서 그것은 더러운 물(dirty water)을 깨끗한 마실 물(clean drinking water)로 바꿀 수 있다.
- 18 It을 추가하여 It ~ that ... 강조구문으로 배열하되, 강조하는 어구 these tiny seeds를 It is와 that 사이에 써야 한다.
change A into B: A를 B로 바꾸다
- 19 big과 wonderful을 비교급 bigger와 more wonderful로 바꿔 「the + 비교급 ~, the + 비교급 ...」(더 ~할수록 더 ...한[하게]) 구문으로 영작해야 한다.
- 20 두 번째 단락의 마지막 문장에서 this special project makes us think about where books come from(이 특별한 프로젝트는 우리가 책이 어디에서 오는지에 대해 생각하게 만든다)이라고 언급되어 있는데, this special project는 the Tree-Book-Tree project를 가리킨다.
질문: 나무-책-나무 프로젝트는 우리에게 무엇에 대해 생각하게 만드는가?

Trial Exam

적중 모의고사 1회

pp.112~116

- 01 ③ 02 copy 03 ⑤ 04 ④
- 05 Let me draw a lovely cat on this pencil case. 06 ③
- 07 ①, ② 08 ②
- 09 (1) It is Paul that[who] is making chocolate cookies in the kitchen.
(2) It is chocolate cookies that[which] Paul is making in the kitchen.
- 10 The more ideas we share, the better our results will be.
- 11 ② 12 ④ 13 ② 14 ④ 15 ④
- 16 ④ 17 ④ 18 ④ 19 ③
- 20 It is this filtered water that you can drink. 21 ⑤
- 22 ② 23 a small children's book publisher in Argentina
- 24 ① 25 ③

- 01 ③은 '가능한 - 가능성'이라는 의미로 「형용사 - 명사」 관계이고 나머지는 모두 「동사 - 명사」 관계이다.
① 살다 - 생명, 목숨; 수명 ② 생산하다 - 생산
④ 상상하다 - 상상력; 상상 ⑤ 소개하다 - 소개
- 02 copy: ㉠ (책·잡지)의 권, 부; 복사(본) ㉡ 복사하다
• 당신의 책을 한 권 받을 수 있을까요?
• 그들은 원본 그림을 복제품으로 교체했다.
• 너는 다른 폴더에 그 파일들을 복사해야 한다.
- 03 소녀의 응답이 '나는 둘 다 좋아하지만, 내가 더 좋아하는 것은 푸드 아트를 만드는 거야.'로, 둘 중 선호하는 것을 말하고 있으므로 빈칸에는 ⑤ '너는 가면을 만드는 것과 푸드 아트를 만드는 것 중 어떤 것을 더 좋아하니?'가 들어 가야 한다.
① 너는 무엇을 만들고 싶니?
② 가면이나 푸드 아트를 만드는 게 언제?
③ 너는 왜 푸드 아트 만드는 것을 더 좋아하니?
④ 너는 푸드 아트 만드는 것에 대해 어떻게 생각하니?
- 04 소년은 휴대전화 주머니를 만드는 것이 더 쉬운 것이라고 말하고 있으므로, 소년은 물건을 만드는 데 너무 많은 시간을 소비하고 싶어 하지 않는다는 것

- 을 알 수 있다. 따라서 빈칸 ④에는 싫어하는 것을 나타내는 표현 I hate가 들어가는 것이 적절하다.
- 05 Let me + 동사원형 ~: 내가 ~할게[하게 해 줘].
- 06 소녀는 고양이를 더 좋아한다고 했으므로 ③은 대화의 내용과 일치하지 않는다.
① 준하는 청바지로 필통을 만들고 있다.
② 준하는 소녀에게 필통을 줄 것이다.
③ 소녀는 고양이보다 판다를 더 좋아한다.
④ 소녀는 고양이가 사랑스럽다고 생각한다.
⑤ 소녀는 준하의 필통을 기대하고 있다.
- 07 빈칸에는 It ~ that ... 강조구문의 that 또는 who가 들어가야 한다. It ~ that ... 강조구문에서 강조되는 대상이 사람이면서 주어일 때 that 대신 who를 쓸 수 있다.
다음 라운드에 진출한 사람은 바로 Tina였다.
- 08 「the + 비교급 ~, the + 비교급 ...」(더 ~할수록 더 ...한[하게]) 구문으로 완성해야 한다. 빈칸 ③에 들어갈 어구가 be동사 are의 보어 역할을 해야 하므로 the more careful이 적절하고 ⑥에는 the less가 들어가야 한다.
그녀는 "네가 더 신중할수록 너는 더 적은 실수를 할 거야."라고 말했다.
- 09 「It is[was] ~ that ...」은 '...한 것은 (바로) ~이다[이었다]'라는 의미로, It is[was]와 that 사이의 어구를 강조한다. 이때 강조되는 대상이 사람이면 that 대신 who[whom]를 쓸 수 있고, 사물이면 which를 쓸 수 있다. 현재시제 문장의 일부를 강조하는 것이므로 It is와 that 사이에 강조하는 어구를 써야 한다.
Paul은 부엌에서 초콜릿 쿠키를 만들고 있다.
- 10 「the + 비교급 ~, the + 비교급 ...」 구문이므로, good을 비교급 better로 고쳐 써야 한다.
더 많은 아이디어를 우리가 공유할수록, 우리의 결과는 더 좋아질 것이다.
- 11 <보기>와 ②의 that은 It ~ that ... 강조구문에 쓰인 that이다.
① 지시대명사
③ 전주어절을 이끄는 접속사
④ 목적어절을 이끄는 접속사
⑤ 결과의 부사절을 이끄는 접속사 (so + 형용사[부사] + that ...: 너무 ~해서 ...하다)
<보기>
A: Claudia는 피자를 먹었어, 그렇지 않았니? 그녀는 피자를 정말 좋아해.
B: 아니. Claudia가 먹은 것은 파스타였어.
① 그가 그렇게 말하다니 정말 친절했다.
② Jane이 로마에 간 것은 최근이었다.
③ Tom이 간호사가 되고 싶어 하는 것은 사실이다.
④ 나는 건강이 가장 중요하다는 것을 깨달았다.
⑤ 너무 어두워서 우리는 아무것도 볼 수 없었다.
- 12 「the + 비교급 ~, the + 비교급 ...」 구문으로 주어진 우리말을 바르게 영작하면 The more easily you get your wealth, the sooner you will lose it.이므로 ④에는 soon의 비교급 sooner가 들어가야 한다.
- 13 ⑥ 「the + 비교급 ~, the + 비교급 ...」(더 ~할수록 더 ...한[하게]) 구문에서 비교급이 명사를 수식할 경우, 그 명사는 비교급 바로 뒤에 쓰므로, choices를 the more 바로 뒤로 옮겨 써야 한다.
⑤ It ~ that ... 강조구문에서 강조되는 대상이 사람이면서 주어일 때 that 대신 who를 쓸 수 있다. 따라서 whom을 that 또는 who로 고쳐 써야 한다.
② 클수록 가격이 더 저렴하다.
③ 네가 일찍 일어날수록, 너는 더 많은 선택권을 갖게 될 것이다.
④ 지난주에 나에게 이 책을 준 사람은 바로 John이었다.
⑤ 실망스러웠던 것은 그 이야기의 결말이었다.
⑥ 그들이 처음 만난 곳은 버스정류장이었다.
- 14 ④의 빈칸에는 a number of(많은 ~, 다수의 ~)가 들어가야 한다.
(cf. the number of ~: ~의 수)

- 15 ㉔와 ㉕의 free는 '무료의'라는 의미로 쓰였다.
 ①⑤ '한가한' ②③ '자유로운'
 ① 너는 이번 토요일에 한가하니?
 ② 나는 네가 그 새들을 풀어 주기를 원한다.
 ③ 그 노예들은 자유인이 되기를 원했다.
 ④ 교육은 모두에게 무료여야 한다.
 ⑤ 너는 여가 시간에 보통 무엇을 하니?
- 16 ① 대부분의 사람들은 책을 무엇으로 여기는가? (→ 전통적인 읽기 위한 종이 책으로 여긴다.)
 ② 글쓴이는 어디에서 낡은 책을 발견했는가? (→ 공원 벤치에서)
 ③ 표지 위의 쪽지에는 뭐라고 쓰여 있었는가? (→ '무료 책이에요. 집에 가져 가서 읽으세요.')
 ④ 책의 ID 번호는 무엇이었는가? (→ 알 수 없다.)
 ⑤ 글쓴이는 ID 번호를 입력했을 때 무엇을 알아냈는가? (→ 그 책이 글쓴이 보다 더 많은 나라를 여행했고 다른 나라의 많은 독자들이 글쓴이보다 먼저 그것을 읽었다는 것을 알아냈다.)
- 17 도서 공유 프로젝트의 첫 번째와 두 번째 과정이 언급된 (C), 다음 독자가 책을 발견해 웹사이트에 다시 알리면 책의 위치를 확인할 수 있다는 내용의 (A), (C)와 (A)에 언급된 과정을 통해 전 세계가 하나의 거대한 도서관이 될 수 있다는 내용의 (B)가 차례로 이어지는 것이 적절하다.
- 18 「the + 비교급 ~, the + 비교급 ... (더 ~할수록 더 ...한[하게])」 구문으로 영작 하되, 비교급 more(더 많은)의 수식을 받는 명사 books를 more 바로 뒤에 쓴 ㉔가 적절하다.
- 19 go through ~: ~을 통과하다[거쳐 가다]
- 20 It ~ that ... 강조구문으로 영작하되, 현재시제 문장이므로 It is와 that 사이에 강조하는 어구 this filtered water를 써야 한다.
- 21 ㉔는 책의 한 페이지를 찢어 더러운 물을 부으면 물이 그것을 통과하면서 깨끗한 물로 바뀐다는 앞 문장들에 설명된 내용을 가리키므로 ㉔가 적절하다.
- 22 (A) 주절의 동사가 현재형(is)이므로 현재까지의 경험을 나타내는 현재완료 가 되도록 had를 have로 고쳐 써야 한다.
 (D) 주어 This book은 행위(make: 만들다)의 대상이며 by 이하가 행위자를 나타내므로 수동태 was made로 고쳐 써야 한다.
 (E) 사역동사(make) + 목적어 + 목적격 보어(동사원형): ~이 ...하게 하다 (→ think)
- 23 the company는 앞 문장에 언급된 a small children's book publisher in Argentina(아르헨티나에 있는 한 작은 어린이 도서 출판사)를 가리킨다.
- 24 「the + 비교급 ~, the + 비교급 ... (더 ~할수록 더 ...한[하게])」 구문은 접속사 as(~할수록)를 이용하여 바꿔 쓸 수 있다.
 ① 여러분의 상상력이 더 클수록 여러분의 책은 더 훌륭해질 거예요.
- 25 책의 각 페이지에 씨앗들이 들어 있다고 했으므로, ㉔는 글의 내용과 일치하지 않는다.

Trial Exam

적중 모의고사 2회

pp.117~121

- 01 ② 02 found out 03 ③ 04 ④
 05 bookmarks 06 ⑤ 07 ③ 08 ②
 09 It is on October 20th 10 The earlier, the better.
 11 ④ 12 ③
 13 (1) ㉔, It is my parents that I admire the most.
 (2) ㉔, The more you know, the better you can imagine.
 14 Most people think of books as traditional paper books to read.
 15 ④ 16 ③ 17 ⑤ 18 ④ 19 ③
 20 ② 21 filter 22 ④

23 It is these tiny seeds that change the book into a tree.

24 ⑤ 25 ⑤

- 01 ㉔의 visit(방문하다)를 '방문객'을 의미하는 visitor로 바꿔 써야 한다.
 ① 곰이 여우의 생명을 구했다. (life: ㉔ 생명, 목숨)
 ② 그 박물관은 100번째 방문객을 맞았다.
 ③ 예술가들은 그들의 상상력을 실현한다. (imagination: ㉔ 상상력)
 ④ 나는 좀 더 전통적인 스타일의 가구를 더 좋아한다. (traditional: ㉔ 전통적인)
 ⑤ 그 출판사는 그의 책을 3만 부 인쇄했다. (publisher: ㉔ 출판사)
- 02 find out ~: ~을 알아내다
- 03 ㉔ A가 연 날리기보다 드론 날기기를 더 좋아하는 이유를 묻고 있는데, B는 '나는 기계를 다루는 것을 안 좋아해.'라고 답하고 있으므로 어색한 대화이다.
 ① A: 너는 종이책과 전자책 중에 어느 것을 더 좋아하니?
 B: 나는 전자책을 더 좋아해.
 ② A: 나는 판다보다 고양이를 더 좋아해.
 B: 너랑 나는 같은 것을 더 좋아하는구나!
 ③ A: 너는 왜 연 날리기보다 드론 날기기를 더 좋아하니?
 B: 나는 기계를 다루는 것을 안 좋아해.
 ④ A: 너는 가면 만들기과 푸드 아트 만들기 중에서 어느 것을 더 좋아하니?
 B: 나는 둘 다 좋아하지만, 내가 더 좋아하는 것은 푸드 아트 만들기야.
 ⑤ A: 나는 어깨에 메는 가방을 더 좋아해. 사실, 나는 손에 물건을 드는 것을 싫어해.
 B: 알겠어. 어깨에 메는 가방을 함께 만들자.
- 04 민지가 '나는 북마크를 만들고 싶어.'라고 말하는 것으로 보아 민지는 글쓰기를 더 좋아하지 않음을 알 수 있다. 따라서 ㉔를 싫어하는 것을 나타내는 표현 I hate 등으로 바꿔 써야 한다.
- 05 them은 bookmarks(책갈피)를 가리킨다.
- 06 세호는 방문객들을 위한 책갈피에 기분 좋은 메시지를 쓰기로 했으므로 ㉔ '세호는 민지를 격려하기 위해 메시지를 쓸 것이다.'는 대화의 내용과 일치하지 않는다.
 ① 도서 동아리 날은 다음 주이다.
 ② 그들은 도서 동아리 날에 나눠 줄 책을 많이 갖고 있다.
 ③ 그들은 방문객들을 위해 책갈피를 만들 것이다.
 ④ 민지는 책갈피를 만들고 싶어 한다.
- 07 괄호 안의 단어들을 순서대로 바르게 배열하여 문장을 완성하면 각각 It was his new song which I was singing all day long.과 It was Jay who lost his wallet yesterday.이므로 ㉔이 적절하다.
 • 내가 종일 부르고 있었던 것은 바로 그의 신곡이었다.
 • 어제 그의 지갑을 잃어버린 사람은 Jay였다.
- 08 「the + 비교급 ~, the + 비교급 ... (더 ~할수록 더 ...한[하게])」 구문은 접속사 as(~할수록)를 이용하여 바꿔 쓸 수 있다.
 드론은 가벼울수록, 더 잘 난다.
- 09 It ~ that ... 강조구문이 되도록 완성하되, A가 Kiki's Ice Cream이 문을 여는 때를 묻고 있으므로, 시간을 나타내는 부사구 on October 20th를 It is와 that 사이에 써야 한다.
 A: 너는 Kiki's Ice Cream이 언제 문을 여는지 아니?
 B: 물론이야. Kiki's Ice Cream이 문을 여는 건 바로 10월 20일이야.
- 10 early와 good을 각각 비교급 earlier와 better로 바꿔 「the + 비교급 ~, the + 비교급 ... (더 ~할수록 더 ...한[하게])」 구문으로 써야 한다. 이때 「the + 비교급」 뒤의 「주어 + 동사」는 문맥상 알 수 있는 경우 생략할 수 있다.
 A: 너는 내가 몇 시에 오기를 원하니?
 B: 빠를수록 더 좋아.
- 11 ㉔의 It은 '그것'이라는 의미의 인칭대명사이고 나머지는 It ~ that ... 강조구문의 It으로, 「It is[was] ~ that ...」은 '...한 것은 (바로) ~이었다'라는 의미를 나타낸다.

- ① 내가 방금 주문한 것은 바로 오렌지 주스 한 잔이다.
 ② 아침에 나를 깨우는 것은 바로 나의 고양이이다.
 ③ Amy가 런던으로 떠난 것은 바로 이틀 전이었다.
 ④ 그것은 내가 지금껏 오른 가장 높은 산이다.
 ⑤ 이 그림을 그린 사람은 바로 Jackson Pollock이었다.
- 12 「the + 비교급 ~, the + 비교급 ... (더 ~할수록 더 ...한[하게]]」 구문으로, ③의 빈칸 뒤에 비교급 형용사 hotter가 있으므로 빈칸에는 more가 들어갈 수 없다. ①②의 빈칸에는 much의 비교급 more가 ④⑤의 빈칸에는 비교급 형용사나 부사를 만드는 more가 들어가야 한다.
 ① 나는 더 오래 서 있을수록 더 큰 고통이 생겼다.
 ② 나는 기다릴수록 더 화가 났다.
 ③ 날이 더 더워질수록 나는 더욱 목이 말랐다.
 ④ 네 일이 더 위험할수록 너는 더 많은 돈을 받는다.
 ⑤ 네가 그에게 더 자주 보상을 할수록 그는 더 잘 할 것이다.
- 13 ㉠ It ~ that ... 강조구문에서 be동사는 강조되는 어구의 수에 영향을 받지 않으므로 are를 is로 바꿔 써야 한다.
 ㉡ 「the + 비교급 ~, the + 비교급 ... (더 ~할수록 더 ...한[하게]]」 구문으로, 부사 well을 비교급 better로 고쳐 써야 한다.
 ㉢ 내가 가장 존경하는 사람은 나의 부모님이다.
 ㉣ 내가 나의 조부모님을 방문할 날은 다음 주 토요일이다.
 ㉤ 네가 더 많이 알수록 너는 더 잘 상상할 수 있다.
 ㉥ 그것은 무거울수록 들어올리기가 더 어렵다.
- 14 think of A as B(A를 B로 생각하다[여기다]) 구문으로 배열하되, 형용사적 용법의 to부정사 to read가 traditional paper books를 뒤에서 수식하는 형태가 되어야 한다.
- 15 다른 사람들과 책을 공유하는 프로젝트에 대한 내용으로, 책을 다음 독자가 발견할 수 있는 곳에 두어야 하므로, ㉠ private(사적인)를 public(공공의)으로 바꿔 써야 한다.
- 16 ㉢ found out의 목적어인 that절은 과거의 특정 시점보다 더 이전에 일어난 일을 나타내므로 현재완료 has traveled를 과거완료 had traveled로 고쳐 써야 한다.
- 17 도서 공유 프로젝트를 통해 다른 나라의 사람들과 책을 공유하는 방법에 대해 설명하고 있으므로, 빈칸에 들어갈 말로 ㉤ '하나의 큰 도서관이 되다'가 적절하다.
 ㉠ 너를 도와주다 ㉡ 너에게서 배우다
 ㉢ 네 놀이터가 되다 ㉣ 순식간에 변하다
- 18 (A)와 ㉠㉡㉢는 형용사를 수식하는 부사적 용법의 to부정사이고, ㉣㉤㉥는 앞의 명사(구)를 수식하는 형용사적 용법의 to부정사이다.
 ㉠ 우리는 낭비할 시간이 없다.
 ㉡ 그들은 아직도 씻어야 할 그릇이 있다.
 ㉢ 그녀의 보고서는 이해하기 쉬웠다.
 ㉣ 노력은 목표를 달성하는 데 필수적이다.
 ㉤ 그 기술들은 훌륭한 삶을 살아가는 데 유용하다.
 ㉠ 우리는 저녁으로 먹을 빵이 필요하다.
- 19 주어진 문장은 '물이 그 페이지를 통과하면서 그것은 깨끗한 마실 물로 바뀝니다.'라는 의미이므로, 한 페이지를 찢어서 거기에 더러운 물을 부으라는 내용의 문장 뒤인 ㉢에 들어가는 것이 적절하다.
- 20 ㉠에는 It ~ that ... 강조구문의 that이 들어가야 하고 ㉡에는 diseases를 수식하는 형용사절을 이끄는 주격 관계대명사 that 또는 which가 들어가야 한다.
- 21 특히 원하지 않는 것을 제거하기 위해 특별한 장치로 액체, 빛 등을 통과시키다 → filter (여과하다, 거르다)
- 22 ㉣의 where do books come from은 전치사 about의 목적어 역할을 하는 간접의문문(의문사 + 주어 + 동사)이므로 where books come from으로 고쳐 써야 한다.
- 23 It ~ that ... 강조구문으로 쓰되, 현재시제 문장의 일부를 강조하는 것이므로

It is와 that 사이에 강조하는 어구 these tiny seeds를 써야 한다.

- 24 「the + 비교급 ~, the + 비교급 ... (더 ~할수록 더 ...한[하게]]」 구문으로, 「the + 비교급 + 주어 + 동사」 어순의 ㉤가 적절하다.
- 25 출판사가 더 이상 나무책을 인쇄하지 않는다고 했으므로, ㉤는 글의 내용과 일치하지 않는다.
 ㉠ 읽고 난 후에 심고 물을 줄 수 있다.
 ㉡ 새로운 앞들이 자라나고 있는 것을 볼 수 있다.
 ㉢ 모든 페이지에 매우 작은 씨앗들이 있다.
 ㉣ 아르헨티나의 한 작은 회사에 의해 출판되었다.
 ㉤ 여전히 많은 수로 출판된다.

Lesson 7 Fact, Opinion, or Fake

Vocabulary 어휘

확인 문제

p.126

- A** 01 옳은, 올바른; 정확한; 옳은쪽의
 02 제공하다, 공급하다 03 지역; (특정 용도의) 구역
 04 가벼운; 빗; 전깃불
 05 충격을 주다; 흔들다; 흔들리다; 떨리다
 06 의심하다; 의문; 질문 07 구분하다; 말하다
 08 (인터넷) 사이트; 현장, 장소 09 공격하다; 공격
 10 뒷받침하다; 지지하다 11 주요한, 중대한
 12 완벽한; 완전한 13 명백한; 어려운; 열심히, 힘껏
 14 ~인 것 같다; 나타나다 15 무서워하는, 겁먹은
 16 단계; (발)걸음; 조치 17 제공하다; 제안[제외]하다; 제안
 18 ~인 것 같다, (~인 것처럼) 보이다
 19 가짜의; 가짜 20 무서운, 겁나는
- B** 01 carefully 02 recently
 03 spread 04 clown
 05 unclear 06 comfortable
 07 actually 08 source
 09 uniform 10 octopus
 11 critically 12 touching
 13 false 14 across
 15 teenager 16 prefer
 17 evidence 18 agree
 19 reader 20 totally
- C** 01 ~와 잘 지내다 02 ~와 함께
 03 A를 B와 구분하다 04 ~인 것으로 드러나다
 05 ~에 근거[기초]하다 06 그런데
 07 말이 되다, 이치에 맞다 08 꾸며지다

Vocabulary 어휘

실전 문제

p.127

- 01 false 02 ⑤ 03 ④ 04 ④
 05 ③ 06 ② 07 turned out

- 01 right : wrong은 '옳은, 올바른 : 틀린'이라는 의미의 반의어 관계이므로, 빈칸에는 true(맞는; 진짜의; 참된)의 반의어 false(틀린; 가짜의; 거짓된)가 들어야 한다.
- 02 접두사 uni-는 품사에 영향을 주지 않으므로 ⑤의 설명은 적절하지 않다.
- 03 당신이 인생이나 경험으로부터 배우는 어떤 것 → lesson (교훈)
 ① 지역 ② 단계 ③ 출처, 정보원 ⑤ 의견, 견해
- 04 offer: ㉠ 제공하다; 제안[제외]하다 ㉡ 제안
 ① 거짓말; 거짓말하다
 ② 시험하다; 시험
 ③ 공격하다; 공격
 ⑤ 의심하다; 의문; 질문
 • 그 호텔들은 아주 훌륭한 서비스를 제공한다.
 • 우리는 그에게 새로운 거례를 제안할 것이다.
 • 그는 그 일자리 제안을 수락하기로 결정했다.

- 05 ㉢ check up on ~: ~을 확인하다
 ㉤ laugh out loud: 큰 소리로 웃다
- 06 get along (well) with ~: ~와 잘 지내다
 ① 그런데, 너는 어디에 가는 길이니?
 ② 나는 네가 Chris와 잘 지내길 바란다.
 ③ 네 변명은 말이 안 된다.
 ④ 너는 네 선생님들에게 주의를 기울여야 한다.
 ⑤ 이 이야기들은 아이들을 겁주기 위해 꾸며졌다.

- 07 turn out ~: ~인 것으로 드러나다

Vocabulary 어휘

심화 문제

pp.128~129

- 01 ⑤ 02 ③ 03 tell 04 ④ 05 ②
 06 is filled with 07 ④ 08 ② 09 ④
 10 ③ 11 ⑤ 12 be based on 13 critically

- 01 ⑤는 '무서워하는, 겁먹은'이라는 의미의 유의어 관계이고, 나머지는 모두 반의어 관계이다.
 ① 진짜의 : 가짜의
 ② 가벼운 : 무거운
 ③ 주요한, 중대한 : 작은, 중요치 않은
 ④ 공격하다 : 방어하다
- 02 ㉢ 사실이 아니라는 것을 알면서도 (사실이라고) 말하거나 쓰는 것 → lie (거짓말)
 ㉤ 무언가가 사실이라는 것을 증명하는 것을 돕다 → support (뒷받침하다)
- 03 tell: ㉠ 구분하다; 말하다
 • 너는 Jimmy와 그의 쌍둥이 형을 구분할 수 있니? (tell A from B: A를 B와 구분하다)
 • 사실을 말하자면, 나는 그가 말한 것을 한 마디도 이해하지 못했다.
- 04 ④의 부사 completely(완전히)를 명사 failure(실패)를 수식하는 형용사 complete(완전한)로 고쳐 써야 한다.
 ① 그것은 실제로 큰 문제이다. (actually: ㉠ 실제로)
 ② 빙판길에서는 조심스럽게 운전해라. (carefully: ㉡ 조심스럽게, 신중히)
 ③ 너는 최근에 Mark한테 소식을 들었니? (recently: ㉢ 최근에)
 ④ 내 계획은 완전한 실패였다.
 ⑤ 우리는 네 결정에 완전히 동의한다. (totally: ㉤ 완전히, 전적으로)
- 05 ㉢ give up ~: ~을 포기하다
 • 그녀는 부모가 되기 위해 자신의 경력을 포기해야 했다.
 ㉤ pass away: 사망하다, 돌아가시다
 • Tom의 할아버지는 6년 전에 돌아가셨다.
- 06 be filled with ~: ~(으)로 가득 차다 (= be full of)
 그 병은 꼭대기까지 물로 가득 차 있다.
- 07 누군가를 깜짝 놀라게 하거나, 강한 감정을 느끼게 하다 → shake (충격을 주다)
 ① 많은 사람들이 그녀의 판단을 의심했다. (question: ㉠ 의심하다)
 ② 그는 그들에게 많은 음식을 제공할 수 있다. (provide: ㉡ 제공하다, 공급하다)
 ③ 동물 사육사가 원숭이에게 공격당했다. (attack: ㉢ 공격하다)
 ④ 나의 부모님은 그 사고로 충격을 받았다.
 ⑤ 그 소식은 마을 전체에 빠르게 퍼졌다. (spread: ㉤ 퍼지다)
- 08 touching: ㉠ 감동적인
 • 속도를 늦출 것을 알리는 표지판이 있다. (slow down: (속도를) 늦추다)
 • 트로피와 함께, 그녀는 상금을 받았다. (along with ~: ~와 함께)
 • 침대가 매우 편해서 나는 곧바로 잠들었다. (comfortable: ㉢ 편안한)
 • 나는 교복을 입는 것을 싫어했다. (uniform: ㉤ 제복, 군복, 교복)

- 09 <보기>와 ④의 hard는 '명백한'이라는 의미의 형용사로 쓰였다.
 ①② '열심히, 힘껏' (부사) ③⑤ '어려운' (형용사)
 <보기> 그가 도둑이라는 것을 보여 주는 명백한 증거는 없다.
 ① 아빠는 나에게 공을 힘껏 치라고 말했다.
 ② 그 노인은 평생을 열심히 일해 왔다.
 ③ 때때로 너는 어려운 결정들을 해야 한다.
 ④ 그 신문은 소문이 아니라 명백한 사실들을 취급한다.
 ⑤ 시험에 정말 어려운 문제들이 몇몇 있었다.
- 10 ③의 unclear는 '불확실한, 분명하지 않은'이라는 의미이므로 '명확하지 않은 또는 보거나 알기 쉽지 않은'이라는 의미가 되도록 주어진 영영표이에 not을 추가해야 한다.
 ① 주요한, 중대한: 매우 크고 중요한
 ② 단계: 과정의 단계들 중 하나
 ④ 증가: 어떤 것이 진실이라는 것을 보여 주는 사실들이나 징후들
 ⑤ 광대: 우스꽝스러운 웃을 입고 다른 사람들을 즐겁게 하기 위해 어리석은 짓을 하는 사람
- 11 ⑤의 source는 모두 '출처'라는 의미로 쓰였다.
 ① 나는 네가 옳은 일을 하고 있기를 바란다. (㉠ 옳은, 올바른)
 나는 오른쪽 눈의 시력이 약하다. (㉡ 오른쪽의)
 ② 몇 가지 실수가 있는 것 같다. (㉢ ~인 것 같다)
 어떻게 그녀가 갑자기 나타났지? (㉣ 나타나다)
 ③ 그는 새로운 헤어스타일이 아주 멋져 보인다. (㉤ 멋진)
 오늘 아침에는 시원했지만, 지금은 덥다. (㉥ 시원한)
 ④ 나는 세상을 구하기에 너무 늦었다고 생각하지 않는다. (㉦ 구하다)
 우리는 시간을 절약하기 위해 택시를 탈 예정이다. (㉧ 절약하다)
 ⑤ 네 에세이의 끝에 모든 출처의 목록을 써라.
 그녀는 그 인용문의 출처를 찾고 있다.
- 12 be based on ~: ~에 근거[기초]하다
- 13 어떤 것의 좋고 나쁜 면들이 무엇인지 판단하기 위해 신중히 → critically (비판적으로)
 글을 읽을 때, 여러분은 비판적으로 사고해야 한다.

Dialog 대화	자세히 보기	pp.131~132	
01 F	02 T	03 F	04 T
05 T	06 F	07 T	

Dialog 대화	완성하기	pp.133~134	
01 How, feel about, comfortable			
02 is wearing, agree, much heavier			
03 feel about, touching, gave up, Why, think so, seem real			
04 How, feel, makes, laugh, loud, make sense, climbing, don't agree with, fake, out of			
05 How do, about, get along well, agree			
06 feel about, By, way, prefer, don't agree with, fact, to help			
07 feel about, made out of, passed away, touching			

Dialog 대화	순서 배열하기	p.135
01 (㉠) → (㉡) → (㉢)		
02 (㉣) → (㉤) → (㉥)		

- 03 (㉠) → (㉡) → ㉢ → (㉣) → (㉤)
 04 (㉠) → (㉡) → ㉢ → (㉣) → (㉤) → (㉥)

Dialog 대화	실전 문제	pp.136~137	
01 ④	02 ④	03 ②	04 agree with you
05 ②	06 ①, ⑤	07 ②	08 ④
10 ④	11 ④	09 gave up	
12 예시답안	아픈 어린이들을 돕기 위해서이다.		

- 01 B가 광고에 대한 자신의 의견을 말하는 것으로 보아 빈칸에는 ④ '너는 ~에 대해 어떻게 생각하니?'가 적절하다. How do you feel about ~?(너는 ~을 [~에 대해] 어떻게 생각하니?)은 상대방에게 어떤 것에 대해 의견을 묻는 표현이다.
 ① 너는 왜 ~을 싫어하니 ② ~의 지루한 점이 뭐니
 ③ 너는 ~의 어떤 점이 좋지 않니 ⑤ 너는 ~으로 무엇을 하고 싶니
- 02 I don't agree (with you).(나는 (네게) 동의하지 않아.)는 상대방의 의견에 이의를 제기할 때 쓰는 표현이므로, ④가 적절하다.
 A: 나는 이 책이 마음에 들어. 그것은 재미있어.
 B: 나는 동의하지 않아. 나는 그것이 지루하다고 생각해.
- 03 소녀가 신발에 대한 소년의 의견에 동의하며 학교 체험 학습을 위해 그 신발을 사고 싶다고 응답하고 있으므로, 소년은 신발에 대해 긍정적인 의견을 갖고 있음을 알 수 있다. 따라서 빈칸에 들어갈 말로 ② '가짜의'는 적절하지 않다.
 ① 가벼운 ③ 멋진 ④ 완벽한 ⑤ 편안한
- 04 I don't agree (with you).(나는 (네게) 동의하지 않아.)는 상대방의 의견에 이의를 제기할 때 쓰는 표현이다.
- 05 빈칸 뒤에 형용사 heavy의 비교급이 오므로, 빈칸에는 '훨씬'이라는 의미로 비교급을 강조하는 부사가 들어가야 한다. ②는 원급 형용사[부사]와 함께 쓰이므로 적절하지 않다.
- 06 it은 코트가 그렇게 따뜻하지도 않고 보기보다 훨씬 더 무겁다는 소년의 말을 가리킨다.
- 07 소년은 소녀가 언급한 드라마에 대해 매우 감동적이라고 말했고, 소녀는 소년의 말에 동의하지 않는다면 그것이 현실적으로 보이지 않고 조금 지루하다고 말했으므로 ②가 적절하다.
- 08 주어진 문장은 '너는 왜 그렇게 생각하니?'라는 의미로, 좋은 드라마가 아니라는 소녀의 의견에 대해 그 이유를 묻는 말이므로 ④에 들어가는 것이 적절하다.
- 09 give up ~: ~을 포기하다
- 10 소년은 요즘 여자아이들은 짧은 머리를 더 좋아한다고 말했고, 소녀는 대부분의 여자아이들이 짧은 머리보다 긴 머리를 더 좋아한다고 말하고 있으므로 ④는 I don't agree with that.과 같이 상대방의 의견에 동의하지 않음을 나타내는 말이 되어야 한다.
- 11 ㉠ by the way: 그런데
 ㉡ In fact: 사실은
- 12 소녀의 마지막 말 He grew his hair to help sick children.(그는 아픈 어린이들을 돕기 위해서 그의 머리를 길렀어.)에서 그 이유를 알 수 있다.
 질문: 그 아이는 왜 그의 머리를 길렀는가?

Dialog 대화	심화 문제	pp.138~139	
01 ③	02 cats[dogs] don't get along well with dogs[cats]		
03 ③, ⑤	04 ②	05 가볍고 편안해 보인다고 생각한다.	

- 06 ③ 07 (1) 현실적으로 보이지 않는다. (2) 약간 지루하다.
 08 ⑤ 09 ①, ⑤ 10 ⑤ 11 make sense
 12 ②

- 01 ③ '나는 그것이 멋지다고 생각해.'라는 A의 말에 B는 '알았어.'라고 답하고 있으므로 어색한 대화이며, 이어지는 말이 '그것의 색상은 너무 구식이야.'이므로 All right.을 상대방의 의견에 이의를 제기하는 표현 I don't agree. 등으로 바꿔 써야 한다.
 ① A: 너는 이 책에 대해 어떻게 생각하니?
 B: 그것은 훌륭해. 나는 그것을 정말로 재밌게 읽었어.
 ② A: 이 영화에 대한 네 의견은 뭐니?
 B: 내 의견으로는, 결말이 끔찍했어.
 ③ A: 이 재킷을 봐. 나는 그것이 멋지다고 생각해.
 B: 알았어. 그것의 색상은 너무 구식이야.
 ④ A: 너는 그의 새로운 머리 모양을 어떻게 생각하니?
 B: 나는 그것이 좋다고 생각해.
 ⑤ A: 나는 이 사진이 마음에 들어. 색이 아름다워.
 B: 나는 네게 동의하지 않아. 그것은 너무 어두워.
- 02 '고양이[개]가 개[고양이]와 잘 지내지 않는다'라는 의미가 되도록 배열해야 한다.
 get along well with ~: ~와 잘 지나다
- 03 I don't agree.(나는 동의하지 않아.)는 상대방의 의견에 이의를 제기할 때 쓰는 표현이며, ③ '나는 그것에 대해 네게 동의해.'와 ⑤ '나는 네게 전적으로 동의해.'는 동의를 나타내는 표현이므로 서로 바꿔 쓸 수 없다.
 ① 나는 동의하지 않아.
 ② 나는 그렇게 생각하지 않아.
 ④ 나는 다른 의견을 가지고 있어.
- 04 ⑥ 명령문이므로 동사원형 Look이 적절하다.
 ⑥ want는 to부정사를 목적으로 취하는 동사이므로 to buy가 적절하다.
- 05 소년의 말 I think they look light and comfortable.(나는 그것들이 가볍고 편안해 보인다고 생각해.)을 통해 신발에 대한 소년의 의견을 알 수 있다.
 질문: 소년은 신발에 대해 어떻게 생각하는가?
- 06 올해 최고의 드라마였다는 소년의 말을 듣고, 소녀는 좋은 드라마가 아니라고 반대의 의견을 말하고 있으므로 ③을 I don't agree.(나는 동의하지 않아.) 등으로 바꿔 써야 한다.
- 07 소녀의 마지막 말을 통해 이유를 알 수 있는데, 소녀는 드라마가 현실적으로 보이지 않고 약간 지루하다고 말했다.
- 08 ⑤의 Their는 the kids를 가리키고 나머지는 모두 the teddy bears를 가리킨다.
- 09 곰 인형에 대한 소녀의 의견과 곰 인형을 만드는 데 소요된 시간에 대해서는 이 대화에 언급되지 않았다.
 ① 소녀는 곰 인형에 대해 어떻게 생각하는가?
 ② 소년은 곰 인형들에 대해 어떻게 생각하는가? (→ 귀엽다고 생각한다.)
 ③ 곰 인형에 대해 특별한 점은 무엇인가? (→ 한 경찰관의 제복으로 만들어졌다.)
 ④ 경찰관은 곰 인형들을 누구를 위해 만들었는가? (→ 최근에 세상을 떠난 경찰관 아빠를 둔 아이들을 위해 만들었다.)
 ⑤ 경찰관이 곰 인형을 만드는 데 얼마나 오래 걸렸는가?
- 10 주어진 문장은 '나는 네게 동의하지 않아.'라는 의미의 상대방의 의견에 이의를 제기할 때 사용하는 표현이므로, 훌륭한 사진이라는 소년의 말에 대한 소녀의 응답으로 ⑥에 들어가는 것이 적절하다.
- 11 make sense: 말이 되다, 이치에 맞다
- 12 소년은 Big Mouth 씨가 항상 자신을 큰 소리로 웃게 만든다고 했으므로, ② 소년은 Big Mouth 씨가 재미있다고 생각하지 않는다.'는 대화의 내용과 일치하지 않는다.
 ① 소녀는 Big Mouth 쇼가 대단하다고 생각하지 않는다.

- ③ 소녀는 소년에게 Big Mouth 씨가 말하는 모든 것을 믿지는 말라고 말한다.
 ④ 소년은 Big Mouth 씨가 사진에 대해 진실을 말하고 있다고 생각한다.
 ⑤ 소녀는 문어는 바다 밖에서 살 수 없기 때문에 사진이 가짜라고 말한다.

Grammar 문법 **핵심 문법** pp.140~141

- 01 ② 02 ①

Grammar 문법 **확인 문제 1** p.142

- A** 01 says that, there 02 told, that, had
 03 tells, to wash my 04 asked, if[whether], was
 05 asked, he was
- B** 01 I said that I didn't have free time that day.
 02 Ted told Katie that he would call her the next[following] day.
 03 He told me to wait there for a minute.
 04 Cathy asked him where he was going then.
 05 They said they were going to Paris the next[following] week.
- C** 01 said she had lost her camera
 02 told me to take out the garbage
 03 asked me if I was feeling okay
 04 wondered whether he would come to the party
 05 asked Tina who her favorite person is in that movie

Grammar 문법 **확인 문제 2** p.143

- A** 01 a 02 b
 03 a 04 a
 05 b
- B** 01 if[whether] 02 Whether
 03 whether 04 whether
 05 whether
- C** 01 if I can find it
 02 if he has arrived here
 03 whether I passed the test
 04 if I should wear sunglasses or not
 05 if she is laughing or crying [crying or laughing]

Grammar 문법 **실전 문제** pp.144~145

- 01 ④ 02 ②, ⑤ 03 ③ 04 if → whether
 05 ③ 06 ②, ⑤ 07 ④ 08 ③ 09 ③
 10 if it is true or not 11 she wanted to be a teacher
 12 ⑤ 13 ②

- 01 평서문의 간접화법 전환 시 전달동사가 say[said]이면 그대로 두고, say[said] to이면 tell[told]로 바꾼다. 주절의 콤마(,)와 인용 부호(" ")를 없애고 접속사 that으로 연결하되, that절의 동사와 지시대명사, 시간·장소의 부사(구)를 주절의 시제에 맞게 바꿔야 한다.
Amy는 나에게 “나는 동의하지 않아.”라고 말했다.
→ ④ Amy는 나에게 그녀는 동의하지 않는다고 말했다.
- 02 ‘~인지 아닌지’라는 의미로 명사절을 이끄는 접속사 if 또는 whether가 적절하다.
나는 그가 정오까지 집에 올지 궁금하다.
- 03 주절이 과거시제인 간접화법 문장이므로 that절의 동사를 과거형으로 고쳐 써야 한다. (③ is → was)
Paul은 그때 자신이 저녁 식사 중이라고 말했다.
- 04 if절과 whether절 모두 동사의 목적어로 쓰일 수 있지만, 문장의 주어, 주격 보어, 전치사의 목적어 자리에는 whether절만 쓰일 수 있다. 따라서 if를 whether로 바꿔 써야 한다.
문제는 그의 다리가 완전히 회복되었는가이다.
- 05 과거시제 간접화법 문장이므로 ③이 적절하다. 평서문의 간접화법 전환 시 전달동사가 say[said]이면 그대로 두고, say[said] to이면 tell[told]로 바꾼다. 주절의 콤마(,)와 인용 부호(" ")를 없애고 접속사 that으로 연결하되, that절의 동사와 지시대명사, 시간·장소의 부사(구)를 주절의 시제에 맞게 바꿔야 한다. 이때 that은 생략할 수 있다.
- 06 목적어를 ‘~인지 아닌지’라는 의미의 접속사 if 또는 whether가 이끄는 명사절(if/whether) + 주어 + 동사 ~)로 영작한 ②⑤가 적절하다.
- 07 명령문의 간접화법 전환 시 전달동사 say to를 상황에 따라 tell, ask, order, advise, request 등으로 바꾼 뒤 전달될 말(명령문)의 동사를 to부정사로 전환한다. 따라서 빈칸 ②와 ⑥에는 asked와 to help가 적절하다.
Lily는 Max에게 “나를 좀 도와 줘.”라고 말했다.
→ Lily는 Max에게 자신을 도와달라고 부탁했다.
- 08 ③의 if는 ‘(만약) ~라면’이라는 의미로 조건의 부사절을 이끄는 접속사로 쓰였고, 나머지는 모두 ‘~인지 아닌지’라는 의미로 명사절을 이끄는 접속사로 쓰였다.
① 나는 그녀가 우리를 도울 수 있는지 모르겠다.
② 나는 그가 내 제안을 받아들일지 궁금하다.
③ 네가 원한다면 너는 우리와 함께 머무를 수 있다.
④ 네 주문이 준비되었는지 내가 확인해 볼게.
⑤ 너는 Wilson 선생님이 결혼하셨는지 아니?
- 09 ③은 의문사가 없는 의문문 Are you busy?를 간접화법으로 전환한 것으로 빈칸에 if/whether가 들어가야 하고, 나머지는 모두 평서문을 간접화법으로 전환한 것이므로 접속사 that이 들어가야 한다.
① Ben은 나에게 전화하겠다고 말했다.
② Jenny는 나에게 아프다고 말했다.
③ 그는 우리에게 바쁜지 물었다.
④ 나는 내가 직접 그것을 하지 못한다고 말했다.
⑤ 그녀는 나에게 네가 나를 보고 싶어 한다고 말했다.
- 10 if가 이끄는 명사절은 ‘if + 주어 + 동사 ~’의 형태로 쓰며, ‘~인지 아닌지’라는 의미를 강조하는 or not이 문장 끝에 함께 쓰일 수 있다.
Jane은 교사가 되고 싶다고 말하곤 했다.
- 11 다른 사람이 한 말을 전달자의 입장에 맞게 바꿔서 전달하는 화법을 간접화법이라고 한다. that절의 인칭대명사를 전달자의 입장에 맞게 she로 바꾸고 that절의 동사는 주절의 시제에 맞게 과거형 wanted로 바꿔 써야 한다.
- 12 주어진 우리말에 맞도록 문장을 완성하면 Mom told me to wash my hands before eating.과 People ask him when the museum opens.이므로 네 번째로 오는 단어는 각각 my와 museum이다.
- 13 ⑥ ‘~인지 아닌지’라는 의미를 강조하는 or not 바로 앞에는 whether절만 쓰일 수 있으므로, if를 whether로 바꾸거나 or not을 문장 끝으로 옮겨 써야 한다.
③ 의문사가 있는 의문문은 간접화법 전환 시 「의문사 + 주어 + 동사」의 여순

으로 쓰므로, when had I finished를 when I had finished로 바꿔 써야 한다.

④ 간접화법 전환 시 주절의 시제가 과거일 때 부사 tomorrow는 the next[following] day로 바꾼다.

⑤ 나의 엄마는 저녁이 준비되었다고 말씀하셨다.

⑥ 나는 그가 그것을 좋아하는지 아닌지를 신경 쓰지 않는다.

⑦ Tom은 나에게 내 프로젝트를 언제 끝냈는지 물었다.

⑧ Jane은 나에게 그녀는 내일 그를 방문할 것이라고 말했다.

⑨ 나는 근처에 꽃가게가 있는지 궁금하다.

Grammar 문법

심화 문제

pp.146~147

- 01 ③ 02 ② 03 ⑤ 04 ③ 05 ⑤
06 if/whether she will like his gift 07 ⑤ 08 ③
09 Tom told her (that) he wanted to play soccer then.
10 I'm not sure if/whether he needs something from the store.
11 Jane told me (that) she bought it the day before.
12 ④ 13 ②

01 명령문의 간접화법 전환 시 전달동사 say to를 상황에 따라 tell, ask, order, advise, request 등으로 바꿀 수 있다.

• Ryan은 Gary에게 “소리 좀 낮춰.”라고 말했다.

→ Ryan은 Gary에게 소리를 좀 낮추라고 _____.

02 (A) ‘(만약) ~라면’이라는 의미로 조건을 나타내는 부사절을 이끄는 접속사 if가 적절하다.

• 네가 TV를 너무 많이 보면 너는 두통이 생길 것이다.

(B) ‘~인지 아닌지’라는 의미로 명사절을 이끄는 접속사 if가 적절하다.

• 나는 그 방이 이용 가능한지 확인해야 한다.

(C) ‘~인지 아닌지’라는 의미로 문장의 주어 역할을 하는 명사절을 이끄는 접속사로 whether가 적절하다. if와 whether가 이끄는 명사절은 모두 동사의 목적어로 쓰일 수 있지만, 문장의 주어, 주격 보어, 전치사의 목적어 자리에는 whether절만 쓰일 수 있다.

• 네가 성공할지 실패할지는 네 노력에 달려 있다.

03 간접화법 문장이므로 전달동사 tell을 이용하되, 주절의 동사와 that절의 동사를 모두 과거형으로 쓰고 시간의 부사구를 the next day로 쓴 ⑤가 적절하다. 간접화법 전환 시 주절의 시제가 과거일 때 부사 tomorrow는 the next[following] day로 바꾼다.

04 주어진 우리말을 바르게 영작하면 Nobody asked me whether or not I really wanted it.으로 빈칸 ③에는 whether가 들어가야 한다. ‘~인지 아닌지’라는 의미를 강조하는 or not 바로 앞에는 whether절만 쓰일 수 있다.

05 명령문의 간접화법 전환 시 전달될 말(명령문)의 동사를 to부정사로 전환하는데, 부정명령문일 경우 to부정사 앞에 not을 붙인다. 따라서 ⑤의 not be를 not to be로 고쳐 써야 한다.

① Amy는 “내가 이것을 나중에 확인할게.”라고 말했다.

→ Amy는 자신이 그것을 나중에 확인하겠다고 말했다.

② Justin은 “그는 10분 전에 떠났어.”라고 말했다.

→ Justin은 그가 10분 전에 떠났다고 말했다.

③ 보라는 그 여인에게 “당신은 아직 여기에 사나요?”라고 말했다.

→ 보라는 그 여인에게 아직 거기에 사는지 물었다.

④ Lynn은 Tom에게 “네가 가장 좋아하는 계절이 뭐야?”라고 말했다.

→ Lynn은 Tom에게 그가 가장 좋아하는 계절이 무엇인지 물었다.

⑤ Murphy 씨는 우리에게 “오늘 제 면전에 늦지 마세요.”라고 말했다.

→ Murphy 씨는 우리에게 그날 그녀의 면전에 늦지 말라고 지시했다.

06 Tom의 말풍선 속 의문문은 의문사가 없는 의문문이므로, 간접화법 전환 시 접속사 if/whether를 이용하여 「if/whether + 주어 + 동사 ~」 여순의 명사절로 바꿔 써야 한다.

- 07 평서문의 간접화법 전환 시 주절이 과거시제일 경우 that절의 동사와 지시대명사, 시간·장소의 부사(구)를 주절의 시제에 맞게 바꿔야 한다. 단, 전할 말이 전하는 시점에도 여전히 사실일 경우 ①②처럼 현재시제를 그대로 사용할 수도 있다. ⑤는 주절의 시제가 과거이고 that day가 있으므로 can을 could로 바꿔 써야 한다.
- ① 그녀는 그가 키가 매우 크다고 말했다.
 ② 그는 그가 이탈리아에서 일한다고 말했다.
 ③ 그녀는 너를 만나서 기쁘다고 말했다.
 ④ 나의 부모님은 나에게 무척 놀랐다고 말했다.
 ⑤ Blake는 나에게 소포를 그날까지 배송할 수 있다고 말했다.
- 08 ㉔㉕㉖의 if는 ‘~인지 아닌지’라는 의미로 명사절을 이끄는 접속사로 쓰였고, ㉗㉘의 if는 ‘(만약) ~라면’이라는 의미로 부사절을 이끄는 접속사로 쓰였다.
- ㉔ 나는 그가 나에게 화가 났는지 알 수 없다.
 ㉕ 나는 그의 말이 사실인지 아닌지 알고 싶다.
 ㉖ 그 팀이 경기에 이긴다면 나는 기쁠 것이다.
 ㉗ 네가 지금 출발한다면 그곳에 제 시간에 도착할 것이다.
 ㉘ 나는 이번 주말에 비가 올지 궁금하다.
- 09 평서문의 간접화법 전환 시 전달동사가 say[said]이면 그대로 두고, say[said] to이면 tell[told]로 바꾼다. 주절의 콤마(,)와 인용 부호(“ ”)를 없애고 접속사 that으로 연결하되, that절의 동사와 지시대명사, 시간·장소의 부사(구)를 주절의 시제에 맞게 바꿔야 한다. 이때 that은 생략 가능하며 주절이 과거시제일 때 부사 now는 then으로 바꾼다.
- Tom은 그녀에게 “나는 지금 축구를 하고 싶어.”라고 말했다.
- 10 두 번째 문장을 첫 번째 문장의 목적어로 쓰되, 의문사가 없는 의문문이므로 접속사 if 또는 whether가 이끄는 명사절(if/whether) + 주어 + 동사 ~)로 바꿔 써야 한다.
- 11 과거시제 간접화법 문장이므로 주절과 that절의 동사로 tell과 buy의 과거형을 각각 쓰고 ‘전날’은 the day before로 표현해야 한다.
- 12 if와 whether가 이끄는 명사절은 모두 동사의 목적어로 쓰일 수 있지만, 문장의 주어, 주격 보어, 전치사의 목적어 자리에는 whether절만 쓰일 수 있다. 따라서 ④의 빈칸에는 if가 들어갈 수 없다.
- ① 너는 그가 내 이메일을 받았는지 알고 있니?
 ② 의사는 나에게 열이 있는지 물었다.
 ③ 너는 그 답이 옳은지 알아냈니?
 ④ 문제는 그녀가 그것을 시간에 맞춰 끝낼 수 있는가이다.
 ⑤ 우리 오빠가 그 경기에 합류할 건지 내가 물어볼게.
- 13 첫 번째 문장: 주절의 시제가 과거이고 then이 있으므로, is → was
 두 번째 문장: 평서문의 간접화법 전환 시 전달동사 say[said] to는 tell[told]로 바꾸므로, said to → told
 네 번째 문장: ‘~인지 아닌지’라는 의미를 강조하는 or not 바로 앞에는 whether절만 쓰일 수 있으므로, if → whether 또는 or not을 문장 맨 뒤로 이동
 다섯 번째 문장: 의문사가 있는 의문문은 간접화법 전환 시 「의문사 + 주어 + 동사」의 어순으로 쓰므로, how did they spend → how they spent
- Thomas는 나에게 그는 그때 바빴다고 말했다.
 - Miller 씨는 나에게 그는 글쓰기를 그만뒀다고 말했다.
 - 나는 그녀가 그의 청혼을 수락할지 궁금하다.
 - 나는 난방기가 켜져 있는지 아닌지를 확인하는 것을 깜빡 잊었다.
 - 나는 사람들에게 그들의 여가 시간을 어떻게 보내는지 물었다.
 - 나의 누나는 나에게 따뜻한 코트를 입으라고 충고했다.

Reading 독해

기타 지문

p.150

01 F

02 T

Reading 독해

확인하기

p.151

- | | |
|------------|-----------------------------|
| 01 약간, 조금 | 02 ~을 확인하다 |
| 03 명백한 | 04 동격 |
| 05 to be | 06 to pay |
| 07 비판적으로 | 08 information, which[that] |
| 09 ~ 때문에 | 10 to tell |
| 11 단계 | 12 (만약) ~라면 |
| 13 to be | 14 A를 B와 구분하다 |
| 15 ~인지 아닌지 | 16 ~에 근거[기초]하다 |
| 17 시험하다 | 18 ~인 것 같다 |
| 19 called | 20 ~와 함께 |

Reading 독해

적절한 어법·어휘 고르기

pp.152~153

- | | |
|-----------------------|--------------------|
| 01 shook | 02 scared |
| 03 checked up | 04 by |
| 05 attack | 06 to be |
| 07 said | 08 to pay |
| 09 Like, critically | 10 as, false |
| 11 from | 12 steps |
| 13 to be, what, from | 14 from |
| 15 to read, if | 16 reader |
| 17 to provide, called | 18 a few |
| 19 scary, up | 20 tells, question |

Reading 독해

단어 순서 배열하기 & 외워 쓰기 pp.154~157

- 01 In October 2016, stories about scary clowns shook schools across the Washington area, but Danina Garcia-Fuller's students didn't believe them a bit.
- 02 "Some people were getting scared because they saw things on social media," said Patricia Visoso, one of Garcia-Fuller's students.
- 03 "But they never checked up on who was saying this."
- 04 The stories were actually made by teenagers, not by major newspapers or TV stations.
- 05 They offered no hard evidence that clowns really were trying to attack students.
- 06 The story turned out to be a complete lie.
- 07 "I think a lot of people just look at one thing and believe it's true," Patricia's classmate Ivy Brooks said.
- 08 "It's really important to look at the right sources and to pay attention to what is real and what is fake."
- 09 Like Garcia-Fuller's students, many teenagers in America are learning to think critically about information they're seeing in the news and on the Internet.
- 10 This skill is getting more important these days as stories can spread very fast, and anyone can make a website full of false information.

- 11 Garcia-Fuller said she was teaching her students how to tell fake news from real news.
- 12 "One of the first steps is to slow down."
- 13 If a story or a photo seems too good to be true, stop and think: Is there any evidence that supports what the writer says? And where is this coming from?"
- 14 Garcia-Fuller's students also learn how to tell fact from opinion in the news.
- 15 "Opinions are good to read," said 15-year-old McKenzie Campbell, "but you also have to check if they are based on facts."
- 16 Garcia-Fuller also said sometimes it can be very hard to be a smart news reader.
- 17 She tests her students with a website that appears to provide information on an animal called a tree octopus.
- 18 The site is full of information on this animal, along with a few unclear photos of octopuses in trees.
- 19 But like the story of scary clowns, it's totally made up.
- 20 The lesson, Garcia-Fuller tells her students, is to "check the information you're seeing once more carefully" and to "question everything, even things that I say."

Reading 독해

실전 문제

pp.158~161

- 01 ④ 02 ④ 03 ② 04 ① 05 clown
- 06 ④ 07 ⑤ 08 ② 09 ②
- 10 to think critically about information they're seeing in the news and on the Internet
- 11 ④ 12 ②
- 13 said she was teaching her students 14 ⑤
- 15 If a story or a photo seems too good to be true
- 16 ③ 17 ⑤ 18 ①, ⑤
- 19 how to tell fake news from real news, how to tell fact from opinion in the news
- 20 ②, ④ 21 ② 22 along 23 ②, ④ 24 ②
- 25 ④

- 01 ④의 hard는 '명백한'이라는 의미로 쓰였다.
- 02 (A) get + 형용사: ~해지다 (scared: ㉠ 무서워하는, 겁먹은)
(B) 주어 The stories가 행위(make: 만들다)의 대상인 수동태 문장이므로 과거분사 made가 적절하다.
(C) try to + 동사원형: ~하려고 노력하다
- 03 ㉠ check up on ~: ~을 확인하다
㉡ turn out ~: ~인 것으로 드러나다
- 04 They는 앞 문장의 teenagers(10대들)를 가리킨다.
- 05 우스꽝스러운 옷을 입고 다른 사람들을 즐겁게 하기 위해 어리석은 짓을 하는 사람 → clown (광대)
- 06 무서운 광대들에 대한 이야기는 10대들이 만들어 낸 것으로 광대가 학생들을 공격할 것이라는 명백한 증거는 없었다고 했으므로, ④는 글의 내용과 일치하지 않는다.
- 07 It이 가주어이므로 (A)와 (B)의 빈칸에는 진주어 역할을 하는 to부정사가 들어가야 한다.

- 08 정보를 제공하는 사람이나 사물 → source (출처, 정보원)
① 과정의 단계들 중 하나 → step (단계)
③ 어떤 것이 진실이라는 것을 보여 주는 사실들이나 징후들 → evidence (증거)
④ 특정한 주제에 대한 당신의 기분이나 생각 → opinion (의견, 견해)
⑤ 당신이 인생이나 경험으로부터 배우는 어떤 것 → lesson (교훈)
- 09 ⑥와 ②의 to부정사는 목적어 역할을 하는 명사적 용법으로 쓰였고, 나머지는 모두 앞의 명사(구)나 대명사를 수식하는 형용사적 용법으로 쓰였다.
① 먹을 것을 원하세요?
② Sam은 건축가가 되기로 결심했다.
③ 나는 내 청바지와 함께 신을 신발이 필요하다.
④ 이 건물에는 마실 물이 없다.
⑤ 나는 학교에 온 첫 번째 학생이었다.
- 10 ㉠은 앞 문장의 to think critically about information they're seeing in the news and on the Internet(그들이 뉴스나 인터넷에서 보고 있는 정보에 대해 비판적으로 생각하는 것)을 가리킨다.
- 11 ㉡의 as는 '때문에'라는 의미의 접속사로 쓰였으므로 because(~ 때문에)로 바꿔 쓸 수 있다.
- 12 ㉢가 포함된 문장은 정보에 대해 비판적으로 사고하는 기술이 더 중요해지고 있는 이유에 해당하므로, 누구나 거짓 정보를 가득한 웹사이트를 만들 수 있다는 내용이 되어야 자연스럽다. 따라서 ㉡ '거짓의'가 적절하다.
① 새로운 ③ 유용한 ④ 사회적인 ⑤ 믿을 수 있는
- 13 평서문의 간접화법 전환 시 전달동사가 say[said]이면 그대로 두고, say[said] to이면 tell[told]로 바꾼다. 주절의 콤마(,)와 인용 부호(" ")를 없애고 접속사 that으로 연결하되, that절의 동사와 지시대명사, 시간·장소의 부사(구)를 주절의 시제에 맞게 바꿔야 한다. 이때 that은 생략할 수 있다.
- 14 (A) slow down: (속도를) 늦추다
(B) come from ~: ~에서 나오다
- 15 접속사 if((만약) ~라면)가 이끄는 조건의 부사절이 되도록 배열하되, seems 뒤의 보어를 「too + 형용사 + to부정사(…하기에 너무 ~한, 너무 ~해서 …하다)」 구문으로 써야 한다.
- 16 빈칸 뒤에 says의 목적어가 없는 불완전한 절이 이어지고 선행사가 없으므로, 빈칸에는 선행사를 포함하는 관계대명사 what이 적절하다.
- 17 tell A from B: A와 B를 구분하다 (= distinguish A from B)
① 주다 ② 공유하다 ③ 제공하다 ④ 제공하다, 공급하다
- 18 접속사 if[whether](~인지 아닌지)가 이끄는 명사절로 영작한 ㉠⑤가 적절하다.
be based on ~: ~에 근거[기초]하다
- 19 Garcia-Fuller는 자신의 학생들에게 가짜 뉴스와 진짜 뉴스를 구분하는 방법을 가르치고 있다고 했으며, Garcia-Fuller의 학생들은 또한 사실과 의견을 구분하는 방법을 배우고 있다고 했다.
질문: Garcia-Fuller의 학생들은 무엇을 배우는가?
→ 그들은 가짜 뉴스와 진짜 뉴스를 구분하는 방법과 뉴스에서 사실과 의견을 구분하는 방법을 배운다.
- 20 to부정사구를 주어로 쓴 ㉡와 가주어 it을 주어 자리에 쓰고 진주어인 to부정사구를 문장 뒤로 보낸 ㉣가 적절하다.
- 21 (A), (B)의 that은 각각 앞의 선행사를 수식하는 절을 이끄는 주격 관계대명사와 목적격 관계대명사로 쓰였다.
㉠㉡ 주격 관계대명사 ㉢ It ~ that ... 강조구문
㉣ 목적격 관계대명사 ㉤ it(가주어) ~ that절(진주어)
㉠ 그녀는 Lola라고 불리는 개가 한 마리 있다.
㉢ 우리는 이웃에 사는 사람들을 만나지 못했다.
㉤ 그녀의 새 소설이 출판된 것은 지난달이었다.
㉡ 달려가서 내가 던진 공을 가져와.
㉣ 나는 우리가 협력하는 것이 중요하다고 생각한다.
- 22 along with ~: ~와 함께 (= in addition to)

- 23 check the information you're seeing once more carefully(당신이 보고 있는 정보를 한 번 더 신중하게 확인해 보라)와 question everything(모든 것에 의문을 가져라)로 보아 ②와 ④가 적절하다.
- 24 (A) '~인지 아닌지'라는 의미의 접속사 if가 적절하다.
(B) 비교급 better를 강조하는 부사 much가 적절하다. very는 원급을 수식한다.
(C) 간접화법 문장으로 주절의 동사 said로 보아 과거형 was가 적절하다.
- 25 학교 축제에 있었던 공연에 관한 학급 신문 기사(4)이다.
① 편지 ② 논평 ③ 여행기 ⑤ 광고

Reading 독해

심화 문제

pp.162~165

- 01 stories about scary clowns
02 they never checked up on who was saying this
03 ② 04 ③
05 It turned out that the story was a complete lie.
06 ③ 07 ④ 08 ③ 09 ⑤ 10 ⑤
11 critically 12 ③ 13 ⑤
14 a how to tell[distinguish], from
b how to tell[distinguish], from
15 ① 16 ③ 17 ④ 18 opinion
19 slowing down 20 ⑤ 21 ③ 22 ⑤
23 ② 24 ⑤ 25 ③

- 01 them은 앞부분에 언급된 stories about scary clowns(무서운 광대들에 관한 이야기들)를 가리킨다.
- 02 의문사 who가 이끄는 절(의문사 + 동사 ~)이 checked up on(~을 확인하다)의 목적어가 되도록 배열해야 한다.
- 03 ⑥와 ②의 hard는 '명백한'이라는 의미의 형용사로 쓰였다.
①④ '어려운' (형용사) ③⑤ '열심히, 힘껏' (부사)
① 암은 치료하기 어려운 질병이다.
② 내 보고서는 명백한 사실들에 근거한다.
③ 당신의 성공은 당신이 얼마나 열심히 노력하는가에 달려 있다.
④ 그녀가 겨우 일곱 살이라는 것은 믿기 어렵다.
⑤ 나는 내 발표를 완벽하게 만들기 위해 열심히 일하고 있다.
- 04 ④와 ③의 that은 동격의 명사절을 이끄는 접속사로 쓰였다.
① 결과의 부사절을 이끄는 접속사 (so + 형용사 + that절)
②④ 목적어 역할을 하는 명사절을 이끄는 접속사
⑤ 선행사를 수식하는 형용사절을 이끄는 주격 관계대명사
① 나는 너무 바빠서 어제 너에게 전화하지 못했다.
② 우리는 우리가 추억을 만들고 있다는 것을 깨닫지 못했다.
③ 그는 돈으로 모든 것을 살 수 있다는 잘못된 믿음을 갖고 있다.
④ 그는 다음 달에 이사 나갈 거라고 내게 말했다.
⑤ 그녀는 그녀가 가장 좋아하는 작가가 쓴 책을 잃어버렸다.
- 05 turn out to be ~는 「It turns out that + 주어 + 동사 ~」로 바꿔 쓸 수 있는데, 주절이 과거시제이므로 that절의 동사를 과거형으로 써야 한다.
- 06 어떤 것이 사실이라는 것을 보여 주도록 돕다 → support (뒷받침하다)
① 매우 크고 중요한 → major (주요한, 중요한)
② 무언가에 깜짝 놀란 → scared (무서워하는, 겁먹은)
④ 어떤 것이 진실이라는 것을 보여 주는 사실들이나 징후들 → evidence (증거)
⑤ 어떤 사람이나 사물을 다치게 하거나 손상시키려고 하다 → attack (공격하다)
- 07 무서운 광대들에 관한 이야기는 10대들에 의해 만들어졌다고 했으므로 ④는 글의 내용과 일치한다.

- ① Danina Garcia-Fuller의 학생들은 무서운 광대들에 관한 이야기에 충격을 받았다. (→ 그 이야기들을 조금도 믿지 않았다.)
② 일부 사람들은 신문에서 무서운 광대들에 관한 이야기를 읽었다. (→ 소셜 미디어에서 보았다.)
③ Patricia Visoso는 Garcia-Fuller의 동료였다. (→ 학생들 중 한 명이었다.)
④ 10대들이 무서운 광대들에 관한 이야기를 꾸며냈다.
⑤ 광대가 정말 학생들을 공격하려고 했었다는 것은 사실이었다. (→ 완전한 거짓말이었다.)
- 08 ①② 동사의 목적어 역할을 하는 명사절을 이끄는 접속사로 생략 가능하다.
④ 목적격 관계대명사로 생략 가능하다.
⑤ 「주격 관계대명사 + be동사」로 생략 가능하다.
- 09 ⑥와 ⑤의 It은 가주어로 쓰였다.
① 인칭대명사 ②④ It ~ that ... 강조구문 ③ 비인칭 주어
① 그것은 1분 전에 내 책상 위에 있었다.
② 내가 Julie를 본 곳은 도서관 안이었다.
③ 여기서 공원까지는 거리가 10킬로미터이다.
④ 내 반에서 키가 가장 큰 소년은 Tony이다.
⑤ 자전거를 타는 동안 헬멧을 착용하는 것이 중요하다.
- 10 pay attention to ~: ~에 주의를 기울이다
- 11 어떤 것의 좋은 면과 나쁜 면들이 무엇인지 판단하기 위해 신중히 → critically (비판적으로)
- 12 ④와 ③의 as는 '~ 때문에'라는 의미의 접속사로 쓰였다.
①④ '~할 때' ②⑤ '~하듯이, ~하다시피'
① 내가 그곳에 도착했을 때 연극이 시작되었다.
② 네가 보다시피, 우리는 무척 바쁘다.
③ 폭우가 내리고 있어서 나는 외출할 수 없다.
④ 우리가 외출하려고 할 때, 벨이 울렸다.
⑤ 모두가 알다시피, 오늘은 우리에게 매우 중요한 날이다.
- 13 Ivy Brooks 따르면 사람들은 한 가지만을 보고 그것이 진실이라고 믿는데, 올바른 출처를 보고 무엇이 진짜이고 가짜인지에 주의를 기울이는 것은 정말로 중요하며 요즘에는 누구나 거짓 정보로 가득 찬 웹사이트를 만들 수 있기 때문에 정보에 대해 비판적으로 사고하는 것이 더 중요해지고 있다는 내용이다. 이 글의 내용을 잘못 이해한 학생은 현아, 주안, 준서이다.
- 14 how to + 동사원형: ~하는 방법
tell A from B: A를 B와 구분하다 (= distinguish A from B)
- 15 「one of + 복수 명사(~들 중 하나)」 구문이므로 step을 복수형인 steps로 고쳐 써야 한다.
- 16 (A)와 ⑥④의 to 부정사는 앞의 형용사를 수식하는 부사적 용법으로 쓰였다.
a) 형용사적 용법 b) 명사적 용법
a) 나는 앓을 의자가 필요하다.
b) 그 질문은 대답하기 어렵다.
c) 그녀는 파리에서 그를 만날 기회가 있었다.
d) 그것은 한 손으로 들기에는 조금 무겁다.
e) 나의 목표는 이번 달 말까지 살을 좀 빼는 것이다.
- 17 (B)와 ①②③⑤의 If은 '~인지 아닌지'라는 의미로 명사절을 이끄는 접속사로 쓰였고, ④의 if는 '(만약) ~라면'이라는 의미로 부사절을 이끄는 접속사로 쓰였다.
① 그녀는 나에게 음악을 좋아하는지 물었다.
② 나는 이것을 제시간에 끝낼 수 있을지 잘 모르겠다.
③ 나는 내가 여기에서 내 전화기를 충전할 수 있는지 궁금하다.
④ 네가 독서를 좋아한다면 새로운 도서관을 방문해 봐.
⑤ 너는 그 장치가 안전한지 아닌지 확인해야 한다.
- 18 특정한 주제에 관한 당신의 느낌이나 생각 → opinion (의견, 견해)
- 19 Garcia-Fuller에 따르면, '속도를 늦추는 것'이 무엇이 가짜이고 무엇이 진짜인지 확인하는 첫 번째 단계들 중 하나이다.
slow down: (속도를) 늦추다

- 20 웹사이트의 정보가 완전히 꾸며진 것일 수 있으며, Garcia-Fuller의 교훈이 보고 있는 정보를 한 번 더 신중하게 확인하라는 것이라는 내용으로 보아, ⑤의 believe(믿다)를 question(의심하다) 정도로 바꿔 써야 한다.
- 21 ③는 Garcia-Fuller가 학생들을 시험하기 위해 사용한 사이트로, 나무 문어에 대한 정보와 사진을 제공하고 있는데, 이것은 무서운 광대 이야기처럼 완전히 꾸며진 것이라고 했으므로, ③이 적절하다.
- 22 along with ~: ~와 함께 (= in addition to)
① ~ 없이 ② ~ 덕분에 ③ ~ 때문에 ④ ~ 대신에
- 23 ⑥와 ②의 like는 '~와 같이, ~처럼'라는 의미의 전치사로 쓰였다.
① '원하다' (동사) ③⑤ (예를 들어) ~같은 (전치사) ④ '좋아하다' (동사)
① 마실 것을 원하세요?
② 나는 다른 모두와 마찬가지로 울었다.
③ 그녀는 뉴욕과 같은 대도시에서 살고 싶어 한다.
④ 나는 그룹을 지어 일하고 의견을 나누는 것을 좋아한다.
⑤ 너는 밝은 색, 예를 들어 빨간색과 분홍색을 입었을 때 가장 좋아 보인다.
- 24 평서문의 간접화법 전환 시 전달동사가 say[said]이면 그대로 두고, say[said] to이면 tell[told]로 바꾼다. 따라서 ⑤의 빈칸에는 said가 들어가야 한다.
- 25 교사들이 팀 NW의 춤에 어떻게 반응했는지에 대해서는 이 글에 언급되지 않았다.
① 팀 NW는 언제 춤을 추었는가? (→ 학교 축제 동안에)
② 학생들은 NW의 춤을 마음에 들어 했는가? (→ 그렇다.)
③ 교사들은 팀 NW의 춤에 어떻게 반응했는가?
④ 유 선생님은 무슨 과목을 가르치는가? (→ 역사)
⑤ 유 선생님은 팀 NW의 춤에 대해 뭐라고 말했는가? (→ 그해 최고의 공연이라고 말했다.)

Essay Question

서술형으로 끝내기

pp.166~169

- 01 (1) source (2) lesson (3) evidence
02 is full of
03 How do you feel about them?
04 I don't agree.
05 drama, touching, boring
06 He always makes me laugh out loud.
07 |예시답안| 문어는 바다 밖에서 살 수 없기 때문이다.
08 (1) Jenny said (that) she was on her way to the library.
(2) My brother told me (that) he lost his wallet the day before[the previous day].
09 I'm not sure if[whether] the book is interesting.
10 Brian told me (that) you would come to my house that day.
11 (1) if I will get a haircut or not
(2) whether he was laughing or crying
12 (1) Whether you like it or not doesn't matter.
(2) The teacher told me not to be late again.
13 The story turned out to be a complete lie.
14 teenagers
15 |예시답안| 올바른 출처를 보고 무엇이 진짜인지 그리고 무엇이 가짜인지에 주의를 기울이는 것
16 thinking critically, spread very fast, false information
17 ③ how to tell fake news from real news
⑥ how to tell fact from opinion in the news
18 We have to check if[whether] they[opinions] are based on facts.

19 it can be very hard to be a smart news reader

20 |예시답안| 보고 있는 정보를 한 번 더 신중하게 확인해 보고 모든 것에 의문을 가져라.

- 01 (1) 정보를 제공하는 사람이나 사물 → source (출처, 정보원)
(2) 당신이 인생이나 경험으로부터 배우는 어떤 것 → lesson (교훈)
(3) 어떤 것이 진실이라는 것을 보여 주는 사실들이나 징후들 → evidence (증거)
- 02 be full of ~: ~(으)로 가득 차다 (= be filled with ~)
주차장은 자동차들로 가득 차 있다.
- 03 How do you feel about ~?(너는 ~을[~에 대해] 어떻게 생각하니?)은 상대방에게 어떤 것에 대해 의견을 묻는 표현이다. about의 목적어로 those shoes the girl is wearing을 가리키는 대명사 them을 써야 한다.
- 04 빈칸 뒤에 이어지는 소녀의 말 '그것은 좋은 드라마가 아니야.'는 소녀의 의견과 반대되는 것이므로 빈칸에는 I don't agree.(나는 동의하지 않아.)가 들어가야 한다. I don't agree (with you).(나는 (네게) 동의하지 않아.)는 상대방의 의견에 이의를 제기할 때 쓰는 표현이다.
- 05 그들은 드라마에 대한 그들의 의견을 말하고 있다. 소년은 그것이 매우 감동적이라고 생각하는 반면, 소녀는 그것이 비현실적이고 다소 지루하다고 생각한다.
- 06 사역동사(make) + 목적어 + 목적격 보어(동사원형): ~이 ...하게 하다
laugh out loud: 큰 소리로 웃다
- 07 소녀가 나무에 사는 문어 사진을 가져왔다고 하는 이유는 ⑥ 뒤에 이어지는 문장 An octopus can't live out of the sea.(문어는 바다 밖에서 살 수 없어.)를 통해 알 수 있다.
- 08 평서문의 간접화법 전환 시 전달동사가 say[said]이면 그대로 두고, say[said] to이면 tell[told]로 바꾼다. 주절의 콤마(,)와 인용 부호(" ")를 없애고 접속사 that으로 연결하되, that절의 동사와 지시대명사, 시간·장소의 부사(구)를 주절의 시제에 맞게 바꿔야 한다. 이때 that은 생략될 수 있으며, 주절이 과거시제일 때 부사 yesterday는 the day before 또는 the previous day로 바뀐다.
(1) Jenny는 "나는 도서관에 가는 길이야."라고 말했다.
(2) 나의 남동생은 나에게 "나는 내 지갑을 잃어버렸어."라고 말했다.
- 09 두 번째 문장을 첫 번째 문장의 목적어로 쓰되, 의문사가 없는 의문문이므로 접속사 if 또는 whether가 이끄는 명사절(if[whether] + 주어 + 동사 ~)로 바꿔 써야 한다.
- 10 과거시제 간접화법 문장이므로 주절과 that절의 동사로 tell과 will의 과거형을 각각 쓰고 '그날'은 that day로 나타낸다.
- 11 각각 '~인지 아닌지'라는 의미의 접속사 if[whether]가 이끄는 명사절(if[whether] + 주어 + 동사 ~)로 배열해야 한다. (1)의 경우, '~인지 아닌지'라는 의미를 강조하는 or not은 if절의 끝에 써야 한다.
- 12 첫 번째 문장: 문장의 주어, 보어, 전치사의 목적어 자리와 or not 바로 앞에는 whether절만 쓰일 수 있으므로, If를 Whether로 고쳐 써야 한다.
네 번째 문장: 명령문의 간접화법 전환 시 전달될 말(명령문)의 동사를 to부정사로 전환하며 부정문의 경우 not을 to 앞에 쓰므로, to not be를 not to be로 고쳐 써야 한다.
• 네가 그것을 좋아하는지 아닌지는 중요하지 않다.
• 나는 네 답이 맞는지 잘 모르겠다.
• 그녀는 Brian이 연극 동아리에 가입하고 싶어 한다고 말했다.
• 선생님은 나에게 또 다시 늦지 말라고 말씀하셨다.
• Cooper 씨는 나에게 다음 주에 돌아올 거라고 말했다.
- 13 turn out to be: ~인 것으로 드러나다
- 14 무서운 광대들에 대한 이야기는 10대들에 의해 만들어졌다고 했다.
질문: 누가 무서운 광대들에 대한 이야기를 만들었는가?

→ 그것들은 10대들에 의해 만들어졌다.

- 15 첫 번째 단락에서 Ivy Brooks는 올바른 출처를 보고 무엇이 진짜인지 그리고 무엇이 가짜인지에 주의를 기울이는 것이 정말로 중요하다고 말했음을 알 수 있다.
질문: Ivy Brooks에 따르면, 무엇이 정말로 중요한가?
- 16 이야기가 매우 빨리 퍼질 수 있고 거짓 정보로 가득한 웹사이트가 누구든지에 의해 만들어질 수 있기 때문에 정보에 대해 비판적으로 사고하는 능력이 요즘 중요하다.
- 17 how to + 동사원형: ~하는 방법
tell A from B: A를 B와 구분하다
- 18 두 번째 단락에 McKenzie Campbell은 의견이 사실에 근거해 있는지를 확인해야 한다고 말했다고 되어 있다.
질문: McKenzie Campbell에 따르면, 우리는 의견들을 읽을 때 무엇을 해야 하는가?
- 19 가주어 it으로 문장을 시작하고 진주어를 to be a smart news reader로 써야 한다.
- 20 The lesson의 내용은 보어 역할을 하는 to부정사구 to “check ~ that I say”를 통해 알 수 있다.

Trial Exam		적중 모의고사 1회		pp.170~174
01 ①	02 don't make sense	03 ③, ④	04 ④	
05 ③	06 예시답인 요즘 소녀들은 짧은 머리를 더 좋아한다는 것			
07 ⑤	08 ⑤	09 If[if]	10 ④	
11 I'm curious if[whether] you can fix this machine.				
12 (1) ⑥, I can't tell whether or not the dog is happy[if/whether] the dog is happy or not].				
(2) ④, The question is whether they can work safely.				
13 ②	14 ③	15 evidence	16 ⑤	17 ②
18 ⑤	19 ④	20 ①		
21 you also have to check if[whether] they are based on facts				
22 ③	23 ④	24 ③	25 ④	

- 01** ① ‘맞는; 진짜와; 참된 : 틀린; 가짜와; 거짓됨’이라는 의미로 반의어 관계이고 나머지는 모두 유의어 관계이다.
① 의견, 견해 ② 무시워하는, 겁먹은
③ 증거 ④ 완전히, 전적으로
- 02** make sense: 말이 되다, 이치에 맞다
- 03** B가 의견을 말하고 있으므로, 빈칸에는 상대방에게 어떤 것에 대해 의견을 묻는 표현인 ③④ ‘너는 이 광고에 대해 어떻게 생각하니?’가 들어가는 것이 적절하다.
- A: _____
B: 나는 그것이 훌륭하다고 생각해. 그것은 음식이 모든 사람들을 건강하게 해 준다는 것을 보여 줬.
- ① 너는 기분이 어때니?
② 너는 이 광고를 좋아하는 게 언제?
⑤ 이 광고에 지루한 점이 있니?
- 04** 코트가 따뜻하고 가볍다고 생각한다는 소녀의 의견에 대해 소년이 ‘나는 네게 동의하지 않아.’라고 응답하며 반대의 의견을 제시해야 하므로, ④는 ‘그것은 보기보다 훨씬 더 무거웠어’라는 의미가 되어야 자연스럽다. 따라서 ④의 lighter를 heavier로 바꿔 써야 한다.
- 05** (A) 화제를 전환할 때 사용하는 by the way(그런데)가 적절하다.
(B) 아이가 소녀가 아니라는 앞의 말에 덧붙여 강조하는 말으므로 In fact(사실은)가 적절하다.
- 06** that은 소년의 말 girls these days prefer short hair(요즘 소녀들은 짧은 머리를 좋아한다)와 일치하므로 정답이다.

머리를 더 좋아한다)를 가리킨다.

- 07 소녀의 마지막 말에 따르면 아이는 아픈 어린이들을 돕기 위해 그의 머리를 길렀다고 했으므로 ⑤는 대화의 내용과 일치하지 않는다.
- ① 소년은 아이가 매우 예쁘다고 생각한다.
- ② 소년은 아이가 머리를 자른 이유를 궁금해한다.
- ③ 소년은 요즘 여자아이들은 짧은 머리를 더 좋아한다고 생각한다.
- ④ 소녀는 대부분의 여자아이들이 짧은 머리보다 긴 머리를 더 좋아한다고 생각한다.
- ⑤ 아이는 그의 머리카락으로 가난한 사람들을 돕고 싶어 했다.
- 08 평서문의 간접화법 전환 시 전달동사가 say[said]이면 그대로 두고, say[said] to이면 tell[told]로 바꾼다. 주절의 콤마(,)와 인용 부호(“ ”)를 없애고 접속사 that으로 연결하되, that절의 동사와 지시대명사, 시간·장소의 부사(구)를 주절의 시제에 맞게 바꿔야 한다. 이때 that은 생략할 수 있으며, 주절이 과거시제일 때 tomorrow는 the next[following] day로 바뀐다.
- 09 첫 번째 문장의 빈칸에는 ‘(만약) ~라면’이라는 의미로 부사절을 이끄는 접속사 if가 들어가야 하고, 두 번째 문장의 빈칸에는 ‘~인지 아닌지’라는 의미로 명사절을 이끄는 접속사 if 또는 whether가 들어가야 한다.
- 네가 그것을 지금 먹고 싶다면, 내가 그것을 데울게.
- 나는 네가 정말로 그것을 사고 싶어 하는지 궁금하다.
- 10 (A) 주절의 시제가 과거이므로 과거형 would가 적절하다.
- Brian은 그의 일을 그만둘 거라고 말했다.
- (B) 명령문의 간접화법 전환 시 전달될 말(명령문)의 동사를 to부정사로 전환하므로 to stay가 적절하다.
- 나의 형은 나에게 밤을 새우지 말라고 조언했다.
- (C) 간접화법에서 주절의 시제가 과거일 때 now는 then으로 바뀌므로, then이 적절하다.
- 그녀는 나에게 그때 몸 상태가 괜찮다고 말했다.
- 11 ‘~인지 아닌지’라는 의미의 접속사 if[whether]가 이끄는 명사절(if[whether] + 주어 + 동사 ~)을 목적어로 써야 한다.
- 12 (1) ‘~인지 아닌지’라는 의미를 강조하는 or not 바로 앞에는 whether절만 쓰일 수 있으므로, if를 whether로 바꾸거나 or not을 문장 끝으로 옮겨 써야 한다.
- (2) ‘~인지 아닌지’라는 의미의 if절과 whether절 모두 동사의 목적어로 쓰일 수 있지만, 문장의 주어, 주격 보어, 전치사의 목적어 자리에는 whether절만 쓰일 수 있으므로 if를 whether로 고쳐 써야 한다.
- ㉠ 나는 그에게 그녀가 그곳에서 기다리고 있다고 말했다.
- ㉡ 나는 그 개가 행복한지 아닌지 알 수 없다.
- ㉢ 너는 그가 내 편지를 읽었는지 알아냈니?
- ㉣ 문제는 그들이 안전하게 일할 수 있는가이다.
- ㉤ 기자는 그 개가 집을 떠나 길을 잃었다고 말한다.
- 13 ②의 빈칸에는 stories about scary clowns를 가리키는 대명사로 them이 들어가야 한다.
- 14 (A) check up on ~: ~을 확인하다
- (B) turn out ~: 인 것으로 드러나다
- 15 어떤 것이 진실이라는 것을 보여 주는 사실들이나 징후들 → evidence (증거)
- 16 무서운 광대들에 관한 이야기가 거짓말이라는 것을 누가 알아냈는지에 대해서는 이 글에 언급되지 않았다.
- ① 무엇이 워싱턴 전역의 학교들에 충격을 주었는가? (→ 무서운 광대들에 관한 이야기들)
- ② Patricia Visoso는 누구였는가? (→ Garcia-Fuller의 학생들 중 한 명)
- ③ 일부 사람들은 무엇을 확인하지 않았는가? (→ 이야기의 출처)
- ④ 누가 무서운 광대들에 관한 이야기를 만들었는가? (→ 10대들)
- ⑤ 누가 무서운 광대들에 관한 이야기가 거짓말이라는 것을 알아냈는가?
- 17 (A) to look 이하가 진주어이므로, 가주어 It과 is의 축약형인 It's가 적절하다.
- (B) 주어 teenagers에 동사의 수를 일치시켜야 하므로 are가 적절하다.
- (C) get + 형용사: ~해지다

- 18 비판적인 사고 능력이 더욱 중요해지고 있는 원인에 해당하므로, 누구나 거짓 정보로 가득 찬 웹사이트를 만들 수 있다는 의미가 되도록 ⑤의 true(사실의)를 false(거짓의)로 바꿔 써야 한다.
- 19 Garcia-Fuller가 학생들에게 가짜 뉴스와 진짜 뉴스를 구분하는 방법을 가르치고 있다는 내용의 (B), 그 첫 번째 단계에 대한 내용인 (C), Garcia-Fuller의 학생들은 사실과 의견을 구분하는 방법도 배운다는 내용의 (A)가 차례로 이어지는 것이 적절하다.
- 20 직설법 문장이므로 ①의 told를 said로 고쳐 써야 한다.
- 21 check의 목적어를 접속사 if[whether](~인지 아닌지)가 이끄는 명사절로 써야 한다.
be based on ~: ~에 근거[기초]하다
- 22 (B) appear to + 동사원형: ~인 것 같다 (→ to provide)
(C) 주어 an animal이 행위(call: 부르다)의 대상이므로 과거분사 called로 고쳐 써야 한다.
- 23 주어진 문장은 ‘하지만 무서운 광대들의 이야기와 같이, 그것은 완전히 꾸며졌다.’라는 의미로, it은 나무 문어에 대한 정보, 즉 information을 가리키므로 ④에 들어가는 것이 적절하다.
- 24 현명한 뉴스 소비자가 되는 것과 관련하여 Garcia-Fuller가 학생들에게 주는 교훈인 ‘보고 있는 정보를 한 번 더 신중하게 확인하라’는 앞부분의 내용으로 보아 ③ ‘모든 것을 의심하다’가 적절하다.
① 아무것도 읽지 않다
② 무엇이든 믿다
④ 당신의 의견에 대해 잊어버리다
⑤ 어떤 것을 기억하려고 노력하다
- 25 ⑥와 ④의 that은 선행사를 수식하는 형용사절을 이끄는 목적격 관계대명사로 쓰였다.
① It(가주어) ~ that절(진주어)
②③ 목적어인 명사절을 이끄는 접속사
⑤ It ~ that ... 강조구문
① 아이들이 실내에서 달리는 것을 좋아하는 것은 사실이다.
② 너는 그 뉴스가 가짜였다는 것을 믿을 수 있니?
③ 나는 그녀가 모델이었다는 것을 몰랐다.
④ 네가 어제 내가 산 과자를 다 먹었니?
⑤ 노란 꽃에 앉아 있던 것은 나비였다.

Trial Exam		적중 모의고사 2회		pp.175~179
01 ①	02 hard	03 ①	04 ⑤	05 ④
06 ⑤	07 ③	08 ③		
09 My parents told me (that) they respected my decision.				
10 I don't know if[whether] I should believe your stories.				
11 ①	12 ⑤	13 ⑤	14 ④	
15 The story turned out to be a complete lie.		16 ②		
17 ②	18 ④			
19 Garcia-Fuller said (that) she was teaching her students how to tell fake news from real news.				
20 ③	21 If[if]	22 ④	23 ③	
24 check the information you're seeing once more carefully				
25 ④				

- 01 ㉔ 정보를 제공하는 사람이나 사물 → source (출처, 정보원)
㉕ 점점 더 많은 사람들에게 의해 알려지거나 사용되다 → spread (퍼지다)
- 02 hard: ㉔ 명백한; ㉕ 어려움 ㉖ 열심히, 힘껏
• 남극 대륙이 가장 추운 대륙이라는 것은 명백한 사실이다.

- 네 손글씨는 읽기 매우 어렵다.
• 나는 그가 매우 열심히 노력하지 않았다고 생각한다.
- 03 주어진 문장은 ‘그것들에 대해 무언가 특별한 것이 있니?’라는 의미로 them은 the teddy bears를 가리킨다. 따라서 ‘그것들이 경찰관의 제복으로 만들어졌다’는 소년의 응답 앞인 ①에 들어가는 것이 적절하다.
- 04 경찰관인 아이들의 아버지가 최근에 돌아가셨다고 했으므로 ⑤는 이 대화의 내용과 일치하지 않는다.
- 05 소녀가 묻어는 바다 밖에서 살 수 없다고 말하는 것으로 보아, 문어가 나무 위에서 산다는 것은 말이 안 된다고 응답하는 것이 적절하다. 따라서 ④를 It doesn't make sense.(그건 말이 안 돼.)로 바꿔 써야 한다.
- 06 소녀는 소년과 달리 사진이 가짜라고 생각하고 있으므로, 빈칸에는 상대방의 의견에 이의를 제기하는 표현이 들어가야 한다. ⑤는 ‘나는 너에게 전적으로 동의해.’라는 의미이므로 적절하지 않다.
- 07 ① 명령문의 간접화법 전환 시 동사를 to부정사로 전환하므로, close → to close
② 의문사가 없는 의문문의 간접화법 전환 시 접속사 if[whether](~인지 아닌지)를 이용하므로, that → if[whether]
④ 직접화법의 주어 I를 가리키는 my는 간접화법에서 변하지 않으므로, their → my
⑤ 간접화법에서 주절의 시제가 과거일 때 today는 that day로 변하므로, the next day → that day
① White 씨는 내게 “문을 닫거라.”라고 말했다.
→ White 씨는 내게 문을 닫으라고 말했다.
② 나는 그 소년에게 “너는 영어를 할 수 있니?”라고 물었다.
→ 나는 그 소년에게 영어를 할 수 있는지 물었다.
③ 소라는 그녀의 여동생에게 “언제 집에 왔니?”라고 말한다.
→ 소라는 그녀의 여동생에게 언제 집에 왔는지 묻는다.
④ 나는 그들에게 “내 강의에 집중하렴.”이라고 말했다.
→ 나는 그들에게 내 강의에 집중해 달라고 요청했다.
⑤ 그녀는 내게 “내가 오늘 소포를 보낼게.”라고 말했다.
→ 그녀는 내게 그날 소포를 보내겠다고 말했다.
- 08 ㉔ ㉕ ㉖ ㉗ ㉘ ㉙ ㉚ ㉛ ㉜ ㉝ ㉞ ㉟ ㊱ ㊲ ㊳ ㊴ ㊵ ㊶ ㊷ ㊸ ㊹ ㊺ ㊻ ㊼ ㊽ ㊾ ㊿ ㏀ ㏁ ㏂ ㏃ ㏄ ㏅ ㏆ ㏇ ㏈ ㏉ ㏊ ㏋ ㏌ ㏍ ㏎ ㏏ ㏐ ㏑ ㏒ ㏓ ㏔ ㏕ ㏖ ㏗ ㏘ ㏙ ㏚ ㏛ ㏜ ㏝ ㏞ ㏟ ㏠ ㏡ ㏢ ㏣ ㏤ ㏥ ㏦ ㏧ ㏨ ㏩ ㏪ ㏫ ㏬ ㏭ ㏮ ㏯ ㏰ ㏱ ㏲ ㏳ ㏴ ㏵ ㏶ ㏷ ㏸ ㏹ ㏺ ㏻ ㏼ ㏽ ㏾ ㏿ 㐀 㐁 㐂 㐃 㐄 㐅 㐆 㐇 㐈 㐉 㐊 㐋 㐌 㐍 㐎 㐏 㐐 㐑 㐒 㐓 㐔 㐕 㐖 㐗 㐘 㐙 㐚 㐛 㐜 㐝 㐞 㐟 㐠 㐡 㐢 㐣 㐤 㐥 㐦 㐧 㐨 㐩 㐪 㐫 㐬 㐭 㐮 㐯 㐰 㐱 㐲 㐳 㐴 㐵 㐶 㐷 㐸 㐹 㐺 㐻 㐼 㐽 㐾 㐿 㑀 㑁 㑂 㑃 㑄 㑅 㑆 㑇 㑈 㑉 㑊 㑋 㑌 㑍 㑎 㑏 㑐 㑑 㑒 㑓 㑔 㑕 㑖 㑗 㑘 㑙 㑚 㑛 㑜 㑝 㑞 㑟 㑠 㑡 㑢 㑣 㑤 㑥 㑦 㑧 㑨 㑩 㑪 㑫 㑬 㑭 㑮 㑯 㑰 㑱 㑲 㑳 㑴 㑵 㑶 㑷 㑸 㑹 㑺 㑻 㑼 㑽 㑾 㑿 㒀 㒁 㒂 㒃 㒄 㒅 㒆 㒇 㒈 㒉 㒊 㒋 㒌 㒍 㒎 㒏 㒐 㒑 㒒 㒓 㒔 㒕 㒖 㒗 㒘 㒙 㒚 㒛 㒜 㒝 㒞 㒟 㒠 㒡 㒢 㒣 㒤 㒥 㒦 㒧 㒨 㒩 㒪 㒫 㒬 㒭 㒮 㒯 㒰 㒱 㒲 㒳 㒴 㒵 㒶 㒷 㒸 㒹 㒺 㒻 㒼 㒽 㒾 㒿 㓀 㓁 㓂 㓃 㓄 㓅 㓆 㓇 㓈 㓉 㓊 㓋 㓌 㓍 㓎 㓏 㓐 㓑 㓒 㓓 㓔 㓕 㓖 㓗 㓘 㓙 㓚 㓛 㓜 㓝 㓞 㓟 㓠 㓡 㓢 㓣 㓤 㓥 㓦 㓧 㓨 㓩 㓪 㓫 㓬 㓭 㓮 㓯 㓰 㓱 㓲 㓳 㓴 㓵 㓶 㓷 㓸 㓹 㓺 㓻 㓼 㓽 㓾 㓿 㔀 㔁 㔂 㔃 㔄 㔅 㔆 㔇 㔈 㔉 㔊 㔋 㔌 㔍 㔎 㔏 㔐 㔑 㔒 㔓 㔔 㔕 㔖 㔗 㔘 㔙 㔚 㔛 㔜 㔝 㔞 㔟 㔠 㔡 㔢 㔣 㔤 㔥 㔦 㔧 㔨 㔩 㔪 㔫 㔬 㔭 㔮 㔯 㔰 㔱 㔲 㔳 㔴 㔵 㔶 㔷 㔸 㔹 㔺 㔻 㔼 㔽 㔾 㔿 㕀 㕁 㕂 㕃 㕄 㕅 㕆 㕇 㕈 㕉 㕊 㕋 㕌 㕍 㕎 㕏 㕐 㕑 㕒 㕓 㕔 㕕 㕖 㕗 㕘 㕙 㕚 㕛 㕜 㕝 㕞 㕟 㕠 㕡 㕢 㕣 㕤 㕥 㕦 㕧 㕨 㕩 㕪 㕫 㕬 㕭 㕮 㕯 㕰 㕱 㕲 㕳 㕴 㕵 㕶 㕷 㕸 㕹 㕺 㕻 㕼 㕽 㕾 㕿 㖀 㖁 㖂 㖃 㖄 㖅 㖆 㖇 㖈 㖉 㖊 㖋 㖌 㖍 㖎 㖏 㖐 㖑 㖒 㖓 㖔 㖕 㖖 㖗 㖘 㖙 㖚 㖛 㖜 㖝 㖞 㖟 㖠 㖡 㖢 㖣 㖤 㖥 㖦 㖧 㖨 㖩 㖪 㖫 㖬 㖭 㖮 㖯 㖰 㖱 㖲 㖳 㖴 㖵 㖶 㖷 㖸 㖹 㖺 㖻 㖼 㖽 㖾 㖿 㗀 㗁 㗂 㗃 㗄 㗅 㗆 㗇 㗈 㗉 㗊 㗋 㗌 㗍 㗎 㗏 㗐 㗑 㗒 㗓 㗔 㗕 㗖 㗗 㗘 㗙 㗚 㗛 㗜 㗝 㗞 㗟 㗠 㗡 㗢 㗣 㗤 㗥 㗦 㗧 㗨 㗩 㗪 㗫 㗬 㗭 㗮 㗯 㗰 㗱 㗲 㗳 㗴 㗵 㗶 㗷 㗸 㗹 㗺 㗻 㗼 㗽 㗾 㗿 㘀 㘁 㘂 㘃 㘄 㘅 㘆 㘇 㘈 㘉 㘊 㘋 㘌 㘍 㘎 㘏 㘐 㘑 㘒 㘓 㘔 㘕 㘖 㘗 㘘 㘙 㘚 㘛 㘜 㘝 㘞 㘟 㘠 㘡 㘢 㘣 㘤 㘥 㘦 㘧 㘨 㘩 㘪 㘫 㘬 㘭 㘮 㘯 㘰 㘱 㘲 㘳 㘴 㘵 㘶 㘷 㘸 㘹 㘺 㘻 㘼 㘽 㘾 㘿 㙀 㙁 㙂 㙃 㙄 㙅 㙆 㙇 㙈 㙉 㙊 㙋 㙌 㙍 㙎 㙏 㙐 㙑 㙒 㙓 㙔 㙕 㙖 㙗 㙘 㙙 㙚 㙛 㙜 㙝 㙞 㙟 㙠 㙡 㙢 㙣 㙤 㙥 㙦 㙧 㙨 㙩 㙪 㙫 㙬 㙭 㙮 㙯 㙰 㙱 㙲 㙳 㙴 㙵 㙶 㙷 㙸 㙹 㙺 㙻 㙼 㙽 㙾 㙿 㚀 㚁 㚂 㚃 㚄 㚅 㚆 㚇 㚈 㚉 㚊 㚋 㚌 㚍 㚎 㚏 㚐 㚑 㚒 㚓 㚔 㚕 㚖 㚗 㚘 㚙 㚚 㚛 㚜 㚝 㚞 㚟 㚠 㚡 㚢 㚣 㚤 㚥 㚦 㚧 㚨 㚩 㚪 㚫 㚬 㚭 㚮 㚯 㚰 㚱 㚲 㚳 㚴 㚵 㚶 㚷 㚸 㚹 㚺 㚻 㚼 㚽 㚾 㚿 㜀 㜁 㜂 㜃 㜄 㜅 㜆 㜇 㜈 㜉 㜊 㜋 㜌 㜍 㜎 㜏 㜐 㜑 㜒 㜓 㜔 㜕 㜖 㜗 㜘 㜙 㜚 㜛 㜜 㜝 㜞 㜟 㜠 㜡 㜢 㜣 㜤 㜥 㜦 㜧 㜨 㜩 㜪 㜫 㜬 㜭 㜮 㜯 㜰 㜱 㜲 㜳 㜴 㜵 㜶 㜷 㜸 㜹 㜺 㜻 㜼 㜽 㜾 㜿 㝀 㝁 㝂 㝃 㝄 㝅 㝆 㝇 㝈 㝉 㝊 㝋 㝌 㝍 㝎 㝏 㝐 㝑 㝒 㝓 㝔 㝕 㝖 㝗 㝘 㝙 㝚 㝛 㝜 㝝 㝞 㝟 㝠 㝡 㝢 㝣 㝤 㝥 㝦 㝧 㝨 㝩 㝪 㝫 㝬 㝭 㝮 㝯 㝰 㝱 㝲 㝳 㝴 㝵 㝶 㝷 㝸 㝹 㝺 㝻 㝼 㝽 㝾 㝿 㞀 㞁 㞂 㞃 㞄 㞅 㞆 㞇 㞈 㞉 㞊 㞋 㞌 㞍 㞎 㞏 㞐 㞑 㞒 㞓 㞔 㞕 㞖 㞗 㞘 㞙 㞚 㞛 㞜 㞝 㞞 㞟 㞠 㞡 㞢 㞣 㞤 㞥 㞦 㞧 㞨 㞩 㞪 㞫 㞬 㞭 㞮 㞯 㞰 㞱 㞲 㞳 㞴 㞵 㞶 㞷 㞸 㞹 㞺 㞻 㞼 㞽 㞾 㞿 㟀 㟁 㟂 㟃 㟄 㟅 㟆 㟇 㟈 㟉 㟊 㟋 㟌 㟍 㟎 㟏 㟐 㟑 㟒 㟓 㟔 㟕 㟖 㟗 㟘 㟙 㟚 㟛 㟜 㟝 㟞 㟟 㟠 㟡 㟢 㟣 㟤 㟥 㟦 㟧 㟨 㟩 㟪 㟫 㟬 㟭 㟮 㟯 㟰 㟱 㟲 㟳 㟴 㟵 㟶 㟷 㟸 㟹 㟺 㟻 㟼 㟽 㟾 㟿 㠀 㠁 㠂 㠃 㠄 㠅 㠆 㠇 㠈 㠉 㠊 㠋 㠌 㠍 㠎 㠏 㠐 㠑 㠒 㠓 㠔 㠕 㠖 㠗 㠘 㠙 㠚 㠛 㠜 㠝 㠞 㠟 㠠 㠡 㠢 㠣 㠤 㠥 㠦 㠧 㠨 㠩 㠪 㠫 㠬 㠭 㠮 㠯 㠰 㠱 㠲 㠳 㠴 㠵 㠶 㠷 㠸 㠹 㠺 㠻 㠼 㠽 㠾 㠿 㡀 㡁 㡂 㡃 㡄 㡅 㡆 㡇 㡈 㡉 㡊 㡋 㡌 㡍 㡎 㡏 㡐 㡑 㡒 㡓 㡔 㡕 㡖 㡗 㡘 㡙 㡚 㡛 㡜 㡝 㡞 㡟 㡠 㡡 㡢 㡣 㡤 㡥 㡦 㡧 㡨 㡩 㡪 㡫 㡬 㡭 㡮 㡯 㡰 㡱 㡲 㡳 㡴 㡵 㡶 㡷 㡸 㡹 㡺 㡻 㡼 㡽 㡾 㡿 㢀 㢁 㢂 㢃 㢄 㢅 㢆 㢇 㢈 㢉 㢊 㢋 㢌 㢍 㢎 㢏 㢐 㢑 㢒 㢓 㢔 㢕 㢖 㢗 㢘 㢙 㢚 㢛 㢜 㢝 㢞 㢟 㢠 㢡 㢢 㢣 㢤 㢥 㢦 㢧 㢨 㢩 㢪 㢫 㢬 㢭 㢮 㢯 㢰 㢱 㢲 㢳 㢴 㢵 㢶 㢷 㢸 㢹 㢺 㢻 㢼 㢽 㢾 㢿 㣀 㣁 㣂 㣃 㣄 㣅 㣆 㣇 㣈 㣉 㣊 㣋 㣌 㣍 㣎 㣏 㣐 㣑 㣒 㣓 㣔 㣕 㣖 㣗 㣘 㣙 㣚 㣛 㣜 㣝 㣞 㣟 㣠 㣡 㣢 㣣 㣤 㣥 㣦 㣧 㣨 㣩 㣪 㣫 㣬 㣭 㣮 㣯 㣰 㣱 㣲 㣳 㣴 㣵 㣶 㣷 㣸 㣹 㣺 㣻 㣼 㣽 㣾 㣿 㤀 㤁 㤂 㤃 㤄 㤅 㤆 㤇 㤈 㤉 㤊 㤋 㤌 㤍 㤎 㤏 㤐 㤑 㤒 㤓 㤔 㤕 㤖 㤗 㤘 㤙 㤚 㤛 㤜 㤝 㤞 㤟 㤠 㤡 㤢 㤣 㤤 㤥 㤦 㤧 㤨 㤩 㤪 㤫 㤬 㤭 㤮 㤯 㤰 㤱 㤲 㤳 㤴 㤵 㤶 㤷 㤸 㤹 㤺 㤻 㤼 㤽 㤾 㤿 㥀 㥁 㥂 㥃 㥄 㥅 㥆 㥇 㥈 㥉 㥊 㥋 㥌 㥍 㥎 㥏 㥐 㥑 㥒 㥓 㥔 㥕 㥖 㥗 㥘 㥙 㥚 㥛 㥜 㥝 㥞 㥟 㥠 㥡 㥢 㥣 㥤 㥥 㥦 㥧 㥨 㥩 㥪 㥫 㥬 㥭 㥮 㥯 㥰 㥱 㥲 㥳 㥴 㥵 㥶 㥷 㥸 㥹 㥺 㥻 㥼 㥽 㥾 㥿 㦀 㦁 㦂 㦃 㦄 㦅 㦆 㦇 㦈 㦉 㦊 㦋 㦌 㦍 㦎 㦏 㦐 㦑 㦒 㦓 㦔 㦕 㦖 㦗 㦘 㦙 㦚 㦛 㦜 㦝 㦞 㦟 㦠 㦡 㦢 㦣 㦤 㦥 㦦 㦧 㦨 㦩 㦪 㦫 㦬 㦭 㦮 㦯 㦰 㦱 㦲 㦳 㦴 㦵 㦶 㦷 㦸 㦹 㦺 㦻 㦼 㦽 㦾 㦿 㧀 㧁 㧂 㧃 㧄 㧅 㧆 㧇 㧈 㧉 㧊 㧋 㧌 㧍 㧎 㧏 㧐 㧑 㧒 㧓 㧔 㧕 㧖 㧗 㧘 㧙 㧚 㧛 㧜 㧝 㧞 㧟 㧠 㧡 㧢 㧣 㧤 㧥 㧦 㧧 㧨 㧩 㧪 㧫 㧬 㧭 㧮 㧯 㧰 㧱 㧲 㧳 㧴 㧵 㧶 㧷 㧸 㧹 㧺 㧻 㧼 㧽 㧾 㧿 㨀 㨁 㨂 㨃 㨄 㨅 㨆 㨇 㨈 㨉 㨊 㨋 㨌 㨍 㨎 㨏 㨐 㨑 㨒 㨓 㨔 㨕 㨖 㨗 㨘 㨙 㨚 㨛 㨜 㨝 㨞 㨟 㨠 㨡 㨢 㨣 㨤 㨥 㨦 㨧 㨨 㨩 㨪 㨫 㨬 㨭 㨮 㨯 㨰 㨱 㨲 㨳 㨴 㨵 㨶 㨷 㨸 㨹 㨺 㨻 㨼 㨽 㨾 㨿 㩀 㩁 㩂 㩃 㩄 㩅 㩆 㩇 㩈 㩉 㩊 㩋 㩌 㩍 㩎 㩏 㩐 㩑 㩒 㩓 㩔 㩕 㩖 㩗 㩘 㩙 㩚 㩛 㩜 㩝 㩞 㩟 㩠 㩡 㩢 㩣 㩤 㩥 㩦 㩧 㩨 㩩 㩪 㩫 㩬 㩭 㩮 㩯 㩰 㩱 㩲 㩳 㩴 㩵 㩶 㩷 㩸 㩹 㩺 㩻 㩼 㩽 㩾 㩿 㪀 㪁 㪂 㪃 㪄 㪅 㪆 㪇 㪈 㪉 㪊 㪋 㪌 㪍 㪎 㪏 㪐 㪑 㪒 㪓 㪔 㪕 㪖 㪗 㪘 㪙 㪚 㪛 㪜 㪝 㪞 㪟 㪠 㪡 㪢 㪣 㪤 㪥 㪦 㪧 㪨 㪩 㪪 㪫 㪬 㪭 㪮 㪯 㪰 㪱 㪲 㪳 㪴 㪵 㪶 㪷 㪸 㪹 㪺 㪻 㪼 㪽 㪾 㪿 㫀 㫁 㫂 㫃 㫄 㫅 㫆 㫇 㫈 㫉 㫊 㫋 㫌 㫍 㫎 㫏 㫐 㫑 㫒 㫓 㫔 㫕 㫖 㫗 㫘 㫙 㫚 㫛 㫜 㫝 㫞 㫟 㫠 㫡 㫢 㫣 㫤 㫥 㫦 㫧 㫨 㫩 㫪 㫫 㫬 㫭 㫮 㫯 㫰 㫱 㫲 㫳 㫴 㫵 㫶 㫷 㫸 㫹 㫺 㫻 㫼 㫽 㫾 㫿 㬀 㬁 㬂 㬃 㬄 㬅 㬆 㬇 㬈 㬉 㬊 㬋 㬌 㬍 㬎 㬏 㬐 㬑 㬒 㬓 㬔 㬕 㬖 㬗 㬘 㬙 㬚 㬛 㬜 㬝 㬞 㬟 㬠 㬡 㬢 㬣 㬤 㬥 㬦 㬧 㬨 㬩 㬪 㬫 㬬 㬭 㬮 㬯 㬰 㬱 㬲 㬳 㬴 㬵 㬶 㬷 㬸 㬹 㬺 㬻 㬼 㬽 㬾 㬿 㭀 㭁 㭂 㭃 㭄 㭅 㭆 㭇 㭈 㭉 㭊 㭋 㭌 㭍 㭎 㭏 㭐 㭑 㭒 㭓 㭔 㭕 㭖 㭗 㭘 㭙 㭚 㭛 㭜 㭝 㭞 㭟 㭠 㭡 㭢 㭣 㭤 㭥 㭦 㭧 㭨 㭩 㭪 㭫 㭬 㭭 㭮 㭯 㭰 㭱 㭲 㭳 㭴 㭵 㭶 㭷 㭸 㭹 㭺 㭻 㭼 㭽 㭾 㭿 㮀 㮁 㮂 㮃 㮄 㮅 㮆 㮇 㮈 㮉 㮊 㮋 㮌 㮍 㮎 㮏 㮐 㮑 㮒 㮓 㮔 㮕 㮖 㮗 㮘 㮙 㮚 㮛 㮜 㮝 㮞 㮟 㮠 㮡 㮢 㮣 㮤 㮥 㮦 㮧 㮨 㮩 㮪 㮫 㮬 㮭 㮮 㮯 㮰 㮱 㮲 㮳 㮴 㮵 㮶 㮷 㮸 㮹 㮺 㮻 㮼 㮽 㮾 㮿 㯀 㯁 㯂 㯃 㯄 㯅 㯆 㯇 㯈 㯉 㯊 㯋 㯌 㯍 㯎 㯏 㯐 㯑 㯒 㯓 㯔 㯕 㯖 㯗 㯘 㯙 㯚 㯛 㯜 㯝 㯞 㯟 㯠 㯡 㯢 㯣 㯤 㯥 㯦 㯧 㯨 㯩 㯪 㯫 㯬 㯭 㯮 㯯 㯰 㯱 㯲 㯳 㯴 㯵 㯶 㯷 㯸 㯹 㯺 㯻 㯼 㯽 㯾 㯿 㰀 㰁 㰂 㰃 㰄 㰅 㰆 㰇 㰈 㰉 㰊 㰋 㰌 㰍 㰎 㰏 㰐 㰑 㰒 㰓 㰔 㰕 㰖 㰗 㰘 㰙 㰚 㰛 㰜 㰝 㰞 㰟 㰠 㰡 㰢 㰣 㰤 㰥 㰦 㰧 㰨 㰩 㰪 㰫 㰬 㰭 㰮 㰯 㰰 㰱 㰲 㰳 㰴 㰵 㰶 㰷 㰸 㰹 㰺 㰻 㰼 㰽 㰾 㰿 㱀 㱁 㱂 㱃 㱄 㱅 㱆 㱇 㱈 㱉 㱊 㱋 㱌 㱍 㱎 㱏 㱐 㱑 㱒 㱓 㱔 㱕 㱖 㱗 㱘 㱙 㱚 㱛 㱜 㱝 㱞 㱟 㱠 㱡 㱢 㱣 㱤 㱥 㱦 㱧 㱨 㱩 㱪 㱫 㱬 㱭 㱮 㱯 㱰 㱱 㱲 㱳 㱴 㱵 㱶 㱷 㱸 㱹 㱺 㱻 㱼 㱽 㱾 㱿 㲀 㲁 㲂 㲃 㲄 㲅 㲆 㲇 㲈 㲉 㲊 㲋 㲌 㲍 㲎 㲏 㲐 㲑 㲒 㲓 㲔 㲕 㲖 㲗 㲘 㲙 㲚 㲛 㲜 㲝 㲞 㲟 㲠 㲡 㲢 㲣 㲤 㲥 㲦 㲧 㲨 㲩 㲪 㲫 㲬 㲭 㲮 㲯 㲰 㲱 㲲 㲳 㲴 㲵 㲶 㲷 㲸 㲹 㲺 㲻 㲼 㲽 㲾 㲿 㳀 㳁 㳂 㳃 㳄 㳅 㳆 㳇 㳈 㳉 㳊 㳋 㳌 㳍 㳎 㳏 㳐 㳑 㳒 㳓 㳔 㳕 㳖 㳗 㳘 㳙 㳚 㳛 㳜 㳝 㳞 㳟 㳠 㳡 㳢 㳣 㳤 㳥 㳦 㳧 㳨 㳩 㳪 㳫 㳬 㳭 㳮 㳯 㳰 㳱 㳲 㳳 㳴 㳵 㳶 㳷 㳸 㳹 㳺 㳻 㳼 㳽 㳾 㳿 㴀 㴁 㴂 㴃 㴄 㴅 㴆 㴇 㴈 㴉 㴊 㴋 㴌 㴍 㴎 㴏 㴐 㴑 㴒 㴓 㴔 㴕 㴖 㴗 㴘 㴙 㴚 㴛 㴜 㴝 㴞 㴟 㴠 㴡 㴢 㴣 㴤 㴥 㴦 㴧 㴨 㴩 㴪 㴫 㴬 㴭 㴮 㴯 㴰 㴱 㴲 㴳 㴴 㴵 㴶 㴷 㴸 㴹 㴺 㴻 㴼 㴽 㴾 㴿 㵀 㵁 㵂 㵃 㵄 㵅 㵆 㵇 㵈 㵉 㵊 㵋 㵌 㵍 㵎 㵏 㵐 㵑 㵒 㵓 㵔 㵕 㵖 㵗 㵘 㵙 㵚 㵛 㵜 㵝 㵞 㵟 㵠 㵡 㵢 㵣 㵤 㵥 㵦 㵧 㵨 㵩 㵪 㵫 㵬 㵭 㵮 㵯 㵰 㵱 㵲 㵳 㵴 㵵 㵶 㵷 㵸 㵹 㵺 㵻 㵼 㵽 㵾 㵿 㶀 㶁 㶂 㶃 㶄 㶅 㶆 㶇 㶈 㶉 㶊 㶋 㶌 㶍 㶎 㶏 㶐 㶑 㶒 㶓 㶔 㶕 㶖 㶗 㶘 㶙 㶚 㶛 㶜 㶝 㶞 㶟 㶠 㶡 㶢 㶣 㶤 㶥 㶦 㶧 㶨 㶩 㶪 㶫 㶬 㶭 㶮 㶯 㶰 㶱 㶲 㶳 㶴 㶵 㶶 㶷 㶸 㶹 㶺 㶻 㶼 㶽 㶾 㶿 㷀 㷁 㷂 㷃 㷄 㷅 㷆 㷇 㷈 㷉 㷊 㷋 㷌 㷍 㷎 㷏 㷐 㷑 㷒 㷓 㷔 㷕 㷖 㷗 㷘 㷙 㷚 㷛 㷜 㷝 㷞 㷟 㷠 㷡 㷢 㷣 㷤 㷥 㷦 㷧 㷨 㷩 㷪 㷫 㷬 㷭

- ㉔ 그는 나에게 수업 중에 떠들지 말라고 조언했다.
 ㉕ 나는 내가 하루 동안 네 새 자전거를 탈 수 있는지 궁금하다.
 ㉖ 선생님은 내게 다음 주에 우리 엄마와 얘기하고 싶다고 말씀하셨다.

13 ㉔와 ㉕의 shook는 shake의 과거형으로, 문맥상 '충격을 주다'라는 의미로 쓰였다.

- ① '떨리다' ②④ '흔들다' ③ '흔들리다'

① 내 몸은 두려움으로 떨렸다.

② 그는 나의 팔을 잡고 흔들었다.

③ 그 건물은 배처럼 흔들렸다.

④ 그 남자는 화가 나서 주먹을 흔들었다.

⑤ 나는 그 소식을 듣고 충격을 받았다.

14 주어진 문장은 '그들은 광대들이 정말로 학생들을 공격하려고 하고 있었다는 명백한 증거를 제공하지 않았다.'라는 의미로, They는 teenagers를 가리키므로 주어진 문장은 ㉔에 들어가는 것이 적절하다.

15 turn out to be ~: ~인 것으로 드러나다

16 • Danina Garcia-Fuller의 학생들은 무서운 광대들에 관한 이야기들을 전혀 믿지 않았다. (T)

• Patricia Visoso는 Garcia-Fuller의 학생들 중 한 명이었다. (T)

• 무서운 광대들에 관한 이야기들을 만든 것은 바로 주요 신문사들이었다. (F)

17 It's the It이 주어이고 to look 이하가 진주어인 문장으로, to부정사 to look 과 병렬 관계이므로 ㉔의 paying을 to pay로 고쳐 써야 한다.

18 ㉔는 앞 문장의 to think critically about information they're seeing in the news and on the Internet을 가리킨다.

19 평서문의 간접화법 전환 시 전달동사가 say[said]일 때 그대로 두고, 주절의 콤마(,)와 인용 부호(" ")를 없애고 접속사 that으로 연결한 다음, that절의 인칭대명사를 전달자의 입장에 맞게 바꾸고 that절의 동사를 주절의 시제에 맞게 바꿔야 한다. 이때 that은 생략할 수 있다.

20 어떤 이야기나 사진이 사실이라고 하기에 너무 좋아 보인다면 멈춰서 생각하라는 내용이 이어지므로, ㉔에 들어갈 말로는 ③ '속도를 늦추는 것'이 적절하다.

- ① 포기하는 것 ② 서두르는 것
 ④ 큰 소리로 웃는 것 ⑤ 빠른 결정을 내리는 것

21 빈칸 ㉔와 ㉕에는 각각 '(만약) ~라면'이라는 의미로 부사절을 이끄는 접속사 if와 '~인지 아닌지'라는 의미로 명사절을 이끄는 접속사 if가 들어간다.

22 (A) it이 주어이므로 진주어 역할을 하는 to부정사 to be가 적절하다.

(B) appear to + 동사원형: ~인 것 같다

(C) a few + 셀 수 있는 명사의 복수형: 몇몇의 ~, 조금의 ~

23 along with ~는 '~와 함께'라는 의미이므로 ㉔ '~ 대신에'와 바꿔 쓸 수 없다.

- ① ~인 것 같다 ② ~(으)로 가득 차다
 ④ 완전히 ⑤ 의심하다

24 '당신이 보고 있는 정보를 한 번 더 신중하게 확인해 보라'라는 의미가 되도록 the information을 목적격 관계대명사가 생략된 형용사절이 수식하는 형태로 배열해야 한다.

25 무서운 광대들에 관한 이야기처럼 나무 문어에 대한 웹사이트의 정보는 꾸며진 것이라는 내용으로 보아, ㉔는 이 글의 내용과 일치한다.

- ① → 현명한 뉴스 독자가 되는 것은 어렵다.
 ② → 나무 문어에 관한 이야기는 완전히 꾸며진 것이다.
 ③ → Garcia-Fuller가 학생들을 시험한 웹사이트에는 흐릿한 나무 문어 사진들이 있었다.
 ⑤ → Garcia-Fuller는 학생들에게 자신의 말조차 의심하라고 가르친다.

Lesson 8 Make Peace with Others

Vocabulary 어휘

확인 문제

p.184

- | | |
|------------------------|-----------------------|
| A 01 문, 정문 | 02 중앙, 가운데 |
| 03 강력한 | 04 추종자 |
| 05 군사의 | 06 속상한, 화가 난; 속상하게 하다 |
| 07 ~보다 위에 | 08 지나가다; 합격[통과]하다 |
| 09 표정; 보다; ~하게 보이다 | 10 명령하다; 주문하다; 순서; 명령 |
| 11 군대 | 12 기동, 막대 |
| 13 ~에 기대어; ~에 반대하여[맞서] | |
| 14 시끄러운 | 15 ~일지도 모른다 |
| 16 검, 칼 | 17 다가가다[오다]; 접근; 접근법 |
| 18 장군; 일반적인 | 19 나타나다; ~인 것 같다 |
| 20 나머지; 휴식; 휴식하다 | |

- | | |
|----------------------|-------------|
| B 01 control | 02 toward |
| 03 palace | 04 alone |
| 05 peace | 06 except |
| 07 warrior | 08 weapon |
| 09 brave | 10 instead |
| 11 reason | 12 injured |
| 13 patience | 14 possible |
| 15 dangerous | 16 suddenly |
| 17 return | 18 training |
| 19 tie | 20 inside |
| C 01 A가 아니라 B | 02 어려움에 처하다 |
| 03 조만간, 곧 | 04 ~의 편에 |
| 05 ~하느라 바쁘다 | 06 ~을 풀어 주다 |
| 07 진정하다 | 08 지나가다 |

Vocabulary 어휘

실전 문제

p.185

- | | | | |
|------|-------------|-------------|------------|
| 01 ③ | 02 (w)eapon | 03 ④ | 04 anymore |
| 05 ③ | 06 ③ | 07 not, but | |

01 ㉔는 '갑작스러운 : 갑자기'라는 의미로 「형용사 : 부사」 관계이고, 나머지는 모두 「형용사 : 명사」 관계이다.

- ① 용감한 : 용감(성)
 ② 참을성 있는 : 인내심
 ④ 가능한 : 가능성
 ⑤ 중요한 : 중요성

02 지식, 말, 행동 등과 같은 누군가 또는 무언가를 공격하거나 맞서 싸우는 데 사용될 수 있는 것 → weapon (무기)

03 order: ㉔ 명령하다; 주문하다

- 그는 그의 병사들에게 뭘 하라고 명령했니?
 • 너는 저녁 식사로 무엇을 주문하고 싶니?

- ① 보다; ~하게 보이다
 ② 돌아오다[가다]; 돌려주다
 ③ 참다, 견디다; 서다, 서 있다
 ⑤ 나타나다; ~인 것 같다

- 04 not ~ anymore: 더 이상 ~않는 (= no longer ~)
너는 더 이상 그 그룹의 지도자가 아니다.
- 05 ③ pass by: 지나가다
① 너는 진정할 필요가 있다.
② 그녀는 “끝까지 포기하지 마.”라고 말했다.
③ 나는 집에 가는 길에 너희 집을 지나갈 것이다.
④ 나는 네가 네 건강을 돌봐야 한다고 생각한다.
⑤ 네가 주의 깊게 듣지 않는다면, 너는 나중에 어려움에 처할 것이다.
- 06 밭줄을 그들 쪽으로 끌어당긴다는 의미가 되도록 ③의 빈칸에는 push(밀다)가 아니라 pull(당기다)이 들어가야 한다.
• 잠시 동안 저를 혼자 내버려 두세요. (alone: ㉠ 혼자인)
• 그는 궁전만큼 큰 집에 산다. (palace: ㉡ 궁전)
• 줄다리기에서, 그들은 밭줄을 그들 쪽으로 끌어당기기 위해 최선을 다했다.
• 나는 일요일을 제외하고 매일 아침 조깅하러 간다. (except: ㉢ ~을 제외하고)
• 너는 이 상황을 해결할 수 있는 유일한 사람이다. (situation: ㉣ 상황)
- 07 not A but B: A가 아니라 B

Vocabulary 어휘

심화 문제

pp.186~187

- 01 ② 02 against 03 pass 04 ① 05 ②
06 ⑤ 07 ② 08 take care of 09 ⑤
10 ② 11 ③ 12 give up 13 Sooner or later
14 is in trouble

- 01 ㉢ 전투에서 싸우는 사람 → warrior (전사)
㉤ 사물을 쉽게 자를 수 있는 매우 얇은 끝이나 모서리를 가진 → sharp (날카로운, 뾰족한)
- 02 against: ㉠ ~에 기대어
남자는 벽에 기대어 서 있다.
- 03 pass: ㉡ 지나가다; 합격[통과]하다
• 학교 버스가 여기를 지나가나요? (pass by: 지나가다)
• 너는 네 운전면허 시험에 합격했니?
- 04 ①의 feet는 foot(발)의 복수형이므로 적절하지 않으며 feet로 바뀔 써야 한다.
① 그는 넘어졌을 때 그의 왼발을 다쳤다.
② 시끄러운 장소에서는 집중하기 힘들다. (noisy: ㉢ 시끄러운)
③ 그는 자동차 사고에서 매우 심하게 부상을 입었다. (injured: ㉣ 부상을 입은)
④ 그가 갑자기 나타났을 때 나는 깜짝 놀랐다. (suddenly: ㉤ 갑자기)
⑤ 나는 단지 표를 사기 위해 여러 시간 동안 줄을 서서 기다릴 인내심이 없다. (patience: ㉡ 인내심)
- 05 ㉢ focus on ~: ~에 집중하다
• 나는 두통 때문에 내 공부에 집중할 수 없다.
㉤ step on ~: ~을 밟다
• 그녀는 계단을 오르는 동안 누군가의 발을 밟았다.
- 06 on the side of ~: ~의 편에
• 그녀는 나무에 밭줄을 묶었다. (tie A to B: A를 B에 묶다)
• 나는 점수에 대해 전혀 신경 쓰지 않는다. (not ~ at all: 전혀 ~ 아님)
• 그녀는 열쇠를 깜빡 잊어서 집에 들어갈 수 없었다. (get in ~: ~에 들어가다 [오다])
• 내 자동차는 길 한가운데에서 고장 났다. (in the middle: 가운데에)
• 우리는 항상 정의의 편에 서야 한다.
- 07 ②의 stand는 ‘참다, 견디다’라는 의미로 쓰였고, 나머지는 모두 ‘서다, 서 있다’라는 의미로 쓰였다.
① 새 한 마리가 한 다리로 서 있다.

- ② 나는 네가 시끄럽게 먹을 때 참을 수 없다.
③ 우리는 문 밖에 서 있었다.
④ 그는 상자 위에 서서 사람들에게 연설을 한다.
⑤ 제가 당신의 사진을 찍는 동안 가만히 서 주세요.
- 08 take care of ~: ~을 돌보다 (= look after ~ / care for ~)
만약 네가 네 자신을 돌보지 않는다면 다른 누구도 너를 돌봐 주지 않을 것이다!
- 09 어떤 사람이나 사물을 향해 움직이거나 가까이 가다 → approach (다가가다 [오다])
① 모퉁이를 돌아 버스 한 대가 나타났다. (appear: ㉡ 나타나다)
② 남자는 우리에게 즉시 떠나라고 명령했다. (order: ㉢ 명령하다)
③ 너는 네 화를 통제하는 것을 배워야 한다. (control: ㉣ 통제하다)
④ 그녀는 그가 무슨 말을 하려고 하는지 깨달았다. (realize: ㉤ 깨닫다)
⑤ 그들은 멈추지 않고 천천히 계속 다가왔다.
- 10 ②의 upset은 모두 ‘속상한, 화가 난’이라는 의미의 형용사로 쓰였다.
① 의사는 내게 휴식을 좀 취하라고 말했다. (㉡ 휴식)
나는 내 남은 평생 동안 그를 절대 안 볼 것이다. (㉢ 나머지)
② 나는 내 룸메이트에게 정말 화가 난다.
그녀는 내가 내 약속을 지키지 않아서 화가 났다.
③ 그녀는 얼굴에 걱정하는 표정을 하고 있다. (㉣ 표정)
이것은 읽기에 흥미로운 책처럼 보인다. (㉤ ~하게 보인다)
④ 나의 할아버지는 4성 장군이다. (㉡ 장군)
그 축제가 성공적이었다는 것이 일반적인 견해이다. (㉢ 일반적인)
⑤ 그들은 그들의 환자들을 안전하게 지키기 위해 열심히 일하고 있다. (㉣ 열심히)
씹기에 너무 딱딱한 모든 음식을 피해라. (㉤ 단단한)
- 11 military: ㉢ 군사의
• 우리는 시장에서 새를 풀어 주었다. (set ~ free: ~을 풀어 주다)
• 몇 개의 연들이 건물 위로 날고 있었다. (above: ㉡ ~보다 위에)
• 추종자가 되는 것은 지도자가 되는 것보다 더 쉽다. (follower: ㉣ 추종자)
• “우리는 판단할 현명한 사람을 찾아야 해요.”라고 그녀는 말했다. (wise: ㉤ 현명한)
- 12 어떤 것을 행하거나 소유하는 것을 그만두다 → give up (포기하다)
그 여자는 삶의 어려운 도전들에도 불구하고 결코 포기하기를 원하지 않는 것으로 잘 알려져 있었다.
- 13 sooner or later: 조만간, 곧
- 14 be in trouble: 어려움에 처하다

Dialog 대화

자세히 보기

pp.189~190

- 01 T 02 F 03 F 04 T
05 F 06 T 07 F

Dialog 대화

완성하기

pp.191~192

- 01 outside, fixing, can't, at all
02 Have you seen, help you
03 stepped on, talk to him, should have been
04 stand, Calm, having
05 forgot to do, busy doing, good at, the rest of
06 in, spend, doing nothing, get in
07 set me free, find a way

Dialog 대화

순서 배열하기

p.193

01 (a) → (b) → (c) → (a)

02 (b) → (a) → (d) → (c)

03 (d) → (a) → (c) → (b)

04 e → (c) → (a) → g → (d) → (1) → (b)

Dialog 대화

실전 문제

pp.194~195

01 ④ 02 ③ 03 fixing the heaters 04 ②

05 ④ 06 ① 07 ①

08 spend a hundred days doing nothing 09 ④

10 ③ 11 stepped on my foot

12 stepped on, glasses, soccer game

- 01 I can't stand ~.(나는 ~을 참을 수 없어.)는 화가 났음을 나타내는 표현이다.
- 02 Calm down!(진정해!)은 상대방이 화가 났을 때 응대하는 표현으로 Take it easy.(진정해.)와 바꿔 쓸 수 있다.
① 조심해! ② 어디 보자. ④ 포기하지 마. ⑤ 두려워하지 마.
- 03 ③의 it은 fixing the heaters(난방기를 고치는 것)를 가리킨다.
- 04 소년이 바깥의 소음 때문에 공부에 집중할 수 없다며 참을 수 없다고 말하는 것으로 보아, ② '화난'이 적절하다. I can't stand ~.(나는 ~을 참을 수 없어.)는 화가 났음을 나타내는 표현이다.
① 슬픈 ③ 행복한 ④ 깜짝 놀란 ⑤ 실망한
- 05 ③ 소녀가 자신의 필통을 본 적이 있는지 물었고, 빈칸 뒤에 '너는 그것을 어디에 두었니?'라는 말이 이어지는 것으로 보아 빈칸에는 부정의 응답인 No, I haven't.가 들어가야 한다.
⑥ 화가 난다는 소녀의 말을 듣고 소년이 필통을 찾는 것을 도와주겠다고 말하는 것으로 보아, 빈칸에는 상대방이 화가 났을 때 응대하는 표현인 Calm down!(진정해!)이 들어가야 한다.
- 06 소녀는 필통을 책상 위에 두었는데 사라졌다고 정말 화가 난다고 말하고 있으므로, ①이 적절하다.
- 07 100일 후에 문이 열릴 것이라는 의미가 되어야 하므로, ① '~ 후에'가 적절하다.
- 08 spend + 시간 + 동사원형-ing: ~하는 데 시간을 보내다
- 09 남자1은 100일 후에 문이 열릴 것이라는 말을 듣고 참을 수 없다며 화를 내고 있으므로 ④는 대화의 내용과 일치하지 않는다.
- 10 참을 수 없다며 '그'에게 가서 뭐라고 하겠다는 소녀의 말을 듣고, 소녀는 그가 오늘 안경을 쓰지 않아서 잘 보이지 않는다고 말하고 있으므로, ③의 Cheer up!(기운 내!)은 쓰임이 어색하며 상대방이 화가 났을 때 응대하는 표현 Calm down!(진정해!) 정도로 바꿔 써야 한다.
- 11 did that은 stepped on my foot(내 발을 밟았다)을 가리킨다.
- 12 소년의 발을 밟은 사람은 축구 경기 중에 안경이 부러져서 그것을 안 쓰고 있다.

Dialog 대화

심화 문제

pp.196~197

01 ④ 02 free 03 ③ 04 ③ 05 ④

06 ② 07 ② 08 He should have been more careful.

09 ⑤ 10 ④ 11 I'm busy doing my homework.

12 ①

- 01 A의 말 '나는 그것을 참을 수 없어.'로 보아 빈칸에는 A가 화를 내는 이유가 와야 하는데, B의 말 '그들은 생일 파티를 열고 있어.'로 보아 ④ '여기에 몇 명의 사람들이 있어.'는 적절하지 않다.
① 위층의 아이들이 뛰어다니고 있어.
② 위층에서 발자국 소리가 계속 들려.
③ 음악이 너무 시끄러워.
⑤ 옆집 사람들이 너무 큰소리로 떠들고 있어.
- 02 ③ set ~ free: ~을 풀어 주다
⑥ get free: 풀려나다, 자유의 몸이 되다
- 03 남자1이 '나는 이 풋말을 참을 수 없습니다.'라고 화를 내고 있으므로 빈칸에는 화냄에 응대하는 표현이 들어가야 한다. ③은 '걱정하지 마[괜찮아].'라는 의미로 상대방을 안심시킬 때 쓰는 표현이고, 나머지는 모두 '진정해.'라는 의미로 상대방이 화가 났을 때 응대하는 표현이다.
- 04 책상 위에 둔 소녀의 필통이 없어진 상황으로, 소년이 '진정해!'라고 응대하는 것으로 보아, 빈칸에는 화나 났음을 나타내는 표현이 들어가야 한다. 따라서 ③ '신이 난'은 적절하지 않다.
①②④⑤ '화가 난'
- 05 주어진 문장은 '나는 100일을 아무것도 하지 않고 보낼 수 없다.'라는 의미이므로, 문이 100일 후에 열릴 것이라는 남자2의 말 뒤인 ④에 들어가는 것이 적절하다.
- 06 소년이 참을 수 없다고 한 대상은 난방기를 고치는 바깥의 소음이므로, ② '소녀는 그의 공부를 참을 수 없다.'는 대화의 내용과 일치하지 않는다.
① 소녀는 소음이 어디에서 오는지 알고 있다.
③ 소녀는 바깥의 소음 때문에 화가 났다.
④ 소녀는 소년을 진정시키려고 하고 있다.
⑤ 소녀는 난방기를 고치는 것이 곧 끝날 거라고 생각한다.
- 07 ③의 I can't stand it.(나는 그것을 참을 수 없어.)와 ①③④⑤는 화가 났음을 나타내는 표현이고, ②는 '나는 그것이 너무 기대돼.'라는 의미로 기대를 나타내는 표현이다.
① 나는 그것에 화가 나.
③ 그것은 나를 화나게 해.
④ 나는 그것을 참을 수 없어.
⑤ 나는 더 이상 그것을 참을 수 없어.
- 08 '~했어야 했다'라는 의미로 과거에 하지 않은 일에 대한 후회나 유감을 나타내는 표현은 「should have + 과거분사」이다.
- 09 소년의 발을 밟은 사람은 축구 경기 동안 안경이 부러졌다고 했으므로 ⑤는 대화의 내용과 일치한다.
① 그는 오늘 소년의 발을 한 번 밟았다. (→ 세 번 밟았다.)
② 그는 소년의 발을 고의로 밟았다. (→ 안경을 쓰지 않아서 실수로 밟았다.)
③ 그는 소년의 발을 밟은 것에 대해 용서를 받았다. (→ 소년이 아직 그에게 화가 나 있다.)
④ 그는 오늘 아침 축구 경기를 놓쳤다. (→ 놓치지 않고 참석했다.)
⑤ 그의 안경은 축구 경기 동안 부러졌다.
- 10 오늘 숙제를 끝낼 수 있을 것 같지 않다는 말이 이어지므로 ④의 I can't!로 바꿔 써야 한다.
- 11 be busy + 동사원형-ing: ~하느라 바쁘다
- 12 민수는 누나의 컵을 씻고, 숙제를 끝낸 뒤에 나머지 설거지를 하겠다고 했으므로, 민수가 대화 후 먼저 할 일은 ① '컵 씻기'이다.
② 과학 공부하기 ③ 누나 도와주기
④ 그의 과제 끝마치기 ⑤ 거실 청소하기

Grammar 문법

핵심 문법

pp.198~199

01 Some, others

02 ④

Grammar 문법		확인 문제 1		p.200
A	01 the other	02 others		
	03 the others	04 another		
	05 the others			
B	01 others	02 others		
	03 the others	04 One, the other		
	05 One, another, the other			
C	01 others	02 One, the other		
	03 Some, the others	04 One, another, the other		
	05 Some, the others			

Grammar 문법		확인 문제 2		p.201
A	01 to believe	02 to take		
	03 to take	04 cry		
	05 dance			
B	01 Mom asked me to turn down the volume.			
	02 She told me not to be late again.			
	03 My parents don't allow me to stay up late.			
	04 She heard the doorbell ring[ringing] at midnight.			
	05 Mr. Park had his desk cleaned by his secretary.			
C	01 teaches her students to think critically			
	02 ordered them to leave that place			
	03 warned me not to touch anything in the room			
	04 have never seen them fight with each other			
	05 will help you (to) get better sleep			

Grammar 문법		실전 문제		pp.202~203
01 ⑤	02 ③	03 another → the other	04 ③	
05 ⑤	06 ④	07 ②	08 ③	
09 the other is listening to music	10 to use her eraser			
11 asked us to turn off our cell phones	12 ④			
13 ②	14 Some went on foot, and others went by bike.			

- 01 some ~, others ...: (여럿 중) 몇몇은 ~, 다른 몇몇은 ...
몇몇 학생들은 수학을 좋아하고, 다른 몇몇은 과학을 좋아한다.
- 02 tell은 「주어 + 동사 + 목적어 + 목적격 보어」로 이루어진 5형식 문장에서 목적격 보어로 to부정사를 취하여 「~에게 ...하라고 말하다」라는 의미를 나타낸다.
엄마는 항상 내게 길에서 조심하라고 말씀하신다.
- 03 one ~, the other ...: (둘 중) 하나는 ~, 나머지 하나는 ...
두 명의 남자가 있었다. 한 명은 잠을 자고 있었고 나머지 한 명은 TV를 보고 있었다.
- 04 expect는 「주어 + 동사 + 목적어 + 목적격 보어」로 이루어진 5형식 문장에서 목적격 보어로 to부정사를 취하여 「~가 ...할 것을 기대[예상]하다」라는 의미를 나타낸다. (③ → to invite)
나는 네가 나를 저녁 식사에 초대할 거라고 기대하지 않았다.
- 05 some ~, the others ...: (여럿 중) 몇몇은 ~, 나머지 모두는 ...

- 06 advise는 「주어 + 동사 + 목적어 + 목적격 보어」로 이루어진 5형식 문장에서 목적격 보어로 to부정사를 취하여 「~에게 ...하라고 조언[충고]하다」라는 의미를 나타내므로 ④가 적절하다.
- 07 one ~, another ..., the other ~: (셋 중) 하나는 ~, 또 다른 하나는 ..., 나머지 하나는 ~
3장의 티셔츠가 있다. 하나는 빨간색이고, 또 다른 하나는 파란색이고, 나머지 하나는 흰색이다.
- 08 ② allow는 「주어 + 동사 + 목적어 + 목적격 보어」로 이루어진 5형식 문장에서 목적격 보어로 to부정사를 취하여 「~가 ...하도록 허락하다」라는 의미를 나타낸다.
• 그들은 사람들이 건물 앞에 주차하도록 허락하지 않는다.
⑥ 사역동사 let은 「주어 + 동사 + 목적어 + 목적격 보어」로 이루어진 5형식 문장에서 목적격 보어로 동사원형을 취하여 「~가 ...하도록 허락하다」라는 의미를 나타낸다.
• Simon은 내가 그의 자전거를 타도록 절대 허락하지 않는다.
- 09 각각 책을 읽고 있는 소년과 음악을 듣고 있는 소년의 모습이므로, listen to music을 이용하여 one ~, the other ...((둘 중) 하나는 ~, 나머지 하나는 ...) 구문으로 완성해야 한다.
A: 저 소년들은 무엇을 하고 있니?
B: 한 명은 책을 읽고 있고, 나머지 한 명은 음악을 듣고 있어.
- 10 Tom의 말풍선 안의 use your eraser를 이용하여 「주어 + 동사 + 목적어 + 목적격 보어」로 이루어진 5형식 문장으로 완성하되, allow는 목적격 보어로 to부정사를 취하므로 use를 to use로 바꾸고 your를 주어에 맞춰 her로 바꿔 써야 한다.
Amy는 Tom이 그녀의 지우개를 사용하도록 허락했다.
- 11 「주어 + 동사 + 목적어 + 목적격 보어」의 5형식 문장이 되도록 배열하되, 과거시제이고 ask는 목적격 보어로 to부정사를 취하므로 ask와 turn off를 각각 asked와 to turn off로 바꿔 써야 한다.
- 12 ④ 뒤에 단수 동사 is가 오고 the other가 이어지므로 one ~, the other ...((둘 중) 하나는 ~, 나머지 하나는 ...) 구문이 되도록 Some을 One으로 고쳐 써야 한다.
① 우리 둘 다 초대받았다.
② 내 친구들은 모두 야구를 좋아한다.
③ 적어도 둘 중 하나는 틀렸다.
④ 하나는 검은색이고 나머지 하나는 완전 흰색이다.
⑤ 그 형제들은 각각 다른 성격을 가지고 있다.
- 13 want, teach, tell은 모두 「주어 + 동사 + 목적어 + 목적격 보어」로 이루어진 5형식 문장에서 목적격 보어로 to부정사를 취하고, 준사역동사 help는 목적격 보어로 동사원형 또는 to부정사를 취한다. ②의 지각동사 see는 목적격 보어로 동사원형 또는 현재분사를 취하므로, to win을 win[winning]으로 고쳐 써야 한다.
① 아빠는 내가 의사가 되기를 원하신다.
② 나는 그녀가 메달을 따는 것을 보고 싶다.
③ 내가 내 안경을 찾는 것을 도와줄래?
④ Black 씨는 항상 우리에게 다른 사람들을 도우라고 가르치셨다.
⑤ 그녀는 방문객들에게 앉아서 기다리라고 말했다.
- 14 some ~, others ...((여럿 중) 몇몇은 ~, 다른 몇몇은 ...) 구문으로 영작해야 한다.

Grammar 문법		심화 문제		pp.204~205
01 ⑤	02 ②	03 Some, others	04 ③	
05 ④	06 ④			
07 another lives in New York[London], and the other lives in London[New York].				

08 They warned us not to take pictures during the show.

09 one is more outgoing than the other

10 advised me not to eat fast food 11 ④ 12 ②, ⑤

13 ④ 14 ③

01 첫 번째 문장: some ~, the others ...: (여럿 중) 몇몇은 ~, 나머지 모두는 ...
• 그들 중 몇몇은 나를 알지만, 나머지 모두는 그렇지 않다.

두 번째 문장: one ~, the others ...: (셋 이상 중) 하나는 ~, 나머지 모두는 ...
• 나는 네 마리의 반려동물이 있는데, 그들 중 한 마리는 고양이이고 나머지 모두는 개이다.

02 「주어 + 동사 + 목적어 + 목적격 보어」로 이루어진 5형식 문장으로, 목적격 보어가 to부정사이므로 사역동사인 ②는 적절하지 않다. 사역동사 make는 목적격 보어로 동사원형을 취하고, 나머지 want, order, advise, expect는 모두 to부정사를 취한다.

아빠는 내가 엄마를 위해 꽃을 사기를[사라고] _____.

① 원한다 ③ 명령한다 ④ 조언한다 ⑤ 기대한다

03 some ~, others ...: (여럿 중) 몇몇은 ~, 다른 몇몇은 ...

04 persuade(설득하다)를 이용하여 주어진 우리말을 바르게 영작하면 Nobody could persuade her to change her mind.이므로 빈칸 ③에 들어갈 말은 change이다.

05 one ~, the other ...((둘 중) 하나는 ~, 나머지 하나는 ...) 구문으로 영작한 ④가 적절하다.

06 (A) order는 목적격 보어로 to부정사를 취하므로 to get이 적절하다.

• 경찰관은 운전자에게 자동차 밖으로 나오라고 명령했다.

(B) 사역동사 make는 목적격 보어로 동사원형을 취하므로 laugh가 적절하다.

• 그녀는 항상 나를 큰 소리로 웃게 만든다.

(C) 지각동사 hear는 목적격 보어로 동사원형 또는 현재분사를 취하므로 go가 적절하다.

• 너는 그가 나가는 소리를 들었니?

07 one ~, another ..., the other ~: (셋 중) 하나는 ~, 또 다른 하나는 ..., 나머지 하나는 ~

Tony는 세 명의 삼촌이 있다. 한 명은 LA에 살고, 또 다른 한 명은 뉴욕[런던]에 살고, 나머지 한 명은 런던[뉴욕]에 산다.

08 warn은 「주어 + 동사 + 목적어 + 목적격 보어」로 이루어진 5형식 문장에서 목적격 보어로 to부정사를 취하여 '~에게 ...하라고 경고하다'라는 의미를 나타내는데, to부정사의 부정형은 to부정사 앞에 not 또는 never를 쓰므로 to not take를 not to take로 고쳐 써야 한다.

그들은 우리에게 공연 동안 사진을 찍지 말라고 경고했다.

09 '한 명이 나머지 한 명보다 더 외향적이다'라는 의미가 되도록 배열해야 한다. (one ~, the other ...: (둘 중) 하나는 ~, 나머지 하나는 ...)

그들은 쌍둥이지만 한 명이 나머지 한 명보다 더 외향적이다.

10 말풍선 안의 문장이 '패스트푸드를 먹지 마.'라는 의미의 부정명령문이므로, 동사 advise를 이용하여 「주어 + 동사 + 목적어 + 목적격 보어」로 이루어진 5형식 문장으로 완성하되, 목적격 보어로 to부정사를 쓰고 앞에 부정어 not을 덧붙여야 한다.

A: 의사가 네게 해 준 충고는 뭐였니?

B: 그녀는 내게 패스트푸드를 먹지 말라고 충고했어.

11 one ~, the other ...((둘 중) 하나는 ~, 나머지 하나는 ...) 구문이 되어야 하므로, ④의 the others를 the other로 고쳐 써야 한다.

① 그들 중 셋은 파티에 왔고, 나머지 모두는 오지 않았다.

② 그 학생들 중 몇몇은 수학을 좋아하는 반면, 나머지 모두는 그것을 좋아하지 않는다.

③ 그의 노래들 중 한 곡은 인기 있지만, 나머지 모두는 그렇지 않다.

④ 나의 부모님들 중 한 분은 이탈리아인이고, 나머지 한 분은 독일인이다.

⑤ 이것은 내가 재미있다고 알게 된 유일한 책이다. 나머지 모두는 지루하다.

12 ②의 사역동사 have의 목적어와 목적격 보어가 수동의 의미 관계이므로, fix를 fixed로 고쳐 써야 한다.

⑤의 allow는 「주어 + 동사 + 목적어 + 목적격 보어」로 이루어진 5형식 문장에서 목적격 보어로 to부정사를 취하여 '~가 ...하도록 허락하다'라는 의미를 나타내므로 smoke를 to smoke로 고쳐 써야 한다.

① 그는 나에게 명확하게 말하도록 가르쳤다.

② 나는 내 자전거가 수리공에 의해 수리되게 했다.

③ 그는 어떤 손이 그의 어깨에 닿는 것을 느꼈다.

④ 이야기는 우리가 세상을 이해하도록 돕는다.

⑤ 우리는 사람들이 공공건물 안에서 흡연하는 것을 허락하지 않는다.

13 괄호 안의 단어들을 바르게 배열하여 문장을 완성하면 각각 I did not expect him to become a successful writer.와 The two are difficult to distinguish one from the other.이므로 일곱 번째로 오는 단어는 become과 one이다.

• 나는 그가 성공한 작가가 될 거라고 기대하지 않았다.

• 그 둘은 한 명을 나머지 한 명과 구분하기가 어렵다.

14 ④ keep은 목적격 보어로 부사가 아닌 형용사를 취하므로, simply → simple

⑤ order는 목적격 보어로 to부정사를 취하므로, be → to be

⑥ one ~, the others ...((셋 이상 중) 하나는 ~, 나머지 모두는 ...) 구문이 되어야 하므로, the other → the others

⑧ 나는 일을 간단하게 하는 것을 좋아한다.

⑨ 판사는 그에게 착석하라고 명령했다.

⑩ 그들은 버스가 멀리 사라지는 것을 지켜보았다.

⑪ 몇몇은 바깥에서 노는 것을 좋아하고, 다른 몇몇은 집에서 책을 읽는 것을 좋아한다.

⑫ 여러 가능성들이 있다. 그것들 중 하나가 나머지 모두보다 더 낫다.

Reading 독해

기타 지문

p.210

01 F

02 F

Reading 독해

확인하기

p.211

01 장군

02 to learn

03 to go

04 ~ 후에

05 ~일지도 모른다

06 목적

07 to stand

08 A를 B에 묶다

09 주격

10 (여럿 중) 몇몇은 ~, 다른 몇몇은 ...

11 ~을 풀어 주다

12 어려움에 처하다

13 ~을 ...하게 만들다

14 A가 아니라 B

15 saying

16 stronger

17 had

18 to fight

19 부상당한 사람들

20 훨씬, 비교급

Reading 독해

적절한 어법·어휘 고르기

pp.212~213

01 brave

02 strongest

03 to go

04 Wait, said

- 05 angry, reason 06 opened
07 patience 08 Patience
09 to stand 10 Suddenly
11 that 12 by, others
13 back, or 14 worse
15 another, softly 16 but
17 saying 18 go
19 powerful 20 stronger
21 to 22 other
23 winner 24 fighting
25 harder 26 anymore
27 the injured 28 even
29 tired 30 them
31 except 32 it
33 standing 34 alone
35 up, said to 36 appeared
37 weapons 38 wants
39 returned 40 approach, knowing

Reading 독해

단어 순서 배열하기 & 외워 쓰기 pp.214~219

- 01 Corky was a brave young man.
02 He wanted to be a general, but the king said, "You're the strongest man in my army, but you have much to learn."
03 He ordered Corky to go to a famous military school.
04 "Wait there. In a hundred days, your training will start," a voice said from inside the school gate.
05 Corky got angry. But then he thought there might be a reason, so he waited.
06 On the hundred and first day, the gate opened.
07 An old man said, "You have learned to use your first weapon: patience.
08 Patience is the most important thing to win a war."
09 Then, the teacher told Corky to stand against a pole.
10 Suddenly, he tied Corky to the pole.
11 Above his head, he put a sign that read "Dangerous and Bad."
12 Many people passed by. Some gave Corky angry looks, and others shouted at him.
13 Corky shouted back. He yelled, "Set me free, or you all will be in big trouble!"
14 That made the situation worse.
15 "I need to try another way," he thought. Then, Corky began to speak softly.
16 He said he was not dangerous or bad but was a good man.
17 He kept saying this in all possible ways.
18 Finally, the people let him go.
19 "Now you control the most powerful weapon: words.
20 Soft words are stronger than sharp swords," said the teacher.

- 21 Next, the teacher took Corky to a large hall with a chair in the middle.
22 There were 19 other warriors who had passed their tests.
23 "The first one to sit in the chair will be the winner," the teacher said.
24 Corky and the others began fighting. They pushed, pulled, ran, and jumped.
25 They fought harder and harder, so Corky became tired.
26 Finally, he said, "I will not fight anymore.
27 Instead, I will take care of the injured."
28 The other warriors saw this and fought even harder.
29 As they fought, more warriors became tired and hurt.
30 Corky took good care of them, so they followed him.
31 Soon, all the warriors except Thunder were following Corky.
32 Thunder walked toward the chair to sit in it.
33 Then, he saw Corky standing with his 18 followers.
34 Thunder realized he was all alone.
35 "I give up. You're the real winner," Thunder said to Corky.
36 At that moment, the teacher appeared and said.
37 "Of all the great weapons, peace is my favorite.
38 Sooner or later, everyone wants to stand on the side of peace."
39 Corky returned to the palace after his training ended.
40 When the king saw him approach, he gave Corky a wise and knowing smile and said, "What's up, General?"

Reading 독해

실전 문제

pp.220~223

- 01 ③ 02 ① 03 ④ 04 ① 05 인내심
06 ④ 07 ② 08 Some, others 09 ⑤
10 ③ 11 ④
12 [예시답안] 자신이 위험하거나 나쁘지 않은 좋은 사람이라는 것
13 Soft words are stronger than sharp swords 14 ③
15 19 other warriors 16 ④
17 부상당한[부상을 입은] 사람들 18 ③ 19 warrior
20 ③ 21 ① 22 ③ 23 Sooner or later
24 he gave Corky a wise and knowing smile 25 ②

- 01 주어진 문장은 '하지만 그때 그는 이유가 있을 것이라고 생각해서 기다렸다.' 라는 의미이므로, 100일 후에 훈련이 시작된다는 말을 듣고 Corky는 화가 났다는 내용 뒤인 ③에 들어가는 것이 적절하다.
02 최고 계급의 군 장교 → general (장군)
② 왕, 여왕 또는 대통령의 공식적인 집 → palace (궁전)
③ 지식, 말, 행동 등과 같은 누군가 또는 무언가를 공격하거나 맞서 싸우는 데 사용될 수 있는 것 → weapon (무기)
④ 어떤 것을 불평하지 않고 오랫동안 계속하는 능력 → patience (인내심)
⑤ 특정한 사람, 집단, 또는 생각을 지지하거나, 존경하거나 믿는 사람 → follower (추종자)
03 order는 「주어 + 동사 + 목적어 + 목적격 보어.」로 이루어진 5형식 문장에서 목적격 보어로 to부정사를 취하므로 ④가 적절하다.
04 ㉠ 문맥상 '100일 후에'라는 의미가 되어야 하므로 '~ 후에'라는 의미의 In이 적절하다.

- ④ 특정한 날 앞에 쓰여 '~에'라는 의미를 나타내는 On이 적절하다.
- 05 노인은 인내심(patience)이 전쟁에 이기기 위해 가장 중요한 것이라고 했다.
질문: 노인에 따르면 전쟁에 이기기 위해 가장 중요한 무기는 무엇인가?
- 06 기다리라고 한 말은 왕이 한 것이 아니라 군사 학교 문 안에서 들린 것이므로
④는 이 글의 내용과 일치하지 않는다.
- 07 ②의 read는 '~라고 쓰여[적혀] 있다'라는 의미로 쓰였다.
- 08 some ~, others ...: (여럿 중) 몇몇은 ~, 다른 몇몇은 ...
- 09 ⑥ 명령문 + or + 주어 + will + 동사원형 ~: ...해라, 그러지 않으면 ~할 것이다.
④ not A but B: A가 아니라 B
- 10 (A) need + to부정사: ~해야 한다
(B) keep + 동명사: 계속 ~하다
(C) 사역동사(let) + 목적어 + 목적격 보어(동사원형): ~이 ...하도록 허락하다
- 11 '또 하나의'이라는 의미로 단수 명사를 수식하는 another가 적절하다.
- 12 this는 앞 문장의 he was not dangerous or bad ~ was a good man을 가리킨다.
- 13 strong을 비교급 stronger로 바꿔 「비교급 + than + 비교 대상(...보다 더 ~한[하게])」 구문으로 영작해야 한다.
- 14 「비교급 + and + 비교급(점점 더 ~한[하게])」 구문이므로 ③의 hard를 비교급 harder로 고쳐 써야 한다.
- 15 the others는 '나머지 모두'라는 의미로 19 other warriors를 가리킨다.
- 16 not ~ anymore: 더 이상 ~않는 (= no longer)
- 17 the + 형용사: ~한 사람들
injured: ㉠ 부상을 입은
- 18 빈칸 뒤에 부사 hard의 비교급이 오므로 빈칸에는 비교급을 강조하는 부사(far, even, much, a lot 등)가 들어가야 한다. 따라서 원급과 함께 쓰이는 very는 적절하지 않다.
- 19 전투에서 싸우는 사람 → warrior (전사)
- 20 스승이 누가 승자가 될 거라고 예상했는지에 대해서는 이 글에 언급되지 않았다.
① 큰 홀의 중앙에는 무엇이 있었는가? (→ 의자 하나)
② 큰 홀에는 몇 명의 다른 전사들이 있었는가? (→ 19명)
③ 스승은 누가 승자가 될 거라고 예상했는가?
④ Corky는 싸움을 멈춘 후에 무엇을 했는가? (→ 부상당한 사람들을 돌봤다.)
⑤ 누가 Corky를 따르지 않고 있었는가? (→ Thunder)
- 21 지각동사(see) + 목적어 + 목적격 보어(동사원형[현재분사]): ...이 ~하(고) 있는 것을 보다
- 22 Corky가 그의 추종자들과 함께인 반면, 자신은 혼자인 것을 깨닫고 포기하겠다고 말하는 상황이므로, ③의 loser(패자)를 winner(승자)로 바꿔 써야 한다.
- 23 sooner or later: 조만간, 곧
- 24 「give + 간접목적어 + 직접목적어(~에게 ...을 주다)」 구문으로 배열해야 한다.
- 25 밑줄 친 문장은 왕이 Corky에게 한 말로 '안녕하시오, 장군?'이라는 의미이므로, 왕이 이미 Corky를 장군으로 여기고 있음을 알 수 있다. 따라서 ②가 적절하다.

Reading 독해

심화 문제

pp.224~227

- 01 ② 02 ④
03 He ordered Corky to go to a famous military school.
04 ⑤ 05 ⑤ 06 weapon 07 ⑤ 08 ④
09 ② 10 ③ 11 ②, ③
12 [예시답안] Corky가 자신을 풀어 주지 않으면 모두 큰 어려움에 처할 거라고 외친 것

13 He said (that) he was not dangerous or bad but was a good man.

- 14 ④ 15 ⑤ 16 They fought harder and harder
17 ② 18 ⑤ 19 ⑤ 20 ④ 21 ⑤
22 ② 23 ⑤ 24 ④ 25 ⑤

- 01 (A)와 (C)는 동사의 목적어로 쓰인 명사적 용법의 to부정사이고, (B)는 앞의 much를 수식하는 형용사적 용법의 to부정사, (D)는 목적을 나타내는 부사적 용법의 to부정사이다.
- 02 Corky는 훈련이 100일 후에 시작되니 기다리라는 말을 듣고 화가 났지만 이유가 있을 것이라고 생각했다는 내용으로 보아, ④ gave up(포기했다)을 waited(기다렸다)로 바꿔 써야 한다.
- 03 order는 「주어 + 동사 + 목적어 + 목적격 보어...」로 이루어진 5형식 문장에서 목적격 보어로 to부정사를 취하므로 go를 to go로 고쳐 써야 한다.
- 04 ⑥와 ⑤의 전치사 In[on]은 '~ 후에'라는 의미로 쓰였다.
①③ 「(장소 앞에 쓰여) ~안에」
②④ 「(특정한 시기 앞에 쓰여) ~에」
① 너는 차 안에 어떻게 들어갈 수 있었니?
② 우리 할아버지는 1960년에 태어나셨다.
③ 나는 화장실 안에서 네 시계를 발견했다.
④ 나는 가을에 산에 가는 것을 좋아한다.
⑤ 강의는 10분 후에 시작할 것이다.
- 05 100일이라는 기간을 기다린 Corky가 얻은 무기로는 ⑤ '인내심'이 적절하다.
① 평화 ② 칼 ③ 용맹함 ④ 힘
- 06 지식, 말, 행동 등과 같은 누군가 또는 무언가를 공격하거나 맞서 싸우는 데 사용될 수 있는 것 → weapon (무기)
- 07 ⑥와 ①~④는 「주어 + 동사 + 목적어 + 목적격 보어...」로 이루어진 5형식 문장에서 목적격 보어로 쓰인 to부정사이고, ⑤는 목적을 나타내는 부사적 용법으로 쓰인 to부정사이다.
① 그녀는 그가 가장 먼저 올 거라고 기대했다.
② 엄마는 나에게 알람을 설정하라고 조언하셨다.
③ 그들은 나에게 곧 돌아오라고 부탁했다.
④ 그는 우리에게 다른 사람들에게 친절하라고 가르치셨다.
⑤ 나는 수학 시험에 통과하기 위해 열심히 했다.
- 08 (B) some ~, others ...((여럿 중) 몇몇은 ~, 다른 몇몇은 ...) 구문이므로 other를 others로 고쳐 써야 한다.
(E) 사역동사 let은 목적격 보어로 동사원형을 취하므로 to go를 go로 고쳐 써야 한다.
- 09 ⑥와 ②의 look은 '표정'이라는 의미의 명사로 쓰였다.
①⑤ '~하게 보인다'
③④ '보다'
① 너는 새 정장을 입으니 멋져 보인다.
② 나는 그녀의 눈에 담긴 표정을 잊지 않을 것이다.
③ 아기는 나를 보고 미소 지었다.
④ 가이드는 우리가 도시를 둘러보게 해주었다.
⑤ 그녀는 그녀의 친구들과 함께 있을 때 늘 행복해 보인다.
- 10 주어진 문장은 '그러고 나서 Corky는 부드럽게 말하기 시작했다.'라는 의미이므로, 사람들에게 소리치는 것이 상황을 악화시키자 다른 방법을 시도해 봐야겠다고 생각했다는 내용 다음인 ③에 들어가는 것이 적절하다.
- 11 ⑥는 '나를 풀어 줘, 그러지 않으면 당신들 모두 큰 어려움에 처할 거야!'라는 의미이므로 ②③ '나를 풀어 주지 않으면, 당신들 모두 큰 어려움에 처할 거야!'가 적절하다.
명령문 + or + 주어 + will + 동사원형 ~: ...해라, 그러지 않으면 ~할 것이다.
- 12 ⑥는 바로 앞 문장 He yelled, "Set me free, or you all will be in big trouble!"의 내용을 가리킨다.

- 13 평서문의 간접화법 전환 시 전달동사가 say[said]이면 그대로 두고, say[said] to이면 tell[told]로 바꾼다. 주절의 콤마(,)와 인용 부호(" ")를 없애고 접속사 that으로 연결하되, that절의 동사와 지시대명사, 시간·장소의 부사(구)를 주절의 시제에 맞게 바꿔야 한다. 이때 that은 생략 가능하다.
- 14 주어진 우리말을 바르게 영작하면 There were 19 other warriors who had passed their tests.이므로 ④의 빈칸에는 과거완료(had + 과거분사)의 had가 들어가야 한다.
- 15 19 other warriors를 가리켜 '나머지 모두'를 의미하는 the others가 적절하다.
- 16 과거시제 문장이므로 fight(싸우다)를 과거형 fought로 바꿔 쓰고, '점점 더 심하게'는 hard를 비교급 harder로 바꿔 「비교급 + and + 비교급」 구문으로 나타낼 수 있다.
- 17 싸우는 대신 부상당한 사람들을 돌보겠다는 의미가 되어야 자연스럽다. 따라서 ② '대신에'가 적절하다.
①③ 그러므로 ④ 하지만 ⑤ 예를 들어
- 18 (A) 복수 명사 warrior를 수식하므로 The other(나머지 ~)가 적절하다. Another(또 하나의)는 단수 명사를 수식할 수 있다.
(B) Corky가 잘 돌봤던(took good care of ~) 대상은 앞 문장의 more warriors이므로 3인칭 복수 대명사 them이 적절하다.
(C) all the warriors에 동사의 수를 일치시켜야 하므로 복수 동사 were가 적절하다.
- 19 ㉞와 ㉟의 접속사 As[as]는 '~함에 따라, ~할수록'이라는 의미로 쓰였다.
①④ '~ 때문에'
② '~하는 대로, ~하듯이'
③ '~하다시피'
① 나는 아파서 일찍 집에 갔다.
② 우리가 예상한 대로, 비가 내리기 시작했다.
③ 너도 알다시피, Jenny는 곧 떠난다.
④ 날씨가 추워서 우리는 실내에 있어야 한다.
⑤ 그는 나이가 들수록 더 호기심이 많아졌다.
- 20 Corky가 싸움을 멈추고 부상당한 사람들을 돌보는 것을 보고 다른 전사들은 더욱 더 심하게 싸웠다고 했으므로, ④는 이 글의 내용과 일치하지 않는다.
- 21 Thunder가 의자를 향해 가다가 Corky가 추종자들과 함께 서 있는 것을 보았다는 내용의 (D), 자신이 완전히 혼자임을 깨닫고 Corky에게 그가 진정한 승자라고 말했다는 내용의 (C), 그 순간 스승이 나타나 평화가 자신이 가장 좋아하는 무기라고 말했다는 내용의 (A), 훈련을 마치고 궁전으로 돌아오는 Corky에게 왕이 장군이라고 불렀다는 내용의 (B)가 차례로 이어지는 것이 적절하다.
- 22 '모든 무기들 중에서'라는 의미가 되어야 하므로 ②의 In을 Of(~ 중에서)로 바꿔 써야 한다.
- 23 화가 나가거나 흥분해서 큰소리로 무언가를 말하다 → yell (소리치다, 외치다)
① 보이기 시작하다 → appear (나타나다)
② 어떤 것을 이해하거나 알다 → realize (깨닫다)
③ 어떤 것을 하거나 소유하는 것을 그만두다 → give up (포기하다)
④ 어떤 사람이나 사물을 향해 움직이거나 가까이 다가가다 → approach (다가가다/오다)
- 24 Thunder가 "내가 포기하겠다."라고 말한 이유는 자신은 혼자인 반면 Corky에게는 18명의 추종자가 있었기 때문이었으므로, 이유를 가장 잘 설명한 사람은 호준(④)이다.
- 25 ㉞와 ㉟의 to부정사는 목적을 나타내는 부사적 용법으로 쓰였다.
①④ 형용사적 용법
②③ 목적격 보어 역할
① 나는 아직 할 일이 많이 있다.
② 너는 내가 옷장 옮기는 것을 도와줄 수 있니?
③ 그녀는 나에게 따뜻한 코트를 입으라고 충고했다.
④ 나는 그들과 함께 나눌 쿠키가 몇 개 있다.
⑤ 그는 바깥 소음을 차단하기 위해 창문을 닫았다.

Essay Question

서술형으로 끝내기

pp.228~231

- 01 (1) warrior (2) general (3) follower
02 be in trouble
03 I can't stand it.
04 Take, easy
05 [예시답안] 민수가 항상 그가 해야 할 일을 잊어버리는 것
06 (1) He forgot to do the dishes.
(2) He will do the rest of the dishes.
07 Some, the others
08 (1) ordered the dog to jump into the car
(2) advised me to stop eating sweets
09 One, another, the other
10 to help her with her science homework
11 [예시답안] One is singing, the other is dancing.
12 (1) Mom told me not to open the door for strangers.
(2) Some people learn languages more easily than others.
13 He ordered Corky to go to a famous military school.
14 (p)atience
15 ㉞, others shouted at him
㉟, the people let him go
16 soft words
17 [예시답안] Corky가 싸움을 그만두고 부상당한 사람들을 돌보는 것
18 [예시답안] 의자에 앉은 첫 번째 사람
19 peace
20 gave up, followers, alone
- 01 (1) 전투에서 싸우는 사람 → warrior (전사)
(2) 최고 계급의 군 장교 → general (장군)
(3) 특정한 사람, 집단, 또는 생각을 지지하거나, 존경하거나 믿는 사람 → follower (추종자)
02 be in trouble: 어려움에 처하다
03 I can't stand ~.(나는 ~을 참을 수 없어.)는 화가 났음을 나타내는 표현이다.
04 Calm down!(진정해!)은 상대방이 화가 났을 때 응대하는 표현으로 Take it easy!(진정해!)와 바꿔 쓸 수 있다.
05 ㉞의 it은 You always forget what you have to do.를 가리키는데, You는 Minsu를 가리킨다.
06 (1) 민수는 무엇을 하는 것을 잊어버렸는가?
→ 그는 설거지하는 것을 잊어버렸다.
(2) 민수는 그의 숙제를 끝마친 후에 무엇을 할 것인가?
→ 그는 나머지 설거지를 할 것이다.
07 some ~, the others ...: (여럿 중) 몇몇은 ~, 나머지 모두는 ...
08 「주어 + 동사 + 목적어 + 목적격 보어.」 형태의 5형식 문장이 되도록 배열하되, order와 advise는 목적격 보어로 to부정사를 취하므로 각각 jump와 stop을 to jump와 to stop으로 바꿔 써야 한다.
09 one ~, another ..., the other ~: (셋 중) 하나는 ~, 또 다른 하나는 ..., 나머지 하나는 ~
Ted는 모자를 세 개 갖고 있다. 하나는 야구모자이고, 또 다른 하나는 털모자이고, 나머지 하나는 비니이다.
10 Jenny의 말 help me with my science homework를 목적격 보어로 써서 「주어 + 동사 + 목적어 + 목적격 보어.」 형태의 5형식 문장으로 완성하되, ask는 목적격 보어로 to부정사를 취하므로 help를 to help로 바꾸고 me와 my를 주어에 맞춰 her로 바꿔 써야 한다.
11 두 명의 소녀가 각각 노래하고 춤을 추는 모습이므로, one ~, the other

...(둘 중) 하나는 ~, 나머지 하나는 ...) 구문으로 써야 한다.

A: 저 두 소녀들은 무엇을 하고 있니?

B: _____

- 12 (1) tell은 「주어 + 동사 + 목적어 + 목적격 보어」로 이루어진 5형식 문장에서 목적격 보어로 to부정사를 취하며, '~에게 ...하지 말라고 하다'라는 의미를 나타낼 때는 to부정사 앞에 not을 쓴다. (not open → not to open)
엄마는 내게 낯선 사람에게 문을 열어 주지 말라고 말했다.
(2) some ~, others ...: (여럿 중) 몇몇은 ~, 다른 몇몇은 ... (other → others)
몇몇 사람들은 다른 몇몇 사람들보다 언어를 더 쉽게 배운다.
- 13 「주어 + 동사(ordered) + 목적어 + 목적격 보어」 형태의 5형식 문장으로 영작하되, order는 목적격 보어로 to부정사를 취하므로 go를 to go로 바꿔 써야 한다.
- 14 Corky가 훈련을 받기 위해 100일을 기다렸다는 내용으로 보아, 빈칸에는 patience(인내심)가 들어가는 것이 적절하다.
- 15 ㉠ 불특정한 대상(Many people)에 대한 설명으로 some ~, others ...: ((여럿 중) 몇몇은 ~, 다른 몇몇은 ...) 구문이 되어야 한다. (another → others)
㉡ 사역동사(let) + 목적어 + 목적격 보어(동사원형): ~이 ...하도록 허락하다 (to go → go)
- 16 Corky가 사람들에게 자신을 풀어 주지 않으면 큰 어려움에 처할 것이라고 위협하며 소리친 것은 상황을 악화시켰지만, 그가 자신이 좋은 사람임을 부드럽게 말하자 결국 사람들은 그를 풀어 주었다고 했다.
질문: 사람들이 Corky를 풀어 주게 한 것은 무엇이었는가?
→ Corky의 부드러운 말이었다.
- 17 앞부분의 I will fight anymore. Instead, I will take care of the injured.를 통해 this는 'Corky가 싸움을 그만두고 부상당한 사람들을 돌보는 것'을 가리킴을 알 수 있다.
- 18 첫 번째 단락에 언급된 스승의 말 The first one to sit in the chair will be the winner.를 통해 '의자에 앉는 첫 번째 사람'이 우승자가 될 것임을 알 수 있다.
- 19 전쟁이 없거나 전쟁이 끝난 상태나 기간 → peace (평화)
- 20 Thunder는 Corky가 18명의 추종자들과 함께인 반면, 자신은 완전히 혼자인 것을 깨닫고서 Corky에 대해 싸우는 것을 포기했다.

Trial Exam		적중 모의고사 1회		pp.232~236	
01 ①	02 is busy cleaning	03 ④	04 ①		
05 ④	06 ⑤	07 ①	08 ④		
09 it's almost impossible to tell one from the other					
10 ③	11 One, another, the other	12 ④			
13 ⑤	14 ①	15 patience	16 ⑤	17 ①	
18 ④	19 Set me free, or you all will be in big trouble!				
20 ⑤	21 ③				
22 Corky and the others began fighting[to fight].	23 ⑤				
24 ②	25 평화				

- 01 ㉠ 신체의 일부에 물리적인 손상을 입은 → injured (부상을 입은)
㉡ 사람이나 사물이 당신이 원하는 것을 하게 만들다 → control (통제하다)
- 02 be busy + 동사원형-ing: ~하느라 바쁘다
- 03 필통을 가져간 사람이 누구인지에 대해서는 이 대화에 언급되지 않았다.
① 소년은 소녀의 필통을 본 적이 있는가? (→ 없다.)
② 소녀는 그녀의 필통을 어디에 두었는가? (→ 그녀의 책상 위)
③ 소녀는 지금 기분이 어떤가? (→ 화가 났다.)

④ 누가 소녀의 필통을 가져갔는가?

⑤ 소년은 소녀를 어떻게 도울 것인가? (→ 그녀가 필통을 찾는 것을 도울 것이다.)

- 04 주어진 문장은 '나는 그것을 참을 수 없어.'라는 의미로 화가 났음을 나타내는 표현이므로, 'he'가 발을 밟은 것이 이번이 세 번째라는 내용 다음인 ㉠에 들어가는 것이 적절하다.
- 05 Calm down!(진정해!)은 상대방이 화가 났을 때 응대하는 표현이며 ㉣는 '한 번 해 봐[시도해 봐.]'라는 의미로 의도하는 바가 다르다.
①②③⑤ 진정해.
- 06 소년은 다른 사람이 자신의 발을 세 번이나 밟은 것에 대해 화를 내고 있으므로 ㉤가 적절하다.
- 07 some ~, others ...: (여럿 중) 몇몇은 ~, 다른 몇몇은 ...
- 08 사역동사 let은 「주어 + 동사 + 목적어 + 목적격 보어」로 이루어진 5형식 문장에서 목적격 보어로 동사원형을 취하므로 ㉣의 to use를 use로 고쳐 써야 한다.
① 그는 내가 요가를 배우도록 설득했다.
② 나는 그들에게 불을 멀리 하라고 경고했다.
③ 아무도 그가 계획을 세우는 것을 돕지 않았다.
④ 나의 형은 내가 그의 태블릿을 사용하는 것을 허락하지 않는다.
⑤ 그녀는 그들이 자신을 위한 선물을 준비할 거라고 기대하지 않았다.
- 09 '(둘 중) 하나는 ~, 나머지 하나는 ...'은 one ~, the other ...로 나타내므로, the others를 the other로 고쳐 써야 한다.
그 쌍둥이는 너무 비슷하게 생겨서 한 명을 나머지 한 명과 구분하는 것은 거의 불가능하다.
- 10 (A) expect는 목적격 보어로 to부정사를 취하므로 to be가 적절하다.
• 나는 그가 성공한 작가가 될 거라고 기대했다.
(B) 지각동사 see는 목적격 보어로 동사원형이나 현재분사를 취하므로 waiting이 적절하다.
• 나는 Amy가 버스 정류장에서 버스를 기다리고 있는 것을 보았다.
(C) 사역동사 make는 목적격 보어로 동사원형을 취하므로 want가 적절하다.
• 무엇이 네가 채식주의자가 되고 싶게 만들었니?
- 11 one ~, another ..., the other ~: (셋 중) 하나는 ~, 또 다른 하나는 ..., 나머지 하나는 ~
가방에 세 개의 공이 있다. 하나는 농구공이고, 또 다른 하나는 축구공이고, 나머지 하나는 야구공이다.
- 12 괄호 안의 단어들을 바르게 배열하여 문장을 완성하면 각각 She told me not to close the window.와 I had the room cleaned by a robot.이므로, 다섯 번째로 오는 것은 to와 cleaned이다.
- 13 (A) much를 수식하는 형용사적 용법의 to부정사 to learn이 적절하다.
(B) order는 「주어 + 동사 + 목적어 + 목적격 보어」로 이루어진 5형식 문장에서 목적격 보어로 to부정사를 취하므로 to go가 적절하다.
(C) learn은 목적어로 to부정사를 취하므로 to use가 적절하다.
- 14 '100일 후에'라는 의미가 되어야 하므로 '~ 후에'라는 의미를 나타내는 In이 적절하다.
- 15 어떤 것을 불평하지 않고 오랫동안 계속 하는 능력 → patience (인내심)
- 16 인내심이 전쟁을 이기기 위해 중요한 이유에 대해서는 이 글에 언급되지 않았다.
① Corky는 무엇이 되고 싶어 했는가? (→ 장군이 되고 싶어 했다.)
② Corky는 왜 화가 났는가? (→ 100일 후에 훈련이 시작되니 기다리라는 말을 들었기 때문이다.)
③ Corky는 그의 훈련이 시작되기 전에 며칠을 기다렸는가? (→ 100일)
④ Corky가 배운 첫 번째 무기는 무엇이었던가? (→ 인내심)
⑤ 전쟁을 이기기 위해 인내심이 가장 중요한 이유는 무엇인가?
- 17 ㉠은 the teacher(스승)를 가리키고 나머지는 모두 Corky를 가리킨다.
- 18 some ~, others ...: (여럿 중) 몇몇은 ~, 다른 몇몇은 ...

- 19 '...해라, 그렇지 않으면 ~할 것이다'라는 의미를 나타내는 「명령문 + or + 주어 + will + 동사원형 ~」 구문으로 영작해야 한다.
set ~ free: ~을 풀어 주다
be in trouble: 어려움에 처하다
- 20 ④는 '부드러운 말은 날카로운 칼보다 더 강하다'라는 의미로, Corky가 부드러운 말로 사람들을 설득하여 풀려난 내용으로 보아 싸움보다는 부드러운 대화를 통해 문제를 해결하는 것이 더 효과적임을 나타낸다. 따라서 ④를 바르게 이해한 사람은 지안(5)이다.
- 21 ③은 문맥상 '부상당한 사람들'이라는 의미가 되어야 하므로, the injured로 고쳐 써야 한다. (the + 형용사: ~한 사람들)
- 22 '나머지 모두는'은 the others로 나타낼 수 있으며, began은 목적어로 to부정사와 동명사를 둘 다 취할 수 있다.
- 23 Thunder를 제외한 모든 전사들이 Corky를 따랐다고 했으므로, ⑤는 글의 내용과 일치하지 않는다.
① Corky는 커다란 홀로 데려가졌다.
② 홀의 중앙에는 의자가 하나 있었다.
③ 처음에 Corky를 포함한 모든 전사들은 심하게 싸웠다.
④ 결국 Corky는 싸움을 멈추고 다른 전사들을 돌봤다.
⑤ Thunder와 나머지 모든 전사들은 Corky를 따랐다.
- 24 지각동사 saw는 동사원형이나 현재분사를 목적격 보어로 취하므로 to approach를 approach 또는 approaching으로 고쳐 써야 한다.
- 25 스승은 모든 훌륭한 무기들 중에서 평화(peace)를 가장 좋아한다고 말했다.
질문: 스승이 가장 좋아하는 무기는 무엇이었는가?

Trial Exam		적중 모의고사 2회		pp.237~241
01 ①	02 take care of	03 ④	04 ③	
05 ④	06 ⑤	07 ⑤	08 ④	09 ④
10 They warned us not to go out alone at night.				
11 One is a novel, and the other is a poem.		12 ②		
13 ③	14 ④	15 brave	16 ④	17 ②
18 ②		19 부드럽게 말하는 것		
20 Soft words are stronger than sharp swords		21 ⑤		
22 ③	23 ③			
24 everyone wants to stand on the side of peace		25 ②		

- 01 ①은 '소리치다, 외치다'라는 의미로 유익의 관계이고, 나머지는 모두 반의어 관계이다.
② ~보다 위에 : ~보다 아래에
③ ~을 제외하고 : ~을 포함하여
④ 나타나다 : 사라지다
⑤ 가능한 : 불가능한
- 02 take care of ~: ~을 돌보다 (= look after ~ / care for ~)
그 노부부는 손주들을 돌보기 위해 이사했다.
- 03 소년은 난방기를 고치는 소음 때문에 공부에 집중할 수 없다며 화를 내고 있으므로 ④가 적절하다.
- 04 be busy + 동사원형-ing: ~하느라 바쁘다 (③ to do → doing)
- 05 ⑥는 '나는 그것을 참을 수 없어.'라는 의미로 화가 났음을 나타내는 표현이므로 ④ '나는 스스로를 통제할 수 있어.'와 바뀔 수 없다.
①② 나는 그것에 화가 나.
③⑤ 나는 그것을 참을 수 없어.
- 06 민수는 누나의 컵을 씻고, 숙제를 한 뒤에 남은 설거지를 하겠다고 했으므로 ⑤는 대화의 내용과 일치하지 않는다.
- 07 some ~, others ..., the others: (여럿 중) 몇몇은 ~, 다른 몇몇은 ..., 나머지 모두는 ~

나의 음악 동아리에는 10명의 회원이 있다. 몇몇은 노래하는 것을 좋아하고, 다른 몇몇은 춤추는 것을 좋아하고, 나머지 모두는 악기를 연주하는 것을 좋아한다.

- 08 tell은 「주어 + 동사 + 목적어 + 목적격 보어.」로 이루어진 5형식 문장에서 목적격 보어로 to부정사를 취하므로 ④가 적절하다.
- 09 ④ '나머지 모두'를 의미해야 하므로 the other를 the others로 고쳐 써야 한다.
① 몇몇 사람들은 빵을 좋아하지만 다른 몇몇은 그렇지 않다.
② 세 명의 소년 중 한 명이 그의 의자에서 떨어지자 나머지 모두가 웃었다.
③ 그는 세 명의 형제가 있다. 한 명은 Jim, 또 다른 한 명은 Ken, 나머지 한 명은 Brad이다.
④ 몇 개의 사탕만이 남아 있다. 나머지는 모두 어디에 있니?
⑤ Jack과 그의 반 나머지 모두는 그녀의 경고에 관심을 기울이지 않았다.
- 10 warn은 「주어 + 동사 + 목적어 + 목적격 보어.」로 이루어진 5형식 문장에서 목적격 보어로 to부정사를 취하므로 go를 to go로 고쳐 써야 한다.
그들은 우리에게 밤에 혼자 나가지 말라고 경고했다.
- 11 one ~, the other ~: (둘 중) 하나는 ~, 나머지 하나는 ~
- 12 지각동사 hear는 「주어 + 동사 + 목적어 + 목적격 보어.」로 이루어진 5형식 문장에서 목적격 보어로 동사원형을 취하므로, ②의 to cheer를 cheer로 고쳐 써야 한다.
① 엄마는 내가 캠핑을 가도록 허락해 주셨다.
② 우리는 관중들이 우리를 위해 환호하는 것을 들었다.
③ 남자는 개가 공을 가져올 거라고 기대했다.
④ Jenny는 내가 자전거 타는 법을 배우는 것을 도와주었다.
⑤ 의사는 그녀에게 규칙적으로 운동을 하라고 조언했다.
- 13 (A)와 ⑥는 5형식 문장에서 목적격 보어로 쓰인 to부정사이다.
⑥① 앞의 명사(구)를 수식하는 형용사적 용법
⑥ 동사의 목적어 역할을 하는 명사적 용법
⑥ 목적을 나타내는 부사적 용법
⑥ 나는 너에게 할 말이 있다.
⑥ 그는 내가 먼저 사과하기를 원한다.
⑥ 우리는 그 아기를 Grace라고 부르기로 결정했다.
⑥ 나는 내 개를 산책시키기 위해 공원에 갔다.
⑥ 우리는 방문객들에게 마스크를 써 달라고 부탁했다.
⑥ 그녀는 우승자가 될 기회를 놓쳤다.
- 14 주어진 문장은 '101일째 날에 문이 열렸다.'라는 의미이므로, 이유가 있다고 생각하여 기다렸다는 내용 뒤인 ④에 들어가는 것이 적절하다.
- 15 위험하거나 어려운 일을 기꺼이 하는 → brave (용감한)
- 16 Corky는 화가 났지만 이유가 있을 거라 생각하고 100일을 기다렸다고 했으므로, ④는 글의 내용과 일치한다.
① 왕은 Corky가 장군이 되기에 충분하다고 생각했다. (→ 장군이 되기에는 배워야 할 것이 많다고 생각했다.)
② Cork는 교사로 군사 학교에 갔다. (→ 학생으로 갔다.)
③ Cork는 기다리라는 말을 들었을 때 감사했다. (→ 화가 났다.)
④ Corky는 결국 100일 동안 기다렸다.
⑤ 노인은 Corky에게 인내심을 더 배워야 한다고 말했다. (→ 인내심을 배웠다고 말했다.)
- 17 some ~, others ...((여럿 중) 몇몇은 ~, 다른 몇몇은 ...) 구문이므로 ②의 other를 others로 고쳐 써야 한다.
- 18 ⑥와 ②의 read는 '~라고 쓰여[적혀] 있다'라는 의미이고, 나머지는 모두 '읽다'라는 의미이다.
① 나는 그에게 읽는 방법을 가르쳤다.
② 그 표지판에는 '잔디를 밟지 마시오.'라고 쓰여 있었다.
③ 그들은 함께 책을 읽느라 바쁘다.
④ 너는 한 달에 몇 권의 책을 읽니?
⑤ 몇몇 아이들은 학교에 가기 전에 글을 읽고 쓸 수 있다.

- 19 ㉞는 다음 문장의 to speak softly(부드럽게 말하는 것)를 가리킨다.
- 20 '부드러운 말이 날카로운 칼보다 더 강하다'라는 의미가 되도록 배열해야 한다.
비교급 + than + 비교 대상: ...보다 더 ~한[하게]
- 21 Corky가 풀려났을 때 기분이 어땠는지에 대해서는 이 글에 언급되지 않았다.
① Corky는 무엇에 묶였는가? (→ 기둥)
② Corky의 머리 위에 놓인 풋말에는 뭐라고 쓰여 있었는가? (→ '위험하고 나쁜')
③ Corky의 상황을 악화시킨 것은 무엇이었는가? (→ 사람들에게 자신을 풀어 주지 않으면 큰 어려움에 처할 것이라고 외친 것)
④ Corky는 무엇을 부드럽게 말했는가? (→ 자신이 위험하거나 나쁘지 않고 좋은 사람이라는 것)
⑤ Corky는 풀려났을 때 기분이 어땠는가?
- 22 ㉓의 They는 Corky와 19명의 다른 전사들을 가리키고, 나머지는 모두 Corky를 제외한 나머지 모든 전사들을 가리킨다.
- 23 (A) The first one을 수식하는 형용사적 용법의 to부정사 to sit이 적절하다.
(B) '부상당한 사람들'을 의미해야 하므로 「the + 형용사(~한 사람들)」인 the injured가 적절하다.
(C) 빈칸 뒤에 비교급 harder가 오므로 비교급 강조부사 even이 적절하다.
- 24 on the side of ~: ~의 편에
- 25 Thunder는 Corky에게 포기를 선언하며 그가 진정한 승자라고 말했다고 했으므로, ㉞는 글의 내용과 일치하지 않는다.

Vocabulary 어휘

실전 문제

p.245

- 01 ① 02 save 03 ③ 04 ③ 05 ⑤
06 ④ 07 Make sure
08 raining cats and dogs

- 01 ①은 '소리치다, 외치다'라는 의미의 유의어 관계이고, 나머지는 모두 반의어 관계이다.
② 큰 소리로 : 조용히
③ 절약하다 : 낭비하다
④ 안에[으로] : 밖에[으로]
⑤ 앞으로 : 거꾸로, 반대 방향으로
- 02 save: ㉞ 구하다; 절약하다; 저축하다
• 많은 사람들이 그녀의 목숨을 구하려고 함께 일했다.
• 너는 집에서 전기를 절약하기 위해 무엇을 하니?
• 너는 이 자전거를 사기 위해 얼마나 오랫동안 저축했니?
- 03 call it a day: 끝내다, 마감하다
A: 이만 끝내자!
B: 좋아, 우리는 그것을 내일 끝낼 수 있어.
- 04 ㉓의 부사 quickly(빨리)를 형용사 quick(빠른)으로 바꿔 써야 한다.
① 너는 그 문제를 어떻게 해결했니? (solve: ㉞ 해결하다)
② 그녀의 조리법은 간단하고 쉽게 들린다. (simple: ㉞ 간단한)
③ Ben은 그의 빠른 사고 덕분에 살아남았다.
④ 내가 너를 오늘 밤 우리와의 저녁 식사에 초대할게. (invite: ㉞ 초대하다)
⑤ 이 장면은 항상 나를 큰 소리로 웃게 해. (loud: ㉞ 큰 소리로)
- 05 ㉞ end up + 동사원형-ing: 결국 ~하다
• 너는 결국 혼자 그 모든 일을 하게 될 거야.
㉞ keep ~ away: ~을 멀리하게 하다
• 그들은 자녀가 폭력적인 게임을 멀리하게 하려고 노력했다.
- 06 <보기>와 ㉓의 tip은 '조언'이라는 의미로 쓰였다.
①③ '팁, 봉사료' ②⑤ '끝'
<보기> 그는 우리에게 케이크를 만드는 방법에 관한 유용한 조언들을 해 주었다.
① 우리는 우리의 식사 후에 팁을 남겼다.
② 너의 코끝이 빨갛게 변했다.
③ 그는 웨이터에게 후한 팁을 주었다.
④ 이것은 컴퓨터를 사는 데 유용한 조언이다.
⑤ 그것은 호주의 남동쪽 끝에 위치해 있다.
- 07 make sure (that) + 주어 + 동사: 반드시 ~하다
- 08 rain cats and dogs: 비가 억수같이 오다

Reading 독해

확인하기

pp.252~253

- 01 조언 02 ~에게 인사하다
03 to say 04 큰 소리로 웃다
05 잡고 있다 06 B하느니 차라리 A하겠다
07 모든 곳에 08 smile
09 목적, 부사적 10 ~을 멀리하게 하다
11 공무원 12 to see
13 보어 14 ~와 더 가까워지다

- | | |
|-------------|--------------|
| 15 ~처럼 | 16 노력 |
| 17 비평가 | 18 목적격 |
| 19 목적어 | 20 becoming |
| 21 named | 22 결국 ~하다 |
| 23 lived | 24 약, 대략 |
| 25 bigger | 26 평균적인, 평균의 |
| 27 covering | 28 invented |
| 29 ~로(서) | 30 sold |

Reading 독해

단어 순서 배열하기 & 외워 쓰기 pp.254~261

- 01 Doing something nice for your neighbors can change your town. Start small. Here are some tips.
- 02 ① Say hello to your neighbors and smile. / ② Don't forget to say, "Thank you."
- 03 ③ Share your umbrella on a rainy day. / ④ Laugh out loud when your neighbor tells a joke.
- 04 ⑤ Make something for your neighbors. / ⑥ Hold the door for the person behind you.
- 05 ⑦ Invite your neighbors to your party.
- 06 If you just do one thing each day, you can make your town better.
- 07 On World Peace Day, we put our peace messages on the board.
- 08 Peace means having friends around the world.
- 09 I'd rather have peace on Earth than pieces of Earth.
- 10 I want peace every place I go because there is always someone fighting or shouting.
- 11 Peace is inside all of us. We just need to share it.
- 12 Peace makes everyone smile.
- 13 Jake came in to see his dad. "Dad!" he said, "Is it true that an apple a day keeps the doctor away?"
- 14 "That's what they say," said his dad.
- 15 "Well, give me an apple quickly! I just broke the doctor's window!"
- 16 Do you know what books hate? They hate water, the sun, and dog ears. Why dog ears?
- 17 Water is bad for WITCHES and BOOKS! The SUN also TURNS Books YELLOW.
- 18 Don't DOG-EAR! Use a bookmark! Be Kind to Books!
- 19 Stop folding dog ears in books. Use a bookmark instead.
- 20 It is a bookmark that can save your books. Be kind to your books.
- 21 The more you love your books, the happier your books will be. How about making your own?
- 22 It's the greatest movie ever!
- 23 Flash is a public officer. He is very slow but works hard.
- 24 You will be surprised to see what he does in his free time. It's driving a race car!
- 25 Nick is a fox with a big mouth. Helping Judy, he gets closer to her.
- 26 He later becomes a police officer like Judy.
- 27 Judy is a small rabbit, but she's smart and strong.
- 28 After a lot of effort, she becomes a police officer and solves many cases.
- 29 Everyone will love this movie.
- 30 Anton Ego is a food critic. After he eats the food Remy cooked, he realizes that anyone can cook.
- 31 Remy, a little mouse, dreams of becoming a cook. He goes into a restaurant and meets a boy named Linguini.
- 32 Controlling Linguini, he makes delicious food and ends up becoming a great cook.
- 33 About 7% of all people who have ever lived are living on the Earth today.
- 34 About 108,200 million people have ever been born in the history of the world.
- 35 And about 7,442 million are living on the Earth today.
- 36 Bangladesh has more people than Russia.
- 37 Russia is the world's largest country, but tiny Bangladesh has 166.3 million people in 2018. Russia has 143.9 million people.
- 38 A banyan tree near Kolkata, India, is bigger than the average Walmart.
- 39 The average Walmart store covers about 104,000 square feet.
- 40 The Great Banyan Tree in Kolkata, India, is about the size of a forest, covering 155,000 square feet.
- 41 Baby carrots were invented in 1986.
- 42 Baby carrots are not actually baby carrots.
- 43 Big ugly carrots are cut into small pieces that have the shape of a baby carrot.
- 44 Farmer Mike Yurosek invented them in 1986 as a way to use ugly carrots that weren't sold.
- 45 Do you know what these emojis mean?
- 46 Killing two birds with one stone. The apple of your eyes. Don't play games with fire.
- 47 Once in a blue moon. Let's call it a day. Money does not grow on trees.
- 48 It's raining cats and dogs. A piece of cake.
- 49 Imagine you can send messages to your friend that no one else can read!
- 50 It's not so difficult for you to learn how to read and write your own secret messages.
- 51 This is easy to solve. Just read the words backward!
- 52 It seems simple once you know the secret, but it can be a hard one when you don't.
- 53 Read every second letter starting with the first letter, and when you finish, start again on the letters you missed.
- 54 The Pig-pen is easier than it looks. The lines around each letter mean the letter inside the lines.

55 Now create your own set of secret letters and write secret messages to send to your friends.

56 Make sure you send along a key so your friends can understand your messages!

Reading 독해

실전 문제

pp.262~265

- 01 ④ 02 you can make your town better 03 ③
04 ⑤ 05 ④ 06 ④ 07 ② 08 ③
09 ① 10 ④ 11 ③
12 It is a bookmark that can save your books.
13 The more you love your books, the happier your books will be.
14 ⑤ 15 police officer
16 경주용 자동차를 운전하는 것 17 ⑤ 18 cook
19 ⑤ 20 ④ 21 ① 22 ④ 23 ①
24 It's not so difficult for you to learn how to read
25 ⑤

- 01 ㉠ 주어 자리이므로 동명사 Doing 또는 to부정사 To do가 적절하다.
㉢ forget + to부정사: ~할 것을 잊다
02 make + 목적어 + 목적격 보어(형용사): ~을 ...하게 만들다
03 세 번째 조언의 내용은 '비 오는 날에 여러분의 우산을 함께 써라.'이므로 수인(③)은 이 글의 조언을 바르게 실천한 사람으로 적절하지 않다.
04 사역동사(make) + 목적어 + 목적격 보어(동사원형): ~이 ...하게 하다 (⑤ → smile)
05 would rather A than B: B하느니 차라리 A하겠다
06 재희는 모두의 마음속에 있는 평화를 나눠야 한다고 했으므로, ④는 이 글의 내용과 일치하지 않는다.
07 ㉠과 ㉡의 it[It]은 진주어를 대신하여 주어 자리에 쓰인 가주어이다.
① 오늘 아침에는 비가 내리고 있었다. (날씨를 나타내는 비인칭 주어)
② 공기 없이 사는 것은 불가능하다.
③ 너의 컵을 씻어서 그것을 탁자 위에 놓아라. (인칭대명사)
④ 내가 이 재킷을 산다면 나는 내일 그것을 입을 것이다. (인칭대명사)
⑤ 그가 그 소식을 들은 것은 이를 뒤였다. (it ~ that ... 강조구문)
08 an apple a day keeps the doctor away는 사과를 하루에 한 개씩 먹으면 건강해져서 병원에 갈 필요가 없다는 의미의 속담이며, Jake는 의사의 창문을 깨뜨리면 의사가 당장 달려올 것을 가정하여 의사의 창문을 깨뜨렸다고 말하는 것으로 보아, 그는 이것을 의사가 가까이 오지 않는다는 의미로 이해했음을 알 수 있다.
09 ㉠과 ㉡의 turn은 '~이 되게 하다'라는 의미로 쓰였다.
②③ '돌리다' ④⑤ '(몸 등을) 돌리다'
① 날씨가 추워졌다.
② 그는 자물쇠에 열쇠를 넣고 돌렸다.

- ③ 그녀는 핸들을 왼쪽으로 돌렸다.
④ 그 남자는 몸을 돌려 집으로 향했다.
⑤ 나는 고개를 돌려 창밖을 봤다.
10 책에 개 귀 모양을 그만 접고 책갈피를 사용하라는 내용으로 보아 책장 모서리를 접지 말라는 의미임을 알 수 있다.
11 문맥상 '대신에'라는 의미의 instead가 적절하다.
① 그래서 ② 마침내 ④ 하지만 ⑤ 예를 들어
12 It ~ that ... 강조구문으로 쓰되, It is와 that 사이에 강조하는 어구인 a bookmark를 써야 한다.
13 「the + 비교급 ~, the + 비교급 ... (더 ~할수록 더 ...한[하게])」 구문으로 영작하되, much와 happy를 각각 비교급 more와 happier로 바꿔 써야 한다.
14 (A) 앞에 the가 있고 최상급의 의미를 강조하는 ever로 보아 greatest가 적절하다. (the + 최상급: 가장 ~한[하게])
(B) does의 목적어가 없는 불완전한 절이 이어지고 선행사가 없으므로 선행사를 포함하는 관계대명사 what이 적절하다.
(C) 'Judy를 도와주면서'라는 의미의 동시동작을 나타내는 분사구문이 되어야 하므로 Helping이 적절하다.
15 빈칸 뒤의 like Judy(Judy처럼)와 Judy가 경찰관이 된다는 내용으로 보아, 빈칸에는 police officer(경찰관)가 들어가야 한다.
16 Flash가 그의 여가 시간에 하는 것은 경주용 자동차를 운전하는 것(driving a race car)이라고 언급되어 있다.
질문: Flash의 여가 시간 활동은 무엇인가?
17 end up + 동사원형-ing: 결국 ~하다 (⑤ → becoming)
18 문맥상 '요리사'라는 의미의 cook이 들어가야 한다.
19 마지막 문장의 he는 Remy를 가리키며 그가 결국 훌륭한 요리사가 되었다는 내용이므로 ⑤는 글의 내용과 일치하지 않는다.
20 ④의 cover는 '(어떤 범위에) 걸치다'라는 의미로 쓰였다.
21 '~로(서)'라는 의미의 전치사 as가 적절하다.
22 ① → 오늘날 약 74억 4,200만 명이 지구에 살고 있다.
② → 방글라데시의 인구가 더 많다.
③ → 그레이트 바나나나무가 대략 숲 하나의 크기이다.
⑤ → 베이비 당근은 팔리지 않는 크고 못생긴 당근을 작은 모양으로 잘라 만든 당근이다.
23 다른 사람은 아무도 읽을 수 없는 비밀 편지에 대한 것이므로, ①의 anyone을 no one 정도로 바꿔 써야 한다.
24 「가주어 It ~ 진주어(to부정사구)」 구문으로 영작하되, to부정사 앞에 의미상 주어를 「for + 목적격」 형태로 써야 한다.
25 ㉠과 ㉡의 to부정사는 앞의 명사(구)를 수식하는 형용사적 용법으로 쓰였다.
① 명사적 용법 (동사의 목적어 역할)
② 부사적 용법 (목적)
③ 부사적 용법 (감정의 원인)
④ 부사적 용법 (형용사 수식)
① 내 여동생은 피아니스트가 되기를 희망한다.
② 나는 그곳에 옷을 좀 사러 갔다.
③ 나는 너한테서 소식을 듣게 되어 매우 기뻐다.
④ 네 집은 혼자서 듣기에는 너무 무겁다.
⑤ 당신의 인생을 바꿀 기회를 놓치지 마세요!

05 Pictures Speak a Thousand Words

교과서 어휘 다시 쓰기

p.2

- | | |
|------------------------|----------------------|
| A 01 치다, 두드리다 | 02 고용하다 |
| 03 어마어마한, 굉장한 | 04 딸 |
| 05 ~이든 아니든; ~인지 (아닌지) | 06 들판, 밭; 분야, 영역 |
| 07 글자, 문자; 편지 | 08 연결하다; 함께하다 |
| 09 다소, 약간 | 10 대답, 답장; 답장하다 |
| 11 연못 | 12 적 |
| 13 가리키다; 뽕죽한 끝; 요점 | 14 불을 붙이다; 빛 |
| 15 오르다, 상승하다 | 16 지불하다 |
| 17 향아리; 냄비 | 18 아픈 |
| 19 번역[통역]하다 | 20 (말을) 뻔다; 도착[도달]하다 |
| B 01 difficulty | 02 vote |
| 03 seriously | 04 soldier |
| 05 hidden | 06 curious |
| 07 expression | 08 discover |
| 09 battle | 10 miss |
| 11 border | 12 prepare |
| 13 plant | 14 foreign |
| 15 fill | 16 chimney |
| 17 cross | 18 seed |
| 19 secret | 20 toward |
| C 01 ~을 줘다 | 02 ~을 극복하다 |
| 03 ~을 제외하고 | 04 ~의 가격으로 |
| 05 전혀 ~ 아닌 | 06 ~을 돌보다[보살피다] |
| 07 그 당시에 | 08 건강 상태가 좋다 |

교과서 어휘 다시 쓰기

pp.3~6

Step 1

- 01 chimneys, by using, I'm curious about, What, mean, They mean
- 02 don't, at all, do they, do, mean, It means, close to
- 03 crossing, border, to send, curious, what, mean, It means, started
- 04 curious, Let me show, does, mean, It means
- 05 hidden, curious about, one yourself, letters, means, tells us, had to spend, at that time
- 06 What, mean, curious about, it means, think so, pointing at
- 07 what does, mean, It means, should, to get, so
- 08 What, mean, I'm curious, means, off, makes you think

Step 2

- 01 B: What are the soldiers doing with the five chimneys on TV?
G: They are sending messages to the king by using the chimneys.
B: Really? I'm curious about the system. Can you tell me more?
G: Well, do you see the two smoking chimneys?
B: Yes. What do they mean?
G: They mean they just saw an enemy.
- 02 B: If there's no enemy, they don't smoke at all, do they?
G: Yes, they do. Smoke from one chimney means "No enemy."
B: Now smoke is rising from three chimneys. What does that mean?
G: It means an enemy is coming close to the border.
- 03 B: Now the enemy is crossing the border in the dark. What are the soldiers going to do to send messages? I'm curious about that.
G: They will light four chimneys.
B: When they light all five of the chimneys, what does that mean?
G: It means the battle has started.
- 04 B: I'm curious about sign language.
G: Are you? Let me show you one expression. Look.
B: What does it mean?
G: It means "Hello."
- 05 B: This painting has some hidden secrets in it.
G: Really? I'm curious about them. Where are the secrets?
B: Find one yourself.
G: Let's see. ... Oh, I see some letters here.
B: You found one! It means "Jan van Eyck was here, 1434." It's Latin.
G: That's awesome! Any other secrets?
B: Okay. This dog tells us the man here was very rich.
G: I don't understand.
B: They had to spend lots of money to buy a dog of that kind at that time.
G: I see. Only the rich could have that kind of dog, right?
B: Exactly. Pictures speak a thousand words, you know.
- 06 W: What does this woman's gesture mean? I'm curious about it.
M: I think it means "Jump into the pond."
W: Why do you think so?
M: The boy has lots of bees on his head. And the woman is pointing at the pond.
- 07 W: This woman doesn't want a dollar. So what does her gesture mean?
M: It means she wants a chicken.
W: Then the boy should bring a chicken to get the fruit, right?
M: I think so.
- 08 W: What does this man's gesture mean? I'm curious about it.
M: It means "Turn it off."

W: Really? What makes you think so?
 M: The other hunter there is coming close to an animal.
 W: Oh, I see.

교과서 본문 다시 쓰기

pp.7~16

• Step 1 •

- | | |
|------------------------------------|------------------------------|
| 01 Speaking, foreign, is | 02 before, days, easy |
| 03 waited for, a lot | 04 how, over, whose husband |
| 05 lived, while, husband | 06 more than, one, them |
| 07 was discovered, how, translated | |
| 08 miss, reach, toward | 09 in, except for, seriously |
| 10 there, no, got, would | 11 fell ill, to visit |
| 12 while, after, youngest | 13 prepare, field, plant |
| 14 so, that, seems dead | 15 whether, Nothing changes |
| 16 work again tomorrow | 17 picked, hired, whose sons |
| 18 knocked, picking, up | 19 paid, spent, more |
| 20 enough, to fill, price | 21 of, as, coming |
| 22 would, if, were | 23 sending, hug from |
| 24 joined, as, are | |

• Step 2 •

- 01 Speaking, foreign, is rather, simple
 02 before, days, it, not, easy
 03 waited for, reply, a lot harder
 04 how, got over, written, whose husband
 05 lived in, while, husband worked
 06 more than, could not, one of them
 07 was discovered by, how, translated, into
 08 dear, miss, reach, arms, toward
 09 in, health except for, not seriously
 10 there was no reply, got, would be
 11 fell ill, going to visit, with
 12 while, oldest looks after, youngest
 13 had, workers prepare, field, plant
 14 voted, so, seats that, seems dead
 15 whether, wins, same, Nothing changes for
 16 worked, work again tomorrow
 17 picked lots of, hired, whose sons
 18 knocked, down, helped, picking, up
 19 paid him, for, spent, more
 20 enough, to fill, pot, sell, price
 21 thinks of, as, coming
 22 would be, if, were, miss
 23 sending, big hug from me
 24 yours, joined to, as, are

• Step 3 •

- 01 Speaking to, foreign, is rather easy, simple
 02 before, days of, it was not that easy

- 03 sent, waited for, reply for weeks, a lot harder, couldn't
 04 how, got over, difficulties, written, whose husband, far away
 05 lived in, island, while, husband worked in
 06 At the time, more than, could not, one of them
 07 was discovered by, how he translated, into words
 08 dear, miss, much, reach, arms, toward, together
 09 in good health except for, sick, not seriously
 10 sent, there was no reply, If, got, from, would be
 11 fell ill, going to visit her, hospital with
 12 middle, while, oldest looks after, youngest
 13 had, workers prepare, field, plant seeds
 14 voted for, so many seats that, seems dead
 15 whether, the other wins, same, Nothing changes for
 16 worked yesterday, work again tomorrow
 17 picked lots of, from, this, hired, whose sons
 18 knocked, down, helped him, picking them up
 19 paid him, for, spent, more for, press
 20 enough, to fill, pot, one, sell, at, price
 21 heart thinks of, as, is coming
 22 would be, if, were with, miss, much
 23 I'm sending, big hug from me, kids
 24 dear, heart, yours, joined to, as, rings are

• Step 4 •

- 01 Speaking to family members or friends in a foreign country is rather easy and simple today.
 02 But before the days of phones and the Internet, it was not that easy.
 03 People just sent a letter and waited for a reply for weeks. And it was a lot harder if they couldn't read or write.
 04 This letter shows how people got over these difficulties. It was written in 1973 by a woman whose husband was far away.
 05 She lived in Sicily, an Italian island, while her husband worked in Germany.
 06 At the time, more than 5% of the people in Italy could not read or write, and she was one of them.
 07 This letter was discovered by Sicilian writer Gesualdo Bufalino. Here's how he translated the pictures into words.
 08 My dear love, I miss you so much, and I reach my arms out toward you, together with our three kids.
 09 We are all in good health except for the little one. He's a little sick, but not seriously.
 10 I already sent you a letter, but there was no reply, so I am sad about it. If I got a letter from you, I would be very happy.
 11 Your mother fell ill and I'm going to visit her in the hospital with some money and food.
 12 I'll go there with our middle son while the oldest looks after the youngest.
 13 I had two workers prepare our field and plant seeds for 150,000 lire.

- 14 I voted for the DC. The PCI lost so many seats that it almost seems dead.
- 15 But whether one or the other wins, it's the same. Nothing changes for us poor people.
- 16 We worked yesterday, and we will work again tomorrow.
- 17 We picked lots of olives from our olive trees this year. I hired a man whose sons are good workers.
- 18 He knocked the olives down, and his two sons helped him, picking them up from the ground.
- 19 I paid him 27,000 lire for the work. I spent 12,000 more for the olive press.
- 20 I got enough oil to fill a large pot and a small one. I can sell it at a price of 1,300 lire a liter.
- 21 My love, my heart thinks of you as Christmas is coming.
- 22 I would be so happy if you were with me. We all miss you so much.
- 23 I'm sending you a big hug from me and our three little kids.
- 24 Goodbye, dear love. My heart is yours, joined to you as our two rings are.

Step 5

- 01 Speaking to family members or friends in a foreign country is rather easy and simple today.
- 02 But before the days of phones and the Internet, it was not that easy.
- 03 People just sent a letter and waited for a reply for weeks. And it was a lot harder if they couldn't read or write.
- 04 This letter shows how people got over these difficulties. It was written in 1973 by a woman whose husband was far away.
- 05 She lived in Sicily, an Italian island, while her husband worked in Germany.
- 06 At the time, more than 5% of the people in Italy could not read or write, and she was one of them.
- 07 This letter was discovered by Sicilian writer Gesualdo Bufalino. Here's how he translated the pictures into words.
- 08 My dear love, I miss you so much, and I reach my arms out toward you, together with our three kids.
- 09 We are all in good health except for the little one. He's a little sick, but not seriously.
- 10 I already sent you a letter, but there was no reply, so I am sad about it. If I got a letter from you, I would be very happy.
- 11 Your mother fell ill and I'm going to visit her in the hospital with some money and food.
- 12 I'll go there with our middle son while the oldest looks after the youngest.
- 13 I had two workers prepare our field and plant seeds for 150,000 lire.
- 14 I voted for the DC. The PCI lost so many seats that it almost seems dead.
- 15 But whether one or the other wins, it's the same. Nothing changes for us poor people.

- 16 We worked yesterday, and we will work again tomorrow.
- 17 We picked lots of olives from our olive trees this year. I hired a man whose sons are good workers.
- 18 He knocked the olives down, and his two sons helped him, picking them up from the ground.
- 19 I paid him 27,000 lire for the work. I spent 12,000 more for the olive press.
- 20 I got enough oil to fill a large pot and a small one. I can sell it at a price of 1,300 lire a liter.
- 21 My love, my heart thinks of you as Christmas is coming.
- 22 I would be so happy if you were with me. We all miss you so much.
- 23 I'm sending you a big hug from me and our three little kids.
- 24 Goodbye, dear love. My heart is yours, joined to you as our two rings are.

교과서 핵심문장 Review

p.17

- A 01 It was a lot harder if they couldn't read or write.
- 02 If I got a letter from you, I would be very happy.
- 03 I got enough oil to fill a large pot and a small one.
- 04 This letter was discovered by Sicilian writer Gesualdo Bufalino.
- 05 He knocked the olives down, and his two sons helped him, picking them up from the ground.
- B 01 I hired a man whose sons are good workers.
- 02 The PCI lost so many seats that it almost seems dead.
- 03 If there's no enemy, they don't smoke at all, do they?
- 04 I had two workers prepare our field and plant seeds for 150,000 lire.
- 05 I'll go there with our middle son while the oldest looks after the youngest.

Lesson

06 We Are All Makers

교과서 어휘 다시 쓰기

p.18

- A**
- 01 여과하다, 거르다; 여과 장치, 필터
 - 02 병, 질병
 - 03 필요한, 필수
 - 04 (책·잡지의) 권, 부; 복사(본); 복사하다
 - 05 책갈피
 - 06 ~을 통과하여[거쳐]
 - 07 놓다, 두다; 떠나다
 - 08 생산하다
 - 09 기분 좋은; 명량한, 쾌활한
 - 10 입력하다; 들어가다
 - 11 알리다, 보고하다; 보도; 보고서
 - 12 전체의, 모든
 - 13 무료의; 자유로운; 한가한
 - 14 비록 ~이지만
 - 15 대부분의; 대부분
 - 16 찢다; 눈물
 - 17 표지; 덮개; 덮다
 - 18 물을 주다; 물
 - 19 제공하다, 공급하다
 - 20 청바지
- B**
- 01 around
 - 02 unique
 - 03 actually
 - 04 drinkable
 - 05 possible
 - 06 introduce
 - 07 seed
 - 08 prepare
 - 09 publisher
 - 10 pour
 - 11 tool
 - 12 share
 - 13 imagination
 - 14 secret
 - 15 register
 - 16 prefer
 - 17 visitor
 - 18 collect
 - 19 public
 - 20 traditional
- C**
- 01 A와 B 둘 다
 - 02 A를 B로 생각하다[여기다]
 - 03 ~해지다
 - 04 많은 ~, 다수의 ~
 - 05 A를 B로 바꾸다
 - 06 ~을 기부하다[나눠 주다]
 - 07 ~(으)로 만들어지다
 - 08 더 이상 ~않다

교과서 태화 다시 쓰기

pp.19~22

Step 1

- 01 Why don't we, you prefer, prefer, hate spending, making, Let's
- 02 don't, with, What kind, Which, prefer, or, shoulder, hate holding, Let's
- 03 what, doing with, Which, prefer, or, Let me, can't wait for
- 04 Can, join, Which, prefer, or, prefer, hate making, Let, introduce
- 05 away, proud that, collected, to give, good ideas, How about making, cheerful, prefer, or, writing, to make, sure
- 06 Which do you prefer, prefer flying, hate
- 07 Which, or, both, that I prefer, something delicious

Step 2

- 01 G: Why don't we make something with jean pockets?
B: Great! What shall we make?
G: Which do you prefer, a pocket board or a cell phone holder?

B: I prefer a cell phone holder. It'll be easier to make. And I hate spending too much time making things.

G: Okay. Let's make a cute cell phone holder together.

02 B: Why don't we make a bag with old jeans?

G: Great! What kind of bag are we going to make?

B: Which do you prefer, a shoulder bag or a hand bag?

G: I prefer a shoulder bag. Actually, I hate holding things in my hands.

B: Okay. Let's make a shoulder bag together.

03 G: Junha, what are you doing with jeans?

B: I'm making a pencil case for you.

G: That's great! What are you going to draw on it?

B: Which do you prefer, pandas or cats?

G: I prefer cats. They're lovely.

B: Okay. Let me draw a lovely cat on this pencil case.

G: Thanks! I can't wait for it!

04 B: Can I join your book-making project?

G: Sure. Which do you prefer, paper books or digital books?

B: I prefer digital books. Actually, I hate making paper books.

G: Okay. Let me introduce you to the digital book team.

05 Minji: Seho, the book club day is just one week away.

Seho: Right, Minji. I'm proud that we've collected so many interesting books to give away.

Minji: Now, let's prepare some gifts for visitors. Do you have any good ideas?

Seho: How about making bookmarks?

Minji: Great idea! Let's write cheerful messages on them, too.

Seho: Okay. Which do you prefer, making the bookmarks or writing the messages?

Minji: Actually, I hate writing. I'd like to make the bookmarks.

Seho: No problem. I'll write the cheerful messages.

Minji: I'm sure they will love our bookmarks.

06 G: Which do you prefer, flying kites or flying drones?

B: I prefer flying kites.

G: Why is that?

B: I hate working with machines.

07 B: Which do you prefer, making masks or making food art?

G: I like both, but it is making food art that I prefer.

B: Why is that?

G: I love making something delicious.

교과서 본문 다시 쓰기

pp.23~32

Step 1

- 01 of, as, to
- 02 there are, a few
- 03 found, note, cover read
- 04 Actually, was registered

- 05 had traveled, number, possible
- 06 register, public place
- 07 reports, where, is
- 08 way, more books
- 09 tiny, and, necessary
- 10 called, use, filter
- 11 tear, pour, As, changes
- 12 that, possible, made of
- 13 saves, lives, diseases
- 14 that, have, seen
- 15 reading, plant, leaves growing
- 16 see, producing, leaves
- 17 page, It, tiny, that
- 18 was made by
- 19 not, anymore, think, where
- 20 a few, What, unique
- 21 to, the more wonderful

Step 2

- 01 think of, as, to
- 02 there are, Let's, a few of
- 03 found, note, cover read, Take, read
- 04 Actually, had, was registered
- 05 found, had traveled, number, had read, possible
- 06 register, get, leave, public place
- 07 reports back, where, book is
- 08 way, whole, The more books
- 09 tiny, important, provides both, and, necessary
- 10 is called, use, as, filter
- 11 Simply tear, pour, As, changes into
- 12 It is, that, possible, made of
- 13 saves, lives, diseases that
- 14 that, have ever seen
- 15 finish reading, plant, water, leaves growing
- 16 see, copy, producing, leaves
- 17 that, page, It is, tiny seeds that
- 18 was made by, publisher
- 19 Though, not, anymore, makes, think, where
- 20 a few, you can, What, unique
- 21 to do, imagination, the more wonderful

Step 3

- 01 think of, as, to read
- 02 there are, around, Let's, a few of
- 03 found, old, note, cover read, Free, Take, read
- 04 Actually, had, was registered on
- 05 entered, found, had traveled, number of, had read, possible
- 06 register, online, get, leave, public place
- 07 next reader, reports back, where, book is
- 08 way, whole, The more books, the more

- 09 tiny book, important, provides both, and, tools necessary to
- 10 It is called, but, use, as, filter
- 11 Simply tear out, pour, As, through, changes into
- 12 It is, filtered, that, possible, is made of
- 13 amazing, saves, lives, diseases that
- 14 amazing, that, have ever seen
- 15 finish reading, plant, water, see, leaves growing
- 16 bookstores, see, copy, producing, leaves
- 17 that, page, It is, tiny seeds that change
- 18 book was made by, publisher
- 19 Though, not print, anymore, makes, think about where
- 20 a few of, you can find, What, unique
- 21 to do, The bigger, imagination, the more wonderful

Step 4

- 01 Most people think of books as traditional paper books to read.
- 02 However, there are many unique books around you. Let's learn about a few of these books.
- 03 I found this old book on a park bench yesterday. A note on the cover read, "Free Book! Take me home and read me!"
- 04 Actually, this book had an ID number and was registered on a website.
- 05 When I entered the number online, I found out that the book had traveled to many countries and that a number of readers in different countries had read it before me. How was that possible?
- 06 There is a book-sharing project. First, register your book online and get an ID number. Next, leave it in a public place.
- 07 When the next reader finds your book and reports back to the website, you can check where your book is.
- 08 This way, the whole world can become a big library. The more books we share, the more we learn.
- 09 This tiny book is really important to people in my town. It provides both the information and the tools necessary to make clean drinking water.
- 10 It is called the Drinkable Book. You cannot actually drink the book, but you can use it as a filter.
- 11 Simply tear out a page and pour dirty water on it. As the water goes through the page, it changes into clean drinking water.
- 12 It is this filtered water that you can drink. This is possible because the book is made of special filter paper.
- 13 This amazing book saves the lives of many children from diseases that come from dirty water.
- 14 This is the most amazing book that I have ever seen.
- 15 After you finish reading this book, plant it and water it. You will see new leaves growing on the book.
- 16 In some bookstores in my town, you can see a copy of this book producing new leaves.
- 17 The secret is that the book has seeds in each page. It is these tiny seeds that change the book into a tree.

- 18 This book was made by a small children's book publisher in Argentina.
- 19 Though the company does not print this book anymore, this special project makes us think about where books come from.
- 20 These are just a few of the unique books you can find. What other unique books do you want to make?
- 21 What special project would you like to do with the books? The bigger your imagination is, the more wonderful your books will become.

• Step 5 •

- 01 Most people think of books as traditional paper books to read.
- 02 However, there are many unique books around you. Let's learn about a few of these books.
- 03 I found this old book on a park bench yesterday. A note on the cover read, "Free Book! Take me home and read me!"
- 04 Actually, this book had an ID number and was registered on a website.
- 05 When I entered the number online, I found out that the book had traveled to many countries and that a number of readers in different countries had read it before me. How was that possible?
- 06 There is a book-sharing project. First, register your book online and get an ID number. Next, leave it in a public place.
- 07 When the next reader finds your book and reports back to the website, you can check where your book is.
- 08 This way, the whole world can become a big library. The more books we share, the more we learn.
- 09 This tiny book is really important to people in my town. It provides both the information and the tools necessary to make clean drinking water.
- 10 It is called the Drinkable Book. You cannot actually drink the book, but you can use it as a filter.
- 11 Simply tear out a page and pour dirty water on it. As the water goes through the page, it changes into clean drinking water.
- 12 It is this filtered water that you can drink. This is possible because the book is made of special filter paper.
- 13 This amazing book saves the lives of many children from diseases that come from dirty water.
- 14 This is the most amazing book that I have ever seen.
- 15 After you finish reading this book, plant it and water it. You will see new leaves growing on the book.
- 16 In some bookstores in my town, you can see a copy of this book producing new leaves.
- 17 The secret is that the book has seeds in each page. It is these tiny seeds that change the book into a tree.
- 18 This book was made by a small children's book publisher in Argentina.
- 19 Though the company does not print this book anymore, this special project makes us think about where books come from.

- 20 These are just a few of the unique books you can find. What other unique books do you want to make?
- 21 What special project would you like to do with the books? The bigger your imagination is, the more wonderful your books will become.

교과서 핵심문장 Review

p.33

- A 01 The more books we share, the more we learn.
- 02 This is the most amazing book that I have ever seen.
- 03 After you finish reading this book, plant it and water it.
- 04 Actually, this book had an ID number and was registered on a website.
- 05 The bigger your imagination is, the more wonderful your books will become.
- B 01 It is called the Drinkable Book.
- 02 It is this filtered water that you can drink.
- 03 Most people think of books as traditional paper books to read.
- 04 This is possible because the book is made of special filter paper.
- 05 When the next reader finds your book and reports back to the website, you can check where your book is.

Lesson

07

Fact, Opinion, or Fake

교과서 어휘 다시 쓰기

p.34

- A** 01 옳은, 올바른; 정확한; 오른쪽의 02 제공하다, 공급하다
 03 지역; (특정 용도의) 구역 04 가벼운 빛; 전깃불
 05 충격을 주다; 흔들다; 흔들리다; 떨리다
 06 의심하다; 의문; 질문 07 구분하다; 말하다
 08 (인터넷) 사이트; 현장, 장소 09 공격하다; 공격
 10 뒷받침하다; 지지하다 11 주요한, 중대한
 12 완벽한; 완전한 13 명백한; 어려운; 열심히, 힘껏
 14 ~인 것 같다; 나타나다 15 무서워하는, 겁먹은
 16 단계; (발)걸음; 조치
 17 제공하다; 제안[제외]하다; 제안
 18 ~인 것 같다, (~인 것처럼) 보인다
 19 가짜의; 가짜 20 무서운, 겁나는
- B** 01 carefully 02 recently
 03 spread 04 clown
 05 unclear 06 comfortable
 07 actually 08 source
 09 uniform 10 octopus
 11 critically 12 touching
 13 false 14 across
 15 teenager 16 prefer
 17 evidence 18 agree
 19 reader 20 totally
- C** 01 ~와 잘 지내다 02 ~와 함께
 03 A를 B와 구분하다 04 ~인 것으로 드러나다
 05 ~에 근거[기초]하다 06 그런데
 07 말이 되다, 이치에 맞다 08 꾸며지다

교과서 어휘 다시 쓰기

pp.35~38

Step 1

- 01 wearing, How, feel, light, comfortable
 02 wearing, light, agree with, much heavier than
 03 How, feel about, touching, gave up, don't agree, Why, think, seem, boring
 04 How, feel about, me laugh, loud, he says, make sense, climbing, lying, don't agree with, fake
 05 How do, feel about, get along well with, don't agree, friends
 06 How, feel about, By the way, prefer, don't agree with, Most, better than, to help
 07 How, about, anything special, out of, uniform, passed, recently, touching

Step 2

- 01 G: Look at those shoes the girl is wearing. I think they're great. How do you feel about them?
 B: I think they look light and comfortable.
 G: Right. I want to buy them for the school field trip.
- 02 G: I like the coat the boy is wearing. I think it's warm and light.
 B: Well, I don't agree with you. Actually, I bought one last week. It's not so warm, and it's much heavier than it looks.
 G: Really? I don't believe it.
- 03 G: How do you feel about this drama?
 B: I think it's very touching. The boy gave up his life to save his sister. It's the best drama of this year.
 G: I don't agree. It's not a good drama.
 B: Come on. Why do you think so?
 G: It doesn't seem real. And it's a little boring.
- 04 B: Big Mouth's Show is really cool. How do you feel about it?
 G: Well, I don't think it's that great.
 B: Come on. I love Mr. Big Mouth. He always makes me laugh out loud.
 G: He's funny, but don't believe everything he says.
 B: All right. Oh, look at his photo of an octopus. He said it lives in a tree.
 G: It doesn't make sense.
 B: He took the photo when it was climbing the tree. I don't think he's lying. It's a great photo.
 G: I don't agree with you. It's a fake photo. An octopus can't live out of the sea.
- 05 G: How do you feel about these animals?
 B: They are very cute, but I think cats don't get along well with dogs.
 G: I don't agree. And these two are good friends. They are enjoying the trip together.
- 06 G: How do you feel about this kid here?
 B: I think she is very pretty. By the way, why did she cut her hair?
 G: Can you guess?
 B: Well, girls these days prefer short hair.
 G: I don't agree with that. Most girls like long hair better than short hair. And this kid here is not a girl. In fact, he is a boy.
 B: Really?
 G: Yes. He grew his hair to help sick children.
- 07 G: How do you feel about the teddy bears?
 B: They are cute. Is there anything special about them?
 G: They were made out of a police officer's uniform.
 B: Oh, I see.
 G: This police officer made them for the kids. Their dad was a police officer, and he passed away recently.
 B: That's very touching.

• Step 1 •

- 01 scary, shook, across, bit
- 02 getting scared because
- 03 checked up on
- 04 made by, major
- 05 hard evidence, attack
- 06 turned out to
- 07 look, believe, true
- 08 sources, attention, what, fake
- 09 teenagers, critically, information
- 10 getting, spread, full of
- 11 how to tell, from
- 12 One, steps, slow
- 13 to be, evidence, where
- 14 how to tell, from
- 15 check if, based on
- 16 it, to be, reader
- 17 tests, to provide, called
- 18 full, along with, unclear
- 19 scary, made up
- 20 information, seeing, carefully, question

• Step 2 •

- 01 scary clowns shook, across, a bit
- 02 getting scared because, social media
- 03 checked up on who
- 04 were, made by teenagers, major
- 05 offered, hard evidence that, attack
- 06 turned out to, lie
- 07 look at, believe, true, classmate
- 08 sources, pay attention, what, what, fake
- 09 Like, teenagers, learning, critically, information
- 10 getting, as, spread, full of false
- 11 teaching, how to tell, from real
- 12 One, steps, to slow
- 13 too good to be, evidence, supports, where, coming from
- 14 learn how to tell, from opinion
- 15 check if, are based on facts
- 16 it, hard to be, smart, reader
- 17 tests, that appears to provide, called
- 18 full, along with a few unclear
- 19 like, scary, totally made up
- 20 check, information, seeing, carefully, question, that

• Step 3 •

- 01 stories, scary clowns shook, across, believe, a bit
- 02 getting scared because, saw, on social media
- 03 never checked up on who
- 04 were actually made by teenagers, by major

- 05 offered no hard evidence that, to attack
- 06 turned out to, complete lie
- 07 look at one thing, believe, true, classmate
- 08 It's, sources, to pay attention, what, real, what, fake
- 09 Like, teenagers, learning, think critically, information they're
- 10 getting more important, as, spread, full of false
- 11 was teaching, how to tell fake, from real
- 12 One, steps, to slow down
- 13 too good to be true, evidence, supports what, where, this coming from
- 14 learn how to tell fact from opinion
- 15 Opinions, to read, check if, are based on facts
- 16 it can, hard to be, smart news reader
- 17 tests, students, that appears to provide information, called
- 18 full of information, along with a few unclear
- 19 like, scary clowns, totally made up
- 20 to, check, information you're seeing, more carefully, question, that

• Step 4 •

- 01 In October 2016, stories about scary clowns shook schools across the Washington area, but Danina Garcia-Fuller's students didn't believe them a bit.
- 02 "Some people were getting scared because they saw things on social media," said Patricia Visoso, one of Garcia-Fuller's students.
- 03 "But they never checked up on who was saying this."
- 04 The stories were actually made by teenagers, not by major newspapers or TV stations.
- 05 They offered no hard evidence that clowns really were trying to attack students.
- 06 The story turned out to be a complete lie.
- 07 "I think a lot of people just look at one thing and believe it's true," Patricia's classmate Ivy Brooks said.
- 08 "It's really important to look at the right sources and to pay attention to what is real and what is fake."
- 09 Like Garcia-Fuller's students, many teenagers in America are learning to think critically about information they're seeing in the news and on the Internet.
- 10 This skill is getting more important these days as stories can spread very fast, and anyone can make a website full of false information.
- 11 Garcia-Fuller said she was teaching her students how to tell fake news from real news.
- 12 "One of the first steps is to slow down."
- 13 If a story or a photo seems too good to be true, stop and think: Is there any evidence that supports what the writer says? And where is this coming from?"
- 14 Garcia-Fuller's students also learn how to tell fact from opinion in the news.

- 15 “Opinions are good to read,” said 15-year-old McKenzie Campbell, “but you also have to check if they are based on facts.”
- 16 Garcia-Fuller also said sometimes it can be very hard to be a smart news reader.
- 17 She tests her students with a website that appears to provide information on an animal called a tree octopus.
- 18 The site is full of information on this animal, along with a few unclear photos of octopuses in trees.
- 19 But like the story of scary clowns, it’s totally made up.
- 20 The lesson, Garcia-Fuller tells her students, is to “check the information you’re seeing once more carefully” and to “question everything, even things that I say.”

Step 5

- 01 In October 2016, stories about scary clowns shook schools across the Washington area, but Danina Garcia-Fuller’s students didn’t believe them a bit.
- 02 “Some people were getting scared because they saw things on social media,” said Patricia Visoso, one of Garcia-Fuller’s students.
- 03 “But they never checked up on who was saying this.”
- 04 The stories were actually made by teenagers, not by major newspapers or TV stations.
- 05 They offered no hard evidence that clowns really were trying to attack students.
- 06 The story turned out to be a complete lie.
- 07 “I think a lot of people just look at one thing and believe it’s true,” Patricia’s classmate Ivy Brooks said.
- 08 “It’s really important to look at the right sources and to pay attention to what is real and what is fake.”
- 09 Like Garcia-Fuller’s students, many teenagers in America are learning to think critically about information they’re seeing in the news and on the Internet.
- 10 This skill is getting more important these days as stories can spread very fast, and anyone can make a website full of false information.
- 11 Garcia-Fuller said she was teaching her students how to tell fake news from real news.
- 12 “One of the first steps is to slow down.
- 13 If a story or a photo seems too good to be true, stop and think: Is there any evidence that supports what the writer says? And where is this coming from?”
- 14 Garcia-Fuller’s students also learn how to tell fact from opinion in the news.
- 15 “Opinions are good to read,” said 15-year-old McKenzie Campbell, “but you also have to check if they are based on facts.”
- 16 Garcia-Fuller also said sometimes it can be very hard to be a smart news reader.

- 17 She tests her students with a website that appears to provide information on an animal called a tree octopus.
- 18 The site is full of information on this animal, along with a few unclear photos of octopuses in trees.
- 19 But like the story of scary clowns, it’s totally made up.
- 20 The lesson, Garcia-Fuller tells her students, is to “check the information you’re seeing once more carefully” and to “question everything, even things that I say.”

교과서 핵심문장 Review

p.49

- A 01 One of the first steps is to slow down.
- 02 They offered no hard evidence that clowns really were trying to attack students.
- 03 It’s not so warm, and it’s much heavier than it looks.
- 04 The stories were actually made by teenagers, not by major newspapers or TV stations.
- 05 It’s really important to look at the right sources and to pay attention to what is real and what is fake.
- B 01 Is there anything special about them?
- 02 The story turned out to be a complete lie.
- 03 But they never checked up on who was saying this.
- 04 Garcia-Fuller said she was teaching her students how to tell fake news from real news.
- 05 Is there any evidence that supports what the writer says?

Lesson 08 Make Peace with Others

교과서 어휘 다시 쓰기

p.50

- | | |
|------------------------|-----------------------|
| A 01 문, 정문 | 02 중앙, 가운데 |
| 03 강력한 | 04 추종자 |
| 05 군사의 | 06 속상한, 화가 난; 속상하게 하다 |
| 07 ~보다 위에 | 08 지나가다; 합격[통과]하다 |
| 09 표정; 보다; ~하게 보이다 | 10 명령하다; 주문하다; 순서; 명령 |
| 11 군대 | 12 기동, 막대 |
| 13 ~에 기대어; ~에 반대하여[맞서] | 14 시끄러운 |
| 15 ~일지도 모른다 | 16 검, 칼 |
| 17 다가가다[오다]; 접근; 접근법 | 18 장군; 일반적인 |
| 19 나타나다; ~인 것 같다 | 20 나머지; 휴식; 휴식하다 |
| B 01 control | 02 toward |
| 03 palace | 04 alone |
| 05 peace | 06 except |
| 07 warrior | 08 weapon |
| 09 brave | 10 instead |
| 11 reason | 12 injured |
| 13 patience | 14 possible |
| 15 dangerous | 16 suddenly |
| 17 return | 18 training |
| 19 tie | 20 inside |
| C 01 A가 아니라 B | 02 어려움에 처하다 |
| 03 조만간, 곧 | 04 ~의 편에 |
| 05 ~하느라 바쁘다 | 06 ~을 풀어 주다 |
| 07 진정하다 | 08 지나가다 |

교과서 어휘 다시 쓰기

pp.51~54

Step 1

- 01 noise, fixing, focus, all, Calm
 02 Have, seen, haven't, upset, Calm, find
 03 stepped on, can't stand, Calm, see, happened, broke, should have been, careful
 04 noisy, stand, Calm down
 05 there's no, to do, what, Calm down, busy doing, dishes, difficult, at, help, rest
 06 hundred, hundred, spend, doing nothing, stand it, rule
 07 tie, up, set, free, can't stand, Calm down

Step 2

- 01 B: What's that noise outside?
 G: They're fixing the heaters.
 B: I can't focus on my studies at all. I can't stand it.
 G: Calm down! They will finish it soon.
 02 G: I can't find my pencil case. Have you seen it?

B: No, I haven't. Where did you put it?
 G: I put it on my desk, but now it's gone. I'm really upset.
 B: Calm down! I'll help you find it.

03 B: Ouch! He stepped on my foot again.

G: Are you Okay?

B: No. This is the third time he did that today. I can't stand it.
 I'll go and talk to him.

G: Calm down! He's not wearing his glasses today, so he can't see well.

B: What happened to his glasses?

G: He broke his glasses during a soccer game this morning.

B: I see, but he should have been more careful.

04 G: The music is too noisy. I can't stand it.

B: Calm down! They're having a birthday party.

05 Sister: Minsu, there's no cup I can use. Why didn't you do the dishes?

Minsu: Sorry, but I forgot to do them.

Sister: What? You always forget what you have to do. I can't stand it. I cleaned the living room all morning.

Minsu: Calm down! I'm busy doing my homework.

Sister: Do the dishes first, and then do your homework.

Minsu: I can't! I don't think I can finish my homework today. Science is too difficult for me.

Sister: Science? You know I'm good at science. Let me help you.

Minsu: Great. Thanks. I'll wash your cup right now and I'll do the rest of the dishes after finishing this.

06 M1: The king sent me here. Open the door.

M2: Wait there. The door will open in a hundred days.

M1: What? A hundred days? I can't spend a hundred days doing nothing. I can't stand it.

M2: Calm down! It is an important rule to get in this school.

07 M1: Why did you tie me up here? Please set me free.

M2: How can you get free? Think.

M1: I can't stand this sign. I'm not dangerous or bad.

M2: Calm down. I'm sure you'll find a way.

교과서 본문 다시 쓰기

pp.55~66

Step 1

- | | |
|--------------------------------|--------------------------------|
| 01 brave young man | 02 general, strongest, much |
| 03 ordered, to go | 04 In, hundred, inside |
| 05 angry, might, waited | 06 On, gate opened |
| 07 to use, weapon | 08 Patience, most, war |
| 09 told, to stand | 10 tied, to, pole |
| 11 Above, that read | 12 passed, Some, looks, others |
| 13 shouted, Set, free, trouble | 14 made, situation worse |
| 15 to try another, softly | 16 not dangerous, but |
| 17 kept saying, possible | 18 let him go |

- 19 control, most powerful
- 21 took, to, in, middle
- 23 first, to sit, winner
- 25 fought, and harder
- 27 take, the injured
- 29 As, fought, warriors
- 31 warriors except, following
- 33 saw, standing, followers
- 35 give up, winner
- 37 Of, weapons, peace
- 39 returned, palace, ended
- 20 words, stronger, swords
- 22 warriors, had passed
- 24 the others, pushed
- 26 not fight anymore
- 28 The other warriors, even
- 30 care of, followed
- 32 toward, to sit
- 34 realized, all alone
- 36 At, moment, appeared
- 38 Sooner, later, wants, side
- 40 saw, approach, wise, smile

Step 2

- 01 brave young man
- 02 to be, general, strongest, army, much
- 03 ordered, to go, military
- 04 In, hundred, training, inside, gate
- 05 got angry, might, reason, waited
- 06 On, hundred, gate opened
- 07 have learned to use, weapon
- 08 Patience, most important, war
- 09 told, to stand, pole
- 10 Suddenly, tied, to, pole
- 11 Above, put, sign that read
- 12 passed by, Some, looks, others shouted
- 13 shouted, Set, free, in big trouble
- 14 made, situation worse
- 15 to try, to speak
- 16 not dangerous, bad but was
- 17 kept saying, possible ways
- 18 Finally, let him go
- 19 control, most powerful weapon
- 20 Soft words, stronger, swords
- 21 took, to, large hall, in, middle
- 22 other warriors, had passed, tests
- 23 first, to sit in, chair, winner
- 24 the others, fighting, and jumped
- 25 fought harder and harder
- 26 Finally, not fight anymore
- 27 take care, the injured
- 28 The other warriors, even harder
- 29 As, fought, warriors, tired
- 30 took, care of, followed
- 31 all, warriors except, following
- 32 walked toward, to sit
- 33 saw, standing with, followers
- 34 realized he, all alone
- 35 give up, real winner
- 36 At that moment, appeared
- 37 Of, great weapons, peace

- 38 Sooner or later, wants, on, side
- 39 returned to, palace after, ended
- 40 saw him approach, wise, smile, General

Step 3

- 01 was, brave young man
- 02 wanted to be, general, strongest, army, much to learn
- 03 ordered, to go to, famous military
- 04 In, hundred, training, voice, from inside, gate
- 05 got angry, thought there might, reason, waited
- 06 On, hundred, first day, gate opened
- 07 have learned to use, first weapon, patience
- 08 Patience, the most important, to win, war
- 09 teacher told, to stand against, pole
- 10 Suddenly, he tied, to, pole
- 11 Above, head, put, sign that read
- 12 passed by, Some gave, looks, others shouted at
- 13 shouted back, Set me free, in big trouble
- 14 That made, situation worse
- 15 need to try, to speak softly
- 16 not dangerous or bad but was, good
- 17 kept saying, in, possible ways
- 18 Finally, let him go
- 19 control, most powerful weapon, words
- 20 Soft words, stronger than sharp swords
- 21 Next, took, to, large hall, in, middle
- 22 other warriors who had passed, tests
- 23 first, to sit in, chair, the winner
- 24 the others, fighting, pushed, pulled, and jumped
- 25 fought harder and harder, tired
- 26 Finally, not fight anymore
- 27 Instead, take care of the injured
- 28 The other warriors, fought even harder
- 29 As, fought, warriors, tired, hurt
- 30 took, care of them, followed
- 31 all, warriors except, were following
- 32 walked toward, chair to sit
- 33 saw, standing with, followers
- 34 realized he was all alone
- 35 give up, real winner
- 36 At that moment, appeared, said
- 37 Of, great weapons, peace, favorite
- 38 Sooner or later, wants, on, side, peace
- 39 returned to, palace after, ended
- 40 saw him approach, gave, wise, smile, up, General

Step 4

- 01 Corky was a brave young man.
- 02 He wanted to be a general, but the king said, "You're the strongest man in my army, but you have much to learn."

03 He ordered Corky to go to a famous military school.

04 "Wait there. In a hundred days, your training will start," a voice said from inside the school gate.

05 Corky got angry. But then he thought there might be a reason, so he waited.

06 On the hundred and first day, the gate opened.

07 An old man said, "You have learned to use your first weapon: patience.

08 Patience is the most important thing to win a war."

09 Then, the teacher told Corky to stand against a pole.

10 Suddenly, he tied Corky to the pole.

11 Above his head, he put a sign that read "Dangerous and Bad."

12 Many people passed by. Some gave Corky angry looks, and others shouted at him.

13 Corky shouted back. He yelled, "Set me free, or you all will be in big trouble!"

14 That made the situation worse.

15 "I need to try another way," he thought. Then, Corky began to speak softly.

16 He said he was not dangerous or bad but was a good man.

17 He kept saying this in all possible ways.

18 Finally, the people let him go.

19 "Now you control the most powerful weapon: words.

20 Soft words are stronger than sharp swords," said the teacher.

21 Next, the teacher took Corky to a large hall with a chair in the middle.

22 There were 19 other warriors who had passed their tests.

23 "The first one to sit in the chair will be the winner," the teacher said.

24 Corky and the others began fighting. They pushed, pulled, ran, and jumped.

25 They fought harder and harder, so Corky became tired.

26 Finally, he said, "I will not fight anymore.

27 Instead, I will take care of the injured."

28 The other warriors saw this and fought even harder.

29 As they fought, more warriors became tired and hurt.

30 Corky took good care of them, so they followed him.

31 Soon, all the warriors except Thunder were following Corky.

32 Thunder walked toward the chair to sit in it.

33 Then, he saw Corky standing with his 18 followers.

34 Thunder realized he was all alone.

35 "I give up. You're the real winner," Thunder said to Corky.

36 At that moment, the teacher appeared and said.

37 "Of all the great weapons, peace is my favorite.

38 Sooner or later, everyone wants to stand on the side of peace."

39 Corky returned to the palace after his training ended.

40 When the king saw him approach, he gave Corky a wise and knowing smile and said, "What's up, General?"

• Step 5 •

01 Corky was a brave young man.

02 He wanted to be a general, but the king said, "You're the strongest man in my army, but you have much to learn."

03 He ordered Corky to go to a famous military school.

04 "Wait there. In a hundred days, your training will start," a voice said from inside the school gate.

05 Corky got angry. But then he thought there might be a reason, so he waited.

06 On the hundred and first day, the gate opened.

07 An old man said, "You have learned to use your first weapon: patience.

08 Patience is the most important thing to win a war."

09 Then, the teacher told Corky to stand against a pole.

10 Suddenly, he tied Corky to the pole.

11 Above his head, he put a sign that read "Dangerous and Bad."

12 Many people passed by. Some gave Corky angry looks, and others shouted at him.

13 Corky shouted back. He yelled, "Set me free, or you all will be in big trouble!"

14 That made the situation worse.

15 "I need to try another way," he thought. Then, Corky began to speak softly.

16 He said he was not dangerous or bad but was a good man.

17 He kept saying this in all possible ways.

18 Finally, the people let him go.

19 "Now you control the most powerful weapon: words.

20 Soft words are stronger than sharp swords," said the teacher.

21 Next, the teacher took Corky to a large hall with a chair in the middle.

22 There were 19 other warriors who had passed their tests.

23 "The first one to sit in the chair will be the winner," the teacher said.

24 Corky and the others began fighting. They pushed, pulled, ran, and jumped.

25 They fought harder and harder, so Corky became tired.

26 Finally, he said, "I will not fight anymore.

27 Instead, I will take care of the injured."

28 The other warriors saw this and fought even harder.

29 As they fought, more warriors became tired and hurt.

30 Corky took good care of them, so they followed him.

31 Soon, all the warriors except Thunder were following Corky.

32 Thunder walked toward the chair to sit in it.

33 Then, he saw Corky standing with his 18 followers.

34 Thunder realized he was all alone.

35 "I give up. You're the real winner," Thunder said to Corky.

36 At that moment, the teacher appeared and said.

37 "Of all the great weapons, peace is my favorite.

38 Sooner or later, everyone wants to stand on the side of peace."

- 39 Corky returned to the palace after his training ended.
 40 When the king saw him approach, he gave Corky a wise and knowing smile and said, "What's up, General?"

교과서 핵심문장 Review

p.67

- A** 01 He kept saying this in all possible ways.
 02 Patience is the most important thing to win a war.
 03 He ordered Corky to go to a famous military school.
 04 There were 19 other warriors who had passed their tests.
 05 Soft words are stronger than sharp swords," said the teacher.
- B** 01 Finally, the people let him go.
 02 They fought harder and harder, so Corky became tired.
 03 Then, the teacher told Corky to stand against a pole.
 04 Soon, all the warriors except Thunder were following Corky.
 05 Some gave Corky angry looks, and others shouted at him.

Special Lesson 2 Teens' Magazine

교과서 어휘 다시 쓰기

p.68

- A** 01 아주 작은 02 요리하다; 요리사
 03 ~ 뒤에 04 한 번; 일단 ~하면
 05 글자, 문자; 편지 06 조언; 팁, 봉사료; (뽀족한) 끝
 07 비평가 08 사건; 경우
 09 (문제·사건 등을 푸는) 실마리, 해답; 열쇠
 10 간단한 11 이름 붙이다; 이름
 12 (어떤 범위에) 걸치다; 덮다; 표지; 덮개
 13 함께; ~을 따라
 14 ~이 되게 하다; 돌리다; (몸 등을) 돌리다
 15 접다 16 100만
 17 계산판; 판자 18 (13~19세의) 10대 청소년
 19 놓치다; 그리워하다 20 잡고 있다; 개최하다
- B** 01 break 02 hate
 03 bookmark 04 inside
 05 forget 06 average
 07 secret 08 invent
 09 imagine 10 shape
 11 neighbor 12 instead
 13 backward 14 piece
 15 peace 16 share
 17 create 18 realize
 19 witch 20 invite
- C** 01 B하느니 차라리 A하겠다 02 ~와 더 가까워지다
 03 끝내다, 마감하다 04 결국 ~하다
 05 공무원 06 ~을 꿈꾸다
 07 ~을 멀리하게 하다 08 매 두 번째 ~, 두 번째 ~마다

교과서 본문 다시 쓰기

pp.69~80

Step 1

- 01 something nice, small, tips 02 hello, to say
 03 Share, loud, joke 04 neighbors, Hold, behind
 05 Invite, to, party 06 If, day, better
 07 put, on, board 08 Peace, having, around
 09 I'd rather, than 10 every place, because
 11 inside, to share 12 makes everyone smile
 13 that, keeps, doctor away 14 what they say
 15 give, broke, window 16 what books, hate
 17 bad for, TURNS, YELLOW 18 bookmark, Be Kind
 19 folding, bookmark instead 20 bookmark that, Be kind
 21 The more, happier, about 22 the greatest, ever
 23 public officer, hard 24 what he does, driving
 25 Helping, gets closer 26 police officer like
 27 small, smart, strong 28 lot, effort, solves, cases
 29 Everyone, love, movie 30 critic, Remy cooked, that

- 31 of becoming, boy named 32 Controlling, ends up
 33 lived are living 34 have, been born
 35 are living, Earth 36 more people than
 37 largest country, tiny 38 bigger than, average
 39 average, covers about 40 about, size, covering
 41 were invented in 42 are not actually
 43 are cut, pieces that 44 invented, as, weren't sold
 45 what, emojis mean 46 Killing, eyes, play, fire
 47 blue, day, grow, trees 48 cats, dogs, cake
 49 Imagine, no one, read 50 for you, how to
 51 to solve, backward 52 seems simple, hard, don't
 53 every second letter, missed 54 easier than, letter, inside
 55 set of, letters, send 56 sure, key so, can

Step 2

- 01 Doing something nice for your neighbors can change your town. Start small. Here are some tips.
 02 ① Say hello to your neighbors and smile. / ② Don't forget to say, "Thank you."
 03 ③ Share your umbrella on a rainy day. / ④ Laugh out loud when your neighbor tells a joke.
 04 ⑤ Make something for your neighbors. / ⑥ Hold the door for the person behind you.
 05 ⑦ Invite your neighbors to your party.
 06 If you just do one thing each day, you can make your town better.
 07 On World Peace Day, we put our peace messages on the board.
 08 Peace means having friends around the world.
 09 I'd rather have peace on Earth than pieces of Earth.
 10 I want peace every place I go because there is always someone fighting or shouting.
 11 Peace is inside all of us. We just need to share it.
 12 Peace makes everyone smile.
 13 Jake came in to see his dad. "Dad!" he said, "Is it true that an apple a day keeps the doctor away?"
 14 "That's what they say," said his dad.
 15 "Well, give me an apple quickly! I just broke the doctor's window!"
 16 Do you know what books hate? They hate water, the sun, and dog ears. Why dog ears?
 17 Water is bad for WITCHES and BOOKS! The SUN also TURNS Books YELLOW
 18 Don't DOG-EAR! Use a bookmark! Be Kind to Books!
 19 Stop folding dog ears in books. Use a bookmark instead.
 20 It is a bookmark that can save your books. Be kind to your books.
 21 The more you love your books, the happier your books will be. How about making your own?
 22 It's the greatest movie ever!
 23 Flash is a public officer. He is very slow but works hard.
 24 You will be surprised to see what he does in his free time. It's driving a race car!
 25 Nick is a fox with a big mouth. Helping Judy, he gets closer to her.
 26 He later becomes a police officer like Judy.
 27 Judy is a small rabbit, but she's smart and strong.
 28 After a lot of effort, she becomes a police officer and solves many cases.
 29 Everyone will love this movie.
 30 Anton Ego is a food critic. After he eats the food Remy cooked, he realizes that anyone can cook.
 31 Remy, a little mouse, dreams of becoming a cook. He goes into a restaurant and meets a boy named Linguini.
 32 Controlling Linguini, he makes delicious food and ends up becoming a great cook.
 33 About 7% of all people who have ever lived are living on the Earth today.
 34 About 108,200 million people have ever been born in the history of the world.
 35 And about 7,442 million are living on the Earth today.
 36 Bangladesh has more people than Russia.
 37 Russia is the world's largest country, but tiny Bangladesh has 166.3 million people in 2018. Russia has 143.9 million people.
 38 A banyan tree near Kolkata, India, is bigger than the average Walmart.
 39 The average Walmart store covers about 104,000 square feet.
 40 The Great Banyan Tree in Kolkata, India, is about the size of a forest, covering 155,000 square feet.
 41 Baby carrots were invented in 1986.
 42 Baby carrots are not actually baby carrots.
 43 Big ugly carrots are cut into small pieces that have the shape of a baby carrot.
 44 Farmer Mike Yurosek invented them in 1986 as a way to use ugly carrots that weren't sold.
 45 Do you know what these emojis mean?
 46 Killing two birds with one stone. The apple of your eyes. Don't play games with fire.
 47 Once in a blue moon. Let's call it a day. Money does not grow on trees.
 48 It's raining cats and dogs. A piece of cake.
 49 Imagine you can send messages to your friend that no one else can read!
 50 It's not so difficult for you to learn how to read and write your own secret messages.
 51 This is easy to solve. Just read the words backward!
 52 It seems simple once you know the secret, but it can be a hard one when you don't.
 53 Read every second letter starting with the first letter, and when you finish, start again on the letters you missed.

54 The Pig-pen is easier than it looks. The lines around each letter mean the letter inside the lines.

55 Now create your own set of secret letters and write secret messages to send to your friends.

56 Make sure you send along a key so your friends can understand your messages!

• Step 3 •

01 Doing something nice for your neighbors can change your town. Start small. Here are some tips.

02 ① Say hello to your neighbors and smile. / ② Don't forget to say, "Thank you."

03 ③ Share your umbrella on a rainy day. / ④ Laugh out loud when your neighbor tells a joke.

04 ⑤ Make something for your neighbors. / ⑥ Hold the door for the person behind you.

05 ⑦ Invite your neighbors to your party.

06 If you just do one thing each day, you can make your town better.

07 On World Peace Day, we put our peace messages on the board.

08 Peace means having friends around the world.

09 I'd rather have peace on Earth than pieces of Earth.

10 I want peace every place I go because there is always someone fighting or shouting.

11 Peace is inside all of us. We just need to share it.

12 Peace makes everyone smile.

13 Jake came in to see his dad. "Dad!" he said, "Is it true that an apple a day keeps the doctor away?"

14 "That's what they say," said his dad.

15 "Well, give me an apple quickly! I just broke the doctor's window!"

16 Do you know what books hate? They hate water, the sun, and dog ears. Why dog ears?

17 Water is bad for WITCHES and BOOKS! The SUN also TURNS Books YELLOW

18 Don't DOG-EAR! Use a bookmark! Be Kind to Books!

19 Stop folding dog ears in books. Use a bookmark instead.

20 It is a bookmark that can save your books. Be kind to your books.

21 The more you love your books, the happier your books will be. How about making your own?

22 **Zootopia** (2016) / It's the greatest movie ever!

23 Flash is a public officer. He is very slow but works hard.

24 You will be surprised to see what he does in his free time. It's driving a race car!

25 Nick is a fox with a big mouth. Helping Judy, he gets closer to her.

26 He later becomes a police officer like Judy.

27 Judy is a small rabbit, but she's smart and strong.

28 After a lot of effort, she becomes a police officer and solves many cases.

29 **Ratatouille** (2007) / Everyone will love this movie.

30 Anton Ego is a food critic. After he eats the food Remy cooked, he realizes that anyone can cook.

31 Remy, a little mouse, dreams of becoming a cook. He goes into a restaurant and meets a boy named Linguini.

32 Controlling Linguini, he makes delicious food and ends up becoming a great cook.

33 ① About 7% of all people who have ever lived are living on the Earth today.

34 About 108,200 million people have ever been born in the history of the world.

35 And about 7,442 million are living on the Earth today.

36 ② Bangladesh has more people than Russia.

37 Russia is the world's largest country, but tiny Bangladesh has 166.3 million people in 2018. Russia has 143.9 million people.

38 ③ A banyan tree near Kolkata, India, is bigger than the average Walmart.

39 The average Walmart store covers about 104,000 square feet.

40 The Great Banyan Tree in Kolkata, India, is about the size of a forest, covering 155,000 square feet.

41 ④ Baby carrots were invented in 1986.

42 Baby carrots are not actually baby carrots.

43 Big ugly carrots are cut into small pieces that have the shape of a baby carrot.

44 Farmer Mike Yurosek invented them in 1986 as a way to use ugly carrots that weren't sold.

45 Do you know what these emojis mean?

46 Killing two birds with one stone. The apple of your eyes. Don't play games with fire.

47 Once in a blue moon. Let's call it a day. Money does not grow on trees.

48 It's raining cats and dogs. A piece of cake.

49 Imagine you can send messages to your friend that no one else can read!

50 It's not so difficult for you to learn how to read and write your own secret messages.

51 This is easy to solve. Just read the words backward!

52 It seems simple once you know the secret, but it can be a hard one when you don't.

53 Read every second letter starting with the first letter, and when you finish, start again on the letters you missed.

54 The Pig-pen is easier than it looks. The lines around each letter mean the letter inside the lines.

55 Now create your own set of secret letters and write secret messages to send to your friends.

56 Make sure you send along a key so your friends can understand your messages!

- A** 01 Don't forget to say, "Thank you."
 02 Stop folding dog ears in books.
 03 Helping Judy, he gets closer to her.
 04 The more you love your books, the happier your books will be.
 05 It's not so difficult for you to learn how to read and write your own secret messages.
- B** 01 Peace makes everyone smile.
 02 Do you know what books hate?
 03 The lines around each letter mean the letter inside the lines.
 04 Doing something nice for your neighbors can change your town.
 05 Big ugly carrots are cut into small pieces that have the shape of a baby carrot.

최종점검 모의고사

Lesson 05

pp.84~87

- 01 ③ 02 after 03 ② 04 ④ 05 ③
 06 don't, at all, do they 07 ④ 08 ③ 09 ④
 10 ④, ⑤ 11 ④
 12 The company whose products are popular has become famous.
 13 ③ 14 ④ 15 was written, whose husband
 16 ④
 17 I had two workers prepare our field and plant seeds
 18 ② 19 ② 20 will → would

- 01 ③ '두 가지 또는 더 많은 것을 고정시키거나 연결하다'는 join(연결하다)의 영영풀이이다.
 02 look after ~: ~을 돌보다[보살피다]
 03 빈칸 앞에서 말한 생각의 이유가 빈칸 뒤에 이어지므로, 빈칸에는 왜 그렇게 생각하는지 묻는 표현이 들어가는 것이 적절하다.
 04 그것들(비밀들)이 어디 있나는 질문이 이어지므로 '나는 그것들에 대해 궁금해.'가 들어가는 것이 적절하다. I'm curious about ~.(나는 ~에 대해 궁금해.)은 어떤 것에 대한 궁금증을 나타내는 표현이다.
 05 ⑥ 알았어. 이 개는 우리에게 여기에 있는 남자가 매우 부유했다는 것을 말해 줘.
 ⑦ 나는 이해가 안 돼.
 ⑧ 그 당시에는 저런 종류의 개를 사기 위해서는 돈을 많이 써야 했어.
 ⑨ 그렇구나. 부유한 사람들만이 저런 종류의 개를 가질 수 있었다는 거지, 그렇지?
 ⑩ 맞아. 너도 알다시피 그림은 천 마디 말을 해.
 06 not ~ at all: 전혀 ~ 아닌
 일반동사가 쓰인 현재시제 부정문의 부가의문문: do[does] + 주어(인칭대명사)?
 07 'If + 주어 + 동사의 과거형 ~, 주어 + 조동사의 과거형 + 동사원형 ...'((만약) ~라면 ...할 텐데.) 형태의 가정법 과거가 되도록 could go가 들어가는 것이 적절하다.
 만약 Peter가 아프지 않았다면 그는 학교에 갈 수 있을 텐데.

- 08 ③의 빈칸에는 목적격 관계대명사 which[that]가 들어가는 것이 적절하고, 나머지는 모두 소유격 관계대명사 whose가 들어갈 수 있다.
 ① 나는 머리가 금발인 저 소년을 안다.
 ② 우리는 잎이 둥근 나무를 심었다.
 ③ 그는 내가 읽고 싶었던 책을 내게 줬다.
 ④ Nancy는 화면이 깨진 전화기를 주었다.
 ⑤ Dylan은 내가 매우 좋아하는 작곡가의 노래를 불렀다.
 09 가정법 과거는 'If + 주어 + 동사의 과거형 ~, 주어 + 조동사의 과거형 + 동사원형 ...'의 형태로 쓰고, 직설법을 가정법으로 바꿀 때 긍정은 부정으로, 부정은 긍정으로 바꿔 쓴다.
 10 선행사 the book의 소유격을 대신할 수 있는 소유격 관계대명사 whose 또는 of which를 이용해 영작할 수 있다.
 11 ② 가정법 과거(If + 주어 + 동사의 과거형 ~, 주어 + 조동사의 과거형 + 동사원형 ...)가 되도록 had가 들어가는 것이 적절하다.
 만약 그 가수가 콘서트를 한다면 나는 그곳에 갈 텐데.
 ⑤ 선행사가 사물일 경우 소유격 관계대명사는 whose 또는 of which를 쓰므로 whose가 들어가는 것이 적절하다.
 나는 가격이 매우 높은 티셔츠는 사고 싶지 않다.
 12 선행사 The company 뒤에 소유격 관계대명사 whose가 이끄는 관계대명사절이 오도록 배열한다.
 13 주어진 문장은 '그리고 그들이 읽거나 쓸 수 없었다면 그것은 훨씬 더 힘들었다.'라는 의미이므로, 전화와 인터넷의 시대 이전에 사람들은 단지 편지를 보내고 답장을 몇 주 동안 기다렸다는 내용 뒤에 오도록 ③에 들어가는 것이 적절하다.
 14 ② letter는 '편지'라는 의미로 쓰였다.
 15 주어 It은 쓰인 대상이므로 첫 번째, 두 번째 빈칸에는 수동태(be동사 + 과거분사)를 쓰고, 나머지 빈칸에는 선행사 a woman을 수식하는 관계대명사절을 이끄는 소유격 관계대명사 whose와 husband를 쓰는 것이 적절하다.
 16 ④ 글쓴이가 병원에 어떤 음식을 가져갈지는 언급되지 않았다.
 ① three
 ② the little one
 ③ the husband's mother
 ⑤ with the middle son
 17 prepare와 plant가 had의 목적격 보어이므로 동사원형으로 쓴다.
 사역동사(have) + 목적어 + 목적격 보어(동사원형): ~이 ...하게 하다
 18 ② 이쪽이 이기든지 저쪽이 이기든지 상황은 똑같고 어제도 일했고 내일도 다시 일할 거라고 했으므로, 가난한 사람들에게는 아무것도 바뀌지 않는다는 내용이 되도록 Everything을 Nothing으로 고치는 것이 적절하다.
 19 ⑥와 ②의 밑줄 친 whether는 부사절을 이끄는 접속사로 쓰였고, 나머지는 모두 명사절에 해당하는 간접의문문을 이끄는 접속사로 쓰였다.
 ① 나는 그녀가 집에 있는지 없는지 확인할 것이다.
 ② 우리는 네가 좋아하든지 안 좋아하든지 그곳에 갈 것이다.
 ③ Jason은 동의해야 할지 결정하지 못했다.
 ④ 그들은 내게 동아리에 가입하고 싶는지 물었다.
 ⑤ 너는 박물관이 열려 있는지 확인해야 한다.
 20 가정법 과거(If + 주어 + 동사의 과거형 ~, 주어 + 조동사의 과거형 + 동사원형 ...)가 되도록 will을 would로 고치는 것이 적절하다.

최종점검 모의고사

Lesson 06

pp.88~91

- 01 ③ 02 of 03 ④ 04 ②
 05 Let me draw a lovely cat 06 ⑤ 07 ④
 08 The more famous, the more people 09 ③ 10 ④

- 11 It is my teacher that is wearing sunglasses. 12 ①
 13 ② 14 ④ 15 you can check where your book is
 16 ④ 17 It is this filtered water that you can drink.
 18 ① 19 ③ 20 ⑤

- 01 ③ '어떤 것을 만들거나 기르다'는 produce(생산하다)의 영영풀이다.
 02 • be made of ~: ~(으)로 만들어지다
 그 바구니는 밀짚으로 만들어졌다.
 • think of A as B: A를 B로 생각하다[여기다]
 나는 그녀를 내 가장 친한 친구로 생각한다.
 03 ③ Which do you prefer, A or B?(너는 A와 B 중에서 어떤 것을 더 좋아하니?)는 상대방에게 두 가지 중 선호하는 것을 묻는 표현이다.
 ⑥ I hate ~.(나는 ~을 싫어해.)는 상대방에게 싫어하는 것을 나타내는 표현이다.
 04 상대방에게 두 가지 중 선호하는 것을 묻는 표현인 Which do you prefer, A or B?(너는 A와 B 중에서 어떤 것을 더 좋아하니?)가 되도록 ③과 ⑥에는 각각 Which와 or가 들어가는 것이 적절하다.
 05 Let me + 동사원형 ~: 내가 ~할게[하게 해 줘].
 06 소녀가 주머니를 붙인 판과 휴대전화 주머니 중에서 어떤 것을 선호하는지 묻자 소년이 휴대전화 주머니가 더 좋다고 대답했고 소녀가 알겠다고 했으므로 함께 귀여운 휴대전화 주머니를 만들자는 내용이 되도록 ⑤가 들어가는 것이 적절하다.
 07 It is[was] ~ that ...은 '...한 것은 (바로) ~이다[이었다]'라는 의미로, 강조하고 싶은 부분을 It is[was]와 that 사이에 넣어 강조할 수 있다.
 08 「the + 비교급 ~, the + 비교급 ...」(~할수록 더 ...한[하게]) 구문에서 비교급이 명사를 수식할 경우, 수식 받는 명사는 비교급 뒤에 쓴다.
 09 ③ → that
 It ~ that ... 강조구문이 되도록 고치는 것이 적절하다.
 10 「the + 비교급 ~, the + 비교급 ...」(더 ~할수록 더 ...한[하게]) 구문은 접속사 as(~할수록)를 이용하여 바꿔 쓸 수 있다. 또한 「the + 비교급 ~, the + 비교급 ...」 구문에서 비교급이 명사를 수식할 경우, 수식 받는 명사는 비교급 뒤에 쓴다.
 11 It is[was] ~ that ...: ...한 것은 (바로) ~이다[이었다]
 12 ④ It ~ that ... 강조구문에서 강조되는 대상이 사람이면서 주어일 때 that 대신 who를 쓸 수 있으므로 that 또는 who가 들어가는 것이 적절하다.
 ⑥ 「the + 비교급 ~, the + 비교급 ...」(더 ~할수록 더 ...한[하게]) 구문이 되도록 비교급인 better가 들어가는 것이 적절하다.
 13 주위에 많은 독특한 책들이 있고 이런 책들 중에서 몇 가지에 대해 알아보자고 했으므로 독특한 책들에 대한 소개가 이어지는 것이 가장 적절하다.
 14 ④ 여러 사람과 책을 공유하는 프로젝트에 대한 설명이므로 다음 독자가 책을 발견할 수 있도록 공공장소에 놓아두라는 내용이 되도록 private(사적인)을 public(공공의)으로 고치는 것이 적절하다.
 15 check의 목적어로 간접의문문(의문사 + 주어 + 동사)이 오도록 배열한다.
 16 ③ both A and B: A와 B 둘 다
 ⑥ call A B(A를 B라고 부르다)가 A is[are] called B(A는 B라고 불리다)의 수동태로 바뀐 형태이므로 called가 적절하다.
 17 It is[was] ~ that ...: ...한 것은 (바로) ~이다[이었다]
 18 물을 걸러 마실 수 있는 책에 대한 설명이므로, 더러운 물에서 생기는 질병으로부터 많은 어린이의 생명을 구한다는 내용이 되는 것이 적절하다.
 19 ③ → think
 사역동사(make) + 목적어 + 목적격 보어(동사원형): ~이 ...하게 하다
 20 그 회사는 그 책을 더 이상 발행하지 않는다고 했으므로 ⑤는 글의 내용과 일치하지 않는다.

- 01 ② 02 passed away 03 ④ 04 ④
 05 ⑤ 06 ⑤ 07 ③ 08 ④ 09 ①
 10 previous → next[following]
 11 I want to know if Mia can go to the concert.
 12 said that he had been 13 ③ scared ⑤ to be 14 ③
 15 ⑤ 16 to pay 17 said she was teaching
 18 Is there any evidence that supports what the writer says?
 19 ② 20 ③

- 01 '점점 더 많은 사람들에게 의해 알려지거나 사용되다'는 spread(퍼지다)의 영영풀이다.
 02 pass away: 사망하다, 돌아가시다
 03 ④는 '나는 전적으로 동의해.'라는 의미의 동의를 나타내는 표현이고 나머지는 모두 이의를 제기하는 표현이다.
 04 주어진 문장은 '그리고 여기 이 아이는 여자아이가 아니야.'라는 의미이므로, 그 아이가 사실은 남자아이라고 밝히는 문장 앞인 ④에 들어가는 것이 적절하다.
 05 ④ by the way: 그런데
 ⑥ in fact: 사실은
 06 ⑤ A: 나는 고양이는 개와 잘 어울리지 못한다고 생각해.
 B: 네 말이 맞아. 이 둘은 좋은 친구야.
 ① A: 그것은 올해 최고의 드라마야.
 B: 난 그렇게 생각하지 않아. 그것은 좋은 드라마가 아니야.
 ② A: 그 쇼에 대한 네 의견은 뭐니?
 B: 글썄, 나는 그것이 그렇게 대단하다고 생각하지 않아.
 ③ A: 너는 저 신발에 대해 어떻게 생각하니?
 B: 나는 그것들이 가볍고 편해 보인다고 생각해.
 ④ A: 너는 곰 인형들에 대해 어떻게 생각하니?
 B: 그것들은 귀여워.
 07 ③⑥ '~인지 아닌지'라는 의미로 명사절을 이끄는 접속사 if가 적절하다.
 ⑤ 간접화법 문장으로, that절의 동사는 주절의 시제에 맞게 써야 하므로 were가 적절하다.
 08 평서문의 직접화법을 간접화법 전환할 때, 전달동사가 said to이면 told로 바꾸고, that절의 인칭대명사를 전달자의 입장에 맞게 바꾸고, that절의 동사와 지시대명사, 시간·장소의 부사(구)를 주절의 시제에 맞게 바꿔야 한다.
 09 ①은 '~인지 아닌지'라는 의미의 접속사가 이끄는 명사절이고, 나머지는 모두 '만약 ~라면'이라는 의미의 접속사가 이끄는 부사절이다.
 ① 나는 그것을 살지 결정할 수 없다.
 ② 너는 서두르면 늦지 않을 것이다.
 ③ 너는 원한다면 이제 떠나도 된다.
 ④ 도움이 필요하면 언제든지 내게 전화해.
 ⑤ 그는 열심히 공부하면 시험에 합격할 것이다.
 10 직접화법의 tomorrow는 간접화법에서 the next[following] day로 바꿔야 한다.
 11 know의 목적어로 '~인지 아닌지'라는 의미의 접속사 if가 이끄는 명사절이 오도록 배열한다.
 12 평서문의 직접화법을 간접화법으로 전환할 때, 전달동사가 say[said]이면 그대로 두고, that절의 인칭대명사를 전달자의 입장에 맞게 바꾸고, that절의 동사와 지시대명사, 시간·장소의 부사(구)를 주절의 시제에 맞게 바꿔야 한다.
 13 ③ 어떤 사람들이 소셜 미디어에 있는 것들을 봤기 때문에 무서워했다는 내용이 되도록 scared(무서워하는, 겁먹은)로 고치는 것이 적절하다.
 ⑥ turn out to be ~: ~인 것으로 드러나다

- 14 • Danina Garcia-Fuller의 학생들은 무서운 광대들에 관한 이야기들을 믿지 않았다. → T
• Patricia Visoso는 누가 무서운 광대들에 대한 이야기를 말하고 있는지 확 인하지 않았다. → F
• TV 방송국들은 광대들이 학생들을 공격하려고 하고 있었다는 증거를 제공 했다. → F
- 15 ⑤ 문맥상 이야기들은 매우 빨리 퍼질 수 있고 누구나 틀린 정보로 가득 찬 웹사이트를 만들 수 있기 때문에 이 기술(비판적으로 생각하는 것)이 중 요하다는 내용이 되도록 true(진짜의)를 false(가짜의)로 고치는 것이 적 절하다.
- 16 앞의 to look at the right sources와 병렬 관계인 진주어가 되도록 to 부정 사로 고쳐야 한다.
- 17 평서문의 직접화법을 간접화법으로 전환할 때, 전달동사가 say[said]이면 그대로 두고, that절의 인칭대명사를 전달자의 입장에 맞게 바꾸고, that절 의 동사와 지시대명사, 시간·장소의 부사(구)를 주절의 시제에 맞게 바꿔야 한다.
- 18 evidence(증거)를 수식하는 주격 관계대명사절이 오고, 관계대명사절의 동 사 supports의 목적어로 관계대명사 what이 이끄는 명사절이 오도록 배열 한다.
- 19 ② → that[which]
사물 선행사 a website를 수식하는 주격 관계대명사절을 이끌도록 that 또 는 which로 고치는 것이 적절하다.
- 20 ③ 앞에서 정보를 한 번 더 신중하게 확인해 보라고 했으므로, 모든 것, 심지 어 자신이 말하는 것들도 의심하라는 내용이 되도록 '어떤 것에 의심을 가 지거나 표현하다'라는 영영품어의 question(의심하다)이 들어가는 것이 적절하다.

최종점검 모의고사

Lesson 08

pp.96~99

- 01 ③ 02 passed by 03 ④
04 there's no cup I can use 05 ⑤ 06 ③
07 ⑤ 08 ② 09 some → another
10 giving → to give 11 Some, others 12 ②
13 ④ 14 ⑤ 15 ④ 16 not, but 17 ②
18 ① 19 ② 20 ⑤

- 01 • 너는 그가 시험에 통과할 거라고 생각하니? (pass: ㉠ 합격[통과]하다)
• 그들은 그 문제에 대한 새로운 접근법이 필요하다. (approach: ㉡ 접근법)
• 그녀는 자신이 실수를 했다는 것을 알아차리지 못했다. (realize: ㉢ 깨닫 다, 알아차리다)
• 그곳은 많은 분야에서 세계의 산업을 이끄는 강력한 나라이다. (powerful: ㉣ 강력한)
- 02 pass by: 지나가다
- 03 ④ 난방기를 고치는 소리 때문에 공부에 집중할 수 없어 화가 난 소년을 소 녀가 진정시키는 흐름이 되도록 can을 can't로 고치는 것이 적절하다. I can't stand ~.(나는 ~을 참을 수 없어.)는 화가 났음을 나타내는 표현이다.

- 04 there's no cup 뒤에 cup을 수식하는 목적격 관계대명사절 I can use가 오 도록 배열한다.
there is[are] no ~: ~(들)이 없다
- 05 주어진 문장은 '내가 너를 도와줄게.'라는 의미이므로 고맙다는 민수의 말 앞인 ⑤에 들어가는 것이 적절하다.
- 06 ② forget + to부정사: ~할 것을 잊다 (cf. forget + 동명사: ~한 것을 잊다)
⑥ forget의 목적어 역할을 하는 명사절을 이끄는 관계대명사 what이 적절 하다.
③ be busy + 동사원형-ing: ~하느라 바쁘다
- 07 some ~, the others ...: (여럿 중) 몇몇은 ~, 나머지 모두는 ...
- 08 tell, ask, order, allow는 모두 「동사 + 목적어 + 목적격 보어」로 이루어진 5형식 문장에서 목적격 보어로 to부정사를 쓴다. make는 사역동사이므로 목적격 보어로 동사원형을 쓴다.
- 09 one ~, another ..., the other ~: (셋 중) 하나는 ~, 또 다른 하나는 ..., 나 머지 하나는 ~
- 10 expect는 「동사 + 목적어 + 목적격 보어」로 이루어진 5형식 문장에서 목적 격 보어로 to부정사를 쓴다.
- 11 some ~, others ...: (여럿 중) 몇몇은 ~, 다른 몇몇은 ...
- 12 ② taking → to take
advise는 「동사 + 목적어 + 목적격 보어」로 이루어진 5형식 문장에서 목 적격 보어로 to부정사를 쓴다.
① 나의 부모님은 내가 정직하기를 원하신다.
③ 우리는 그에게 도시를 떠나지 말라고 설득했다.
④ 나는 두 가지 음료수를 가지고 있다. 하나는 탄산음료이고 나머지 하나는 우유이다.
⑤ 어떤 회원들은 그녀의 생각을 지지하지만 나머지 모두는 그러지 않는다.
- 13 ④ 100일 후에 훈련이 시작될 것이라고 했으므로, 101일째 날에 문이 열렸 다는 내용이 되도록 closed를 opened로 고치는 것이 적절하다.
- 14 order는 「동사 + 목적어 + 목적격 보어」로 이루어진 5형식 문장에서 목적 격 보어로 to부정사를 쓴다.
- 15 ④ → saying
keep + 동명사: 계속 ~하다
- 16 not A but B: A가 아니라 B
- 17 밑줄 친 ①과 ②는 '합격[통과]하다'라는 의미로 쓰였고, 나머지는 모두 '지나 가다'라는 의미로 쓰였다.
① 나는 그 가게를 매일 지나간다.
② Jane은 마침내 시험에 합격했다.
③ 열차는 터널을 통과했다.
④ 남자가 지나갔지만 아무도 그를 알아채지 못했다.
⑤ 너는 배가 다리 밑을 지나가고 있는 것을 봤니?
- 18 주어진 문장은 "의자에 가장 먼저 앉는 사람이 승자가 될 것이다."라고 스승 이 말했다.'라는 의미이므로, 싸움이 시작됐다는 내용 앞인 ①에 들어가는 것 이 적절하다.
- 19 ③ to sit은 목적을 나타내는 부사적 용법으로 쓰였다.
⑥ sooner or later: 조만간, 곧
④ General은 '장군'이라는 의미로 쓰였다.
- 20 Then, he saw Corky standing with his 18 followers. Thunder realized he was all alone.에서 알 수 있다.